

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
îlot Jean Cornet
46 rue des Bersot

établissement de bienfaisance dit maison du Bon Pasteur, actuellement maison

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25000494
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale demeures bisontines
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : établissement de bienfaisance, maison
Appellation : maison du Bon Pasteur
Parties constituant non étudiées : logement, boutique, cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . 1833 I2 747, 748 ; 1974, AI, 23

Historique

La maison du Bon Pasteur, dite aussi La Force, a été fondée en 1747 pour accueillir les femmes de mauvaise vie d'origine modeste, celle de condition supérieure étant admises au convent du Refuge (actuelle rue de l'Orme de Chamars). L'architecte Jean-Charles Colombot en a assuré la construction la même année. Cette institution a duré peu de temps puisqu'en janvier 1779, les directeurs de l'Aumône Générale demandaient au même architecte de faire les réparations nécessaires pour rendre l'édifice locatif, avec la création de deux boutiques sur rue. Le logis principal sur rue, qui comprenait à l'origine quatre travées, est alors agrandi d'une travée, et la porte du couloir à droite de la façade déplacée du centre de celle-ci. La grille d'imposte d'origine - pas postérieure aux années 1770 d'après le Centre de recherche sur les monuments historiques - a peut-être dans ce cas été réutilisée dans la nouvelle façade tout comme l'encadrement de l'ancienne porte. Au 19^e siècle, le logis principal a été surélevé d'un étage en même temps que la façade sur rue était reconstruite et qu'un deuxième logis secondaire était construit au fond de la deuxième cour.

Période(s) principale(s) : 18^e siècle ()
Période(s) secondaire(s) : 19^e siècle ()
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Charles Colombot (architecte, attribution par source)

Description

L'édifice est composé de trois logis. Le principal sur rue, avec deux boutiques en rez-de-chaussée, possède deux étages carrés et les deux autres un seul avec étage de comble. Ils sont distribués par un couloir en enfilade en position centrale traversant les deux premiers logis. Ces derniers, bâtis en pierre de taille, sont desservis par un escalier à cage ouverte donnant sur la première cour. Le troisième logis, au fond de la deuxième cour, en moellon enduit, est distribué par un escalier dans-oeuvre.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; pierre de taille ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile plate

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 2 étages carrés, étage de comble

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier de type complexe, cage ouverte, escalier en charpente ; escalier

dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour

Typologies et état de conservation

Typologies : maison avec escalier à cage ouverte et couloir

Statut, intérêt et protection

L'édifice a bénéficié d'un regroupement parcellaire au 18^e siècle et de deux aménagements successifs par l'architecte Jean-Charles Colombot, car il a été entre 1747 et 1779 un établissement de bienfaisance. Il emprunte néanmoins les traits caractéristiques des maisons bisontines avec couloir et escalier à cage ouverte.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

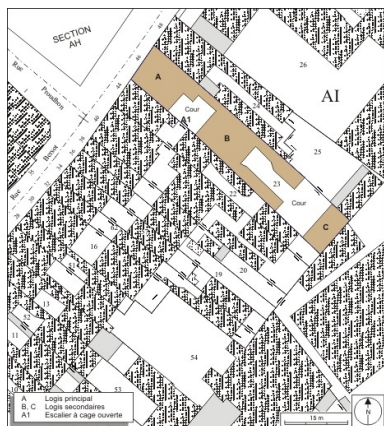
Documents figurés

- **Besançon : extrait du plan cadastral, 1974, section AI.**
Besançon : extrait du plan cadastral, 1974, section AI.

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA25000494/index.htm>

Illustrations



Plan masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1974, section AI.
Dess. André Céréza
IVR43_20092501218NUDA



Façade sur rue du logis principal : de trois quarts droit.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20112500163NUC4A



Façade sur rue du logis principal :
détail du dessus de porte
en ferronnerie du couloir.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20112500162NUC4A



Logis principal : vue d'ensemble
de la façade postérieure.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20112500165NUC4A



Premier logis secondaire : vue
d'ensemble de la façade antérieure.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20112500164NUC4A



Vue d'ensemble, en plongée,
de l'escalier à cage ouverte
situé dans la première cour.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20112500161NUC4A



Vue d'ensemble de l'escalier à cage
ouverte situé dans la première cour.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20112500160NUC4A



Premier logis secondaire : vue
d'ensemble de la façade postérieure.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20112500166NUC4A



Deuxième logis secondaire :
vue d'ensemble.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20112500167NUC4A

Dossiers liés

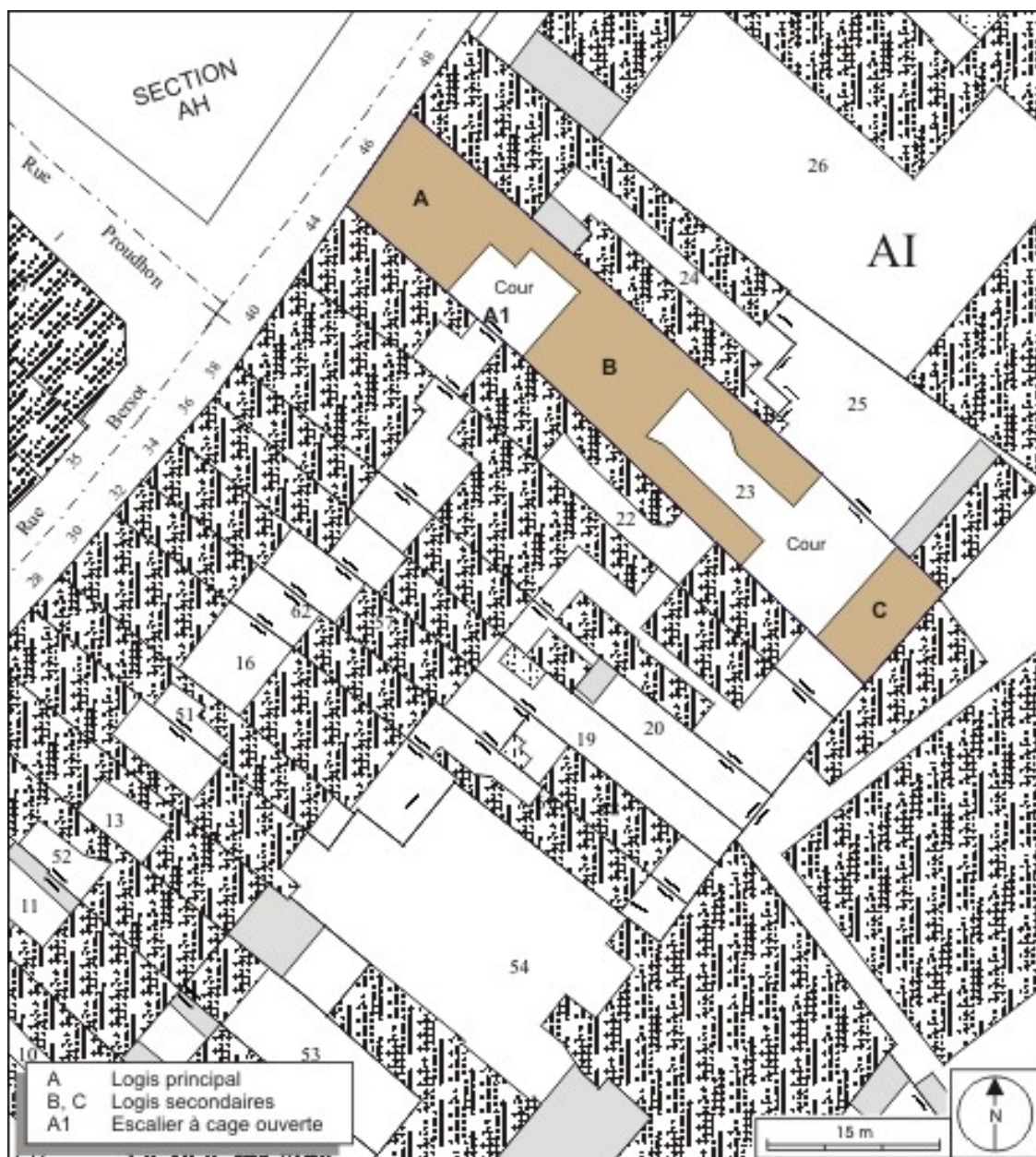
Dossiers de synthèse :

les hôtels, les maisons et les immeubles de Besançon centre ville (IA25000819) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Christiane Roussel

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1974, section AI.

Référence du document reproduit :

- **Besançon : extrait du plan cadastral, 1974, section AI.**
Besançon : extrait du plan cadastral, 1974, section AI.

IVR43_20092501218NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

Date de prise de vue : 2009

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/500

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur rue du logis principal : de trois quarts droit.

IVR43_20112500163NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur rue du logis principal : détail du dessus de porte en ferronnerie du couloir.

IVR43_20112500162NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logis principal : vue d'ensemble de la façade postérieure.

IVR43_20112500165NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier logis secondaire : vue d'ensemble de la façade antérieure.

IVR43_20112500164NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, en plongée, de l'escalier à cage ouverte situé dans la première cour.

IVR43_20112500161NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'escalier à cage ouverte situé dans la première cour.

IVR43_20112500160NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier logis secondaire : vue d'ensemble de la façade postérieure.

IVR43_20112500166NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Deuxième logis secondaire : vue d'ensemble.

IVR43_20112500167NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation