

Bourgogne-Franche-Comté, Territoire de Belfort
Belfort
rue Charles Steiner

orgue

Références du dossier

Numéro de dossier : IM90000039
Date de l'enquête initiale : 1987
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale orgues de Franche-Comté
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : orgue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : église Sainte-Odile, transept nord

Historique

L'instrument a été réalisé par le facteur d'orgues Gérard Guillemain en 1979, dans l'esprit des orgues italiens du 17^e siècle. Il fut inauguré le 20 mai 1980 par Jean-Charles Ablitzer (orgue) et Jean-Pierre Alizon (flûte).

Période(s) principale(s) : 4^e quart 20^e siècle
Dates : 1979
Auteur(s) de l'oeuvre : Gérard Guillemain (facteur d'orgues)
Lieu d'exécution : Provence-Alpes-Côte d'Azur, Vaucluse, Malaucène

Description

L'orgue est composé d'un clavier unique de 30 notes et 9 jeux et d'un pédalier de 30 notes en tirasse permanente. D'esthétique italienne, l'orgue est peint en blanc rehaussé d'or. L'étage de la tuyauterie est composé d'une alternance de plates-faces doubles et de tourelles plates. La console est en fenêtre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : facture d'orgue, menuiserie

Matériaux : bois peint, doré, mouluré petit cadre ; étain

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Présentation

L'orgue n'a pas été photographié.

Auteur(s) du dossier : Jean-Christophe Tosi, Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine