

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Hauts de Bienne
place Notre-Dame
église paroissiale de l'Assomption

chaire à prêcher

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001885
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chaire à prêcher

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : nef, 3e colonne gauche

Historique

La chaire à prêcher fait partie de l'ensemble du mobilier faisant l'objet d'un devis de 12 000 F, rédigé le 4 juin 1826 par François-Ignace Besand, sculpteur, et son fils Claude-François (qui signe C.F. Besand-Raget architecte), artistes originaires de Salins-les-Bains (Jura) mais domiciliés à Dole (Jura) dans le document.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Dates : 1826

Auteur(s) de l'oeuvre : François-Ignace Besand (sculpteur, auteur du modèle), Claude-François Besand (architecte, auteur du modèle)

Description

La chaire à prêcher, de plan ovale, est suspendue, adossée à la colonne. Un escalier courbe, entoure celle-ci et monte dans le sens des aiguilles d'une montre. La cuve est formée de 4 panneaux à petit cadre. Le dorsal est formé d'un panneau à la découpe supérieure cintrée. L'abat-voix, de plan ovale, est surmonté d'une couronne supportant un ange.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture

Matériaux : chêne peint, polychrome, doré ; tilleul peint, polychrome, doré, décor en relief, décor rapporté, décor en ronde-bosse

Mesures :

h = 690 ; la = 185 ; pr = 250

Représentations :

ange

ornementation : pomme de pin, palmettes, pilastre, cannelures, angelot, fleur : chute, guirlande, lambrequins,

État de conservation

La trompette de l'ange de l'abat-voix a disparu.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001885/index.htm>

Illustrations



Vue générale.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19993900658V

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de l'Assomption (IA39000652) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Notre-Dame

Est partie constituante de : ensemble du mobilier de Besand (IM39001882) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Notre-Dame

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

le mobilier de l'église paroissiale de l'Assomption (IM39001899) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Hauts de Bienne, place Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Bernard Pontefract, Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

IVR43_19993900658V

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1999

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation