

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Jussey
rue Charles-Bontemps

fontaine-abreuvoir du Lion

Références du dossier

Numéro de dossier : IA70001290
Date de l'enquête initiale : 2024
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale val de Saône
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fontaine, abreuvoir, statue monumentale
Appellation : fontaine du Lion

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2025, AL, non cadastré. domaine public

Historique

En 1866, lorsque le conseil municipal décide de **moderniser l'alimentation en eau** de la ville, il n'est tout d'abord pas question d'installer de fontaine ou d'abreuvoir sur la place des Récipients (actuel croisement des rues Bontemps et Thiers). C'est en 1869 que le conseil municipal décide finalement d'installer un abreuvoir à cet endroit, profitant de la canalisation passant justement dans la rue Bontemps et du fait qu'il n'y avait pas d'abreuvoir public sur une longue distance. Les fonds votés sont de 1 300 francs. Lors de la séance du 3 octobre 1869, la Ville choisit pour la place une sculpture en fonte de lion fabriquée par la fonderie Ducel à Paris (signature "J. J. DUCEL Me de forges PARIS"). La fontaine-abreuvoir est construite par l'architecte Charles Dodelier et doit être achevée au plus tard en 1872. La commune de Rupt-sur-Saône dispose d'une **sculpture de lion** du même modèle (1884). Le lion est volé dans la nuit du 16 mai 2014. L'actuel est une copie de bronze réalisée en 2016 par la fonderie Serralheiro de Port-sur-Saône (signé).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle (), 1er quart 21e siècle ()

Dates : 1872 (daté par source), 2016 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Claude François Charles Dodelier (architecte, attribution par source), Jean-Jacques Ducel (fondeur, attribution par source), Fonderie Serralheiro (fondeur, attribution par source, signature)

Description

L'abreuvoir se présente sous la forme d'un long et étroit bassin de pierre calcaire. En son milieu, sur le côté, est disposée une borne-fontaine constituée d'un soubassement de pierre et d'un socle de fonte portant un protomé de lion, qui crache l'eau dans l'abreuvoir, des motifs de rinceaux, de palmettes et de roseaux. Au-dessus se dresse en ronde bosse un lion passant en bronze.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille ; fonte ; bronze

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : lion, roseau, rinceau, mufle de lion

Précision sur les représentations :

Sculpture en ronde-bosse de lion passant, protomé de lion en très haut relief, rinceaux et roseaux en bas-reliefs.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

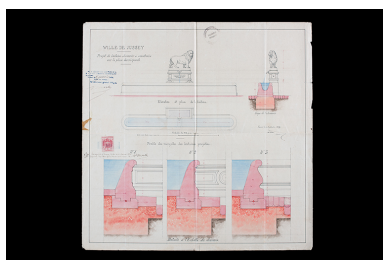
Documents d'archive

- **Archives départementales de la Haute-Saône : 3 O 302-1. Travaux communaux de Jussey. 1812-1868.**
Archives départementales de la Haute-Saône : 3 O 302-1. *Travaux communaux de Jussey*. 1812-1868.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 302-1

Bibliographie

- **Grisel, Denis. Fontaines-lavoirs de Franche-Comté. 2022.**
Grisel, Denis. *Fontaines-lavoirs de Franche-Comté*. Lons-le-Saunier : Méta Jura, 2022, 128 p. ISBN 978-2-9559245-6-3.
P. 107-111.

Illustrations



Élévation, profil, plan et coupe de la fontaine, 1869.
Phot. Nicolas Waltefaugle
IVR43_20257000193NUC4A



L'ensemble de la fontaine.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20217000688NUC4A



La fontaine de trois quarts gauche.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20217000588NUC4A



La statue et la borne de face.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20217000586NUC4A



La statue et la borne
de trois quarts droit.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20217000585NUC4A



La borne et la sculpture
de trois quarts gauche.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20217000589NUC4A



Trois quarts gauche du lion.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20217000590NUC4A



Détail du protomé de lion en eau.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20217000587NUC4A



Détail du protomé de lion sans eau.
Phot. Aline Thomas
IVR43_20257000020NUC4A



Signature de la fonderie
au revers de la fontaine.

Phot. Aline Thomas

IVR43_20257000018NUC4A



Signature au pied du lion.

Phot. Aline Thomas

IVR43_20257000019NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : rues Gambetta et Charles-Bontemps, anciennement Grande-Rue. (IA70001242) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Jussey, rue Gambetta, rue Bontemps

Dossiers de synthèse :

le val de Saône - aire d'étude (IA70001083)

présentation de la commune de Jussey (IA70000869) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Jussey

l'architecture liée à l'eau à Jussey (IA70001235) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Jussey, La Lanterne, rue Adolphe-Thiers, rue du Parlement, rue Léon-Gambetta, rue Charles-Bontemps, rue du Bac, rue de la Pêcherie, avenue de la Gare, rue de l' Hôtel-de-Ville, rue Charles-Rech, rue Decaen, rue de l' Aître, rue de la Libération

Oeuvre(s) contenue(s) :

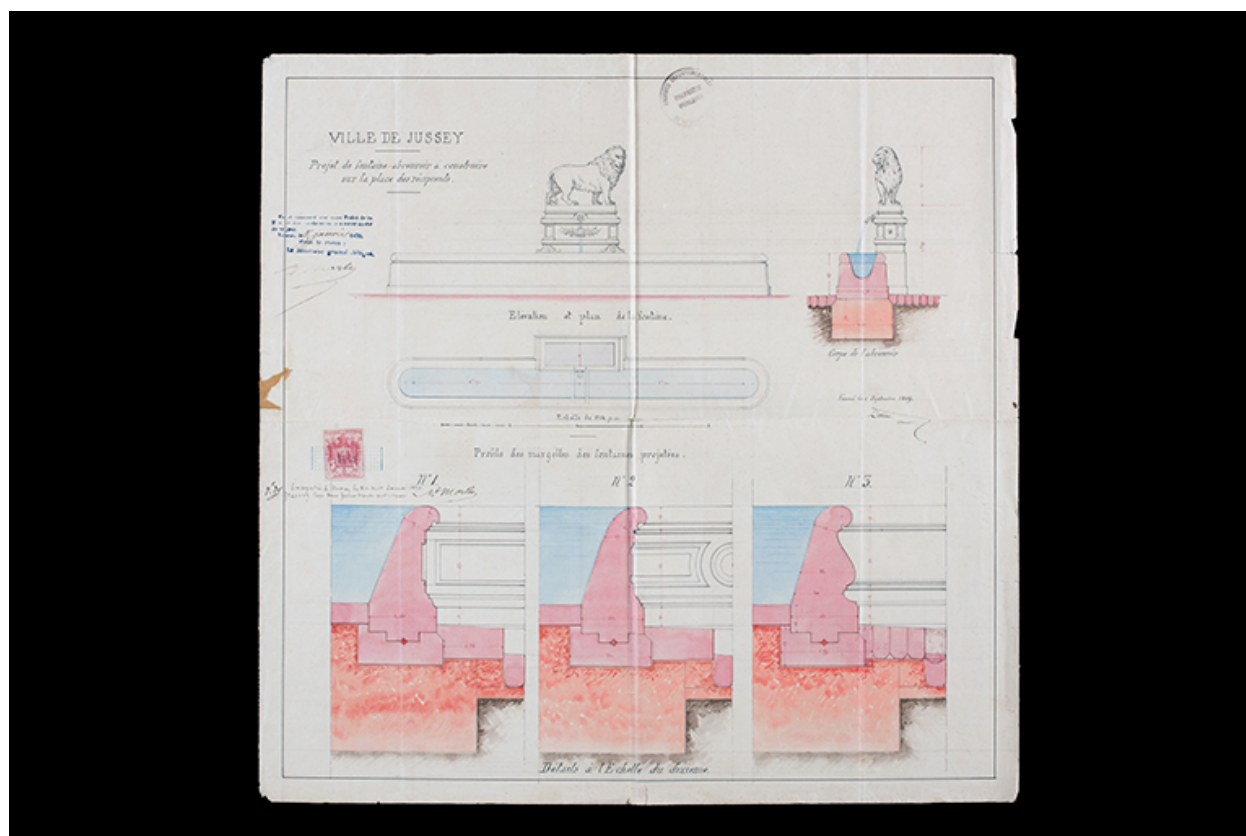
Oeuvre(s) en rapport :

rues Gambetta et Charles-Bontemps, anciennement Grande-Rue. (IA70001242) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Jussey, rue Gambetta, rue Bontemps

village de Jussey (IA70000858) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Jussey

Auteur(s) du dossier : Nicolas Boffy

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Élévation, profil, plan et coupe de la fontaine, 1869.

Référence du document reproduit :

- **Élévation, profil, plan et coupe de la fontaine du lion de jussey. 1869.**
Élévation, profil, plan et coupe de la fontaine du lion de jussey. Dessin à la plume et lavis, par Charles Dodelier. 1869. 1/25.
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 302-1

IVR43_20257000193NUC4A

Auteur de l'illustration : Nicolas Waltefaugle

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'ensemble de la fontaine.

IVR43_20217000688NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La fontaine de trois quarts gauche.

IVR43_20217000588NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La statue et la borne de face.

IVR43_20217000586NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La statue et la borne de trois quarts droit.

IVR43_20217000585NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La borne et la sculpture de trois quarts gauche.

IVR43_20217000589NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Trois quarts gauche du lion.

IVR43_20217000590NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du protomé de lion en eau.

IVR43_20217000587NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du protomé de lion sans eau.

IVR43_20257000020NUC4A

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature de la fonderie au revers de la fontaine.

IVR43_20257000018NUC4A

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature au pied du lion.

IVR43_20257000019NUC4A

Auteur de l'illustration : Aline Thomas

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation