

Bourgogne-Franche-Comté, Jura

Saint-Claude

place de l' Abbaye

église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

12 bas-reliefs des jouées des stalles nord

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001537

Date de l'enquête initiale : 1997

Date(s) de rédaction : 1999

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PM39001283

Désignation

Dénomination : bas-relief

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

Les jouées des stalles nord sont les seules jouées survivantes de l'incendie qui détruisit leur pendant au sud du chœur de la cathédrale. Leur historique est développé dans le dossier d'ensemble ([IM39001530](#)) : elles sont datées par l'inscription certainement apocryphe attribuant l'ensemble des stalles au sculpteur genevois Jehan de Vitry et donnant comme date d'achèvement 1465, par la quittance récapitulative de juin 1449 et par l'étude dendrochronologique donnant comme date d'abattage des bois l'automne 1445 ou l'hiver 1446. Lors du réaménagement des stalles dans les années 1869-1872, elles furent fortement restaurées, en particulier par les sculpteurs Alexis Girardet et Charles Robelin. A la suite de l'incendie qui détruisit les stalles sud le 26 septembre 1983, elles ont été décapées, remises en cire et ont subi quelques petites restaurations par l'entreprise Arts et Bâtiments d'Issoire (Puy de Dôme).

Période(s) principale(s) : milieu 15e siècle, 3e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jehan de Vitry (sculpteur), Alexis Girardet (sculpteur), Charles Robelin (sculpteur)

Lieu d'exécution : Suisse, Genève

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : noyer décor en haut-relief, décor dans la masse, ciré

Représentations :

saint Laurent

saint Etienne

saint Pierre

saint Paul

homme ; agenouillé

phylactère
saint Claude
moine
clé
écuelle
aiguière
saint Jean
ange
saint Romain
saint Lupicin
construction
église
saint Marc
visite
abesse
Chilpéric Ier
don
feuillet

Jouée ouest des stalles basses : Jehan de Vitry, agenouillé, présentant un phylactère à saint Claude. Jouée est du premier groupe des stalles basses : moine portier. Jouée ouest du deuxième groupe des stalles basses : moine jardinier. Jouée est du deuxième groupe des stalles basses : saint Laurent et saint Etienne. Jouée ouest des stalles hautes, de bas en haut : saint Pierre et saint Paul, saint Jean et l'ange de l'Annonciation, saint Romain et saint Lupicin construisant leur église. Jouée est des stalles hautes : saints Romain et Lupicin recevant une charte de Chilpéric Ier, saint Marc, saint Romain et saint Lupicin rendant visite à leur soeur sainte Yole, abbesse de l'abbaye de Saint-Romain.

Statut, intérêt et protection

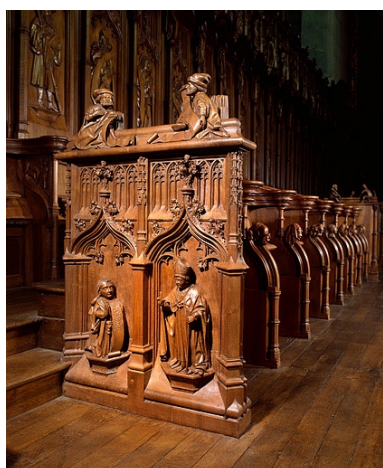
Protections : classé au titre objet, 1903/07/04

Statut de la propriété : propriété de l'État

Liens web

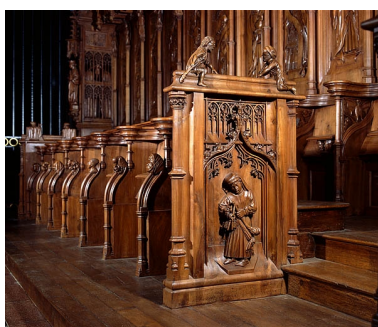
- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001537/index.htm>

Illustrations



Première jouée basse : Jehan de Vitry
présentant son oeuvre à saint Claude.

Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19983900174XA



Deuxième jouée basse :
moine portant les clefs.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19983900172XA



Troisième jouée basse :
moine réfecturier.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19983900577X



Quatrième jouée basse : saint
 Laurent et saint Etienne.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900198XA



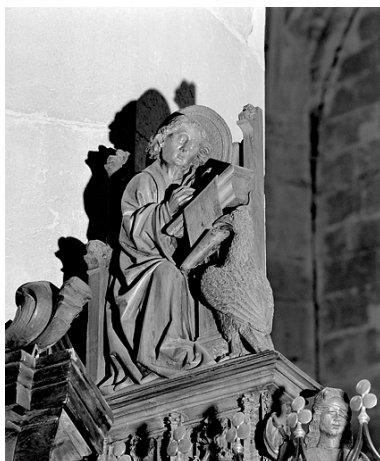
Première jouée haute : saint
 Romain et saint Lupicin
 construisant leur église.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900761X



Première jouée haute :
 saint Pierre et saint Paul.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900758X



Première jouée haute : saint
 Jean et ange de l'Annonciation.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900759X



Première jouée haute : saint Jean.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900760X



Jouée haute est : saint Romain et saint
 Lupicin rendant visite à sainte Yole.
 Phot. Jérôme Mongreville
 IVR43_19983900575X



Jouée haute est : saint Romain et
saint Lupicin recevant une charte de
donation des mains du roi Chilpéric.

Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19983900538XA



Jouée haute est : saint Marc.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19983900540XA

Dossiers liés

Édifice : église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André
(IA39000775) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, place de l' Abbaye

Est partie constituante de : 37 stalles nord (IM39001532) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, place de
l' Abbaye

Auteur(s) du dossier : Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



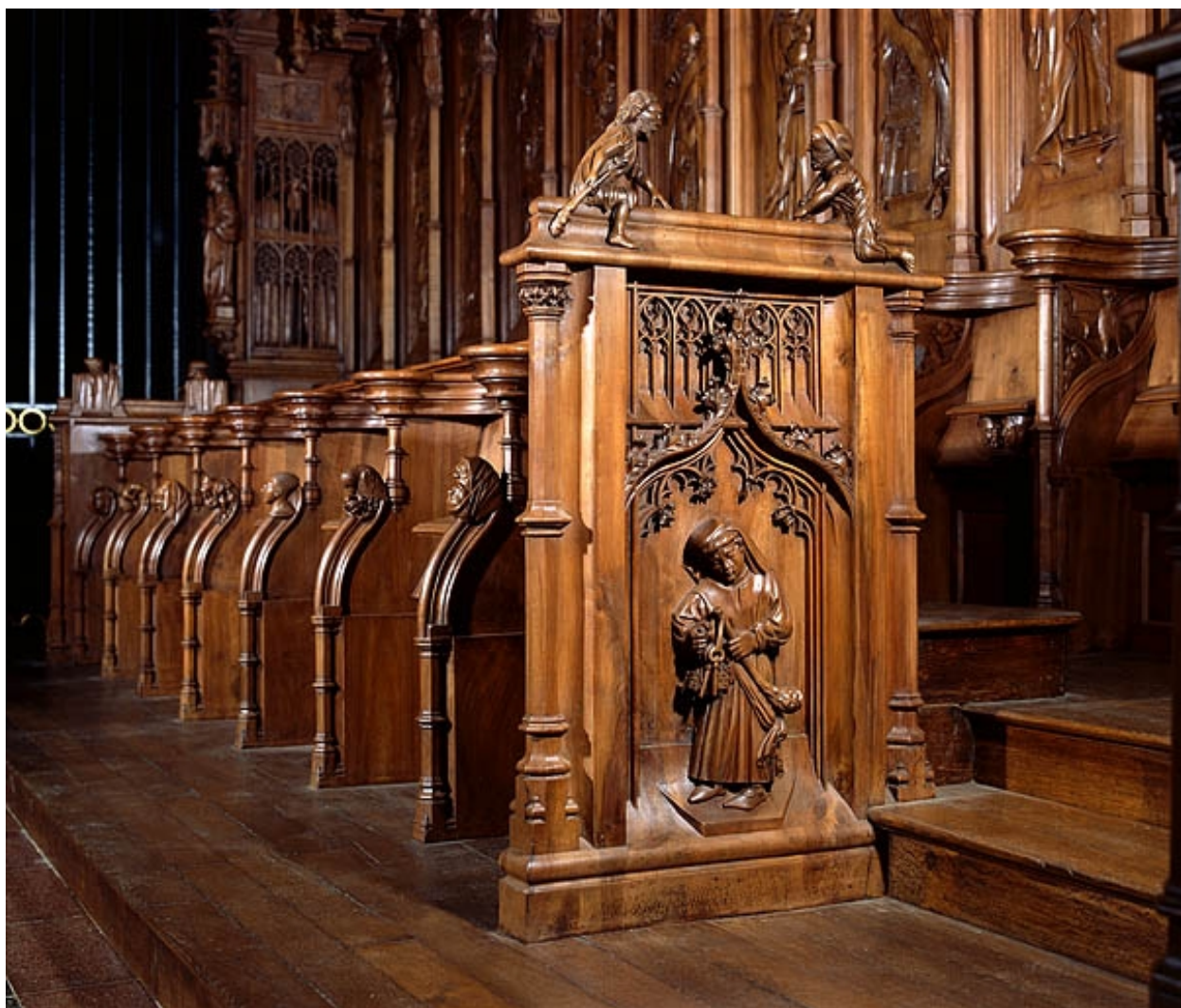
Première jouée basse : Jehan de Vitry présentant son oeuvre à saint Claude.

IVR43_19983900174XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Deuxième jouée basse : moine portant les clefs.

IVR43_19983900172XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Troisième jouée basse : moine réfecturier.

IVR43_19983900577X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Quatrième jouée basse : saint Laurent et saint Etienne.

IVR43_19983900198XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



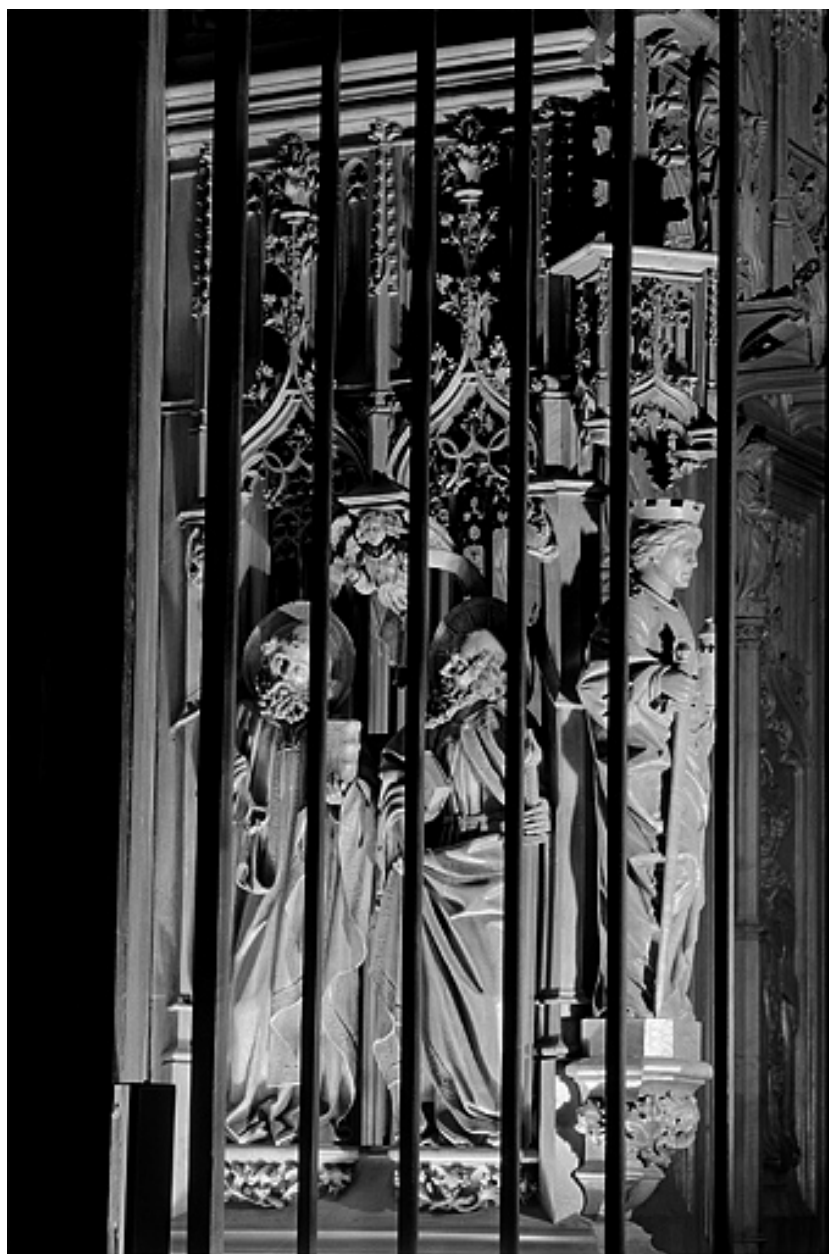
Première jouée haute : saint Romain et saint Lupicin construisant leur église.

IVR43_19983900761X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Première jouée haute : saint Pierre et saint Paul.

IVR43_19983900758X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



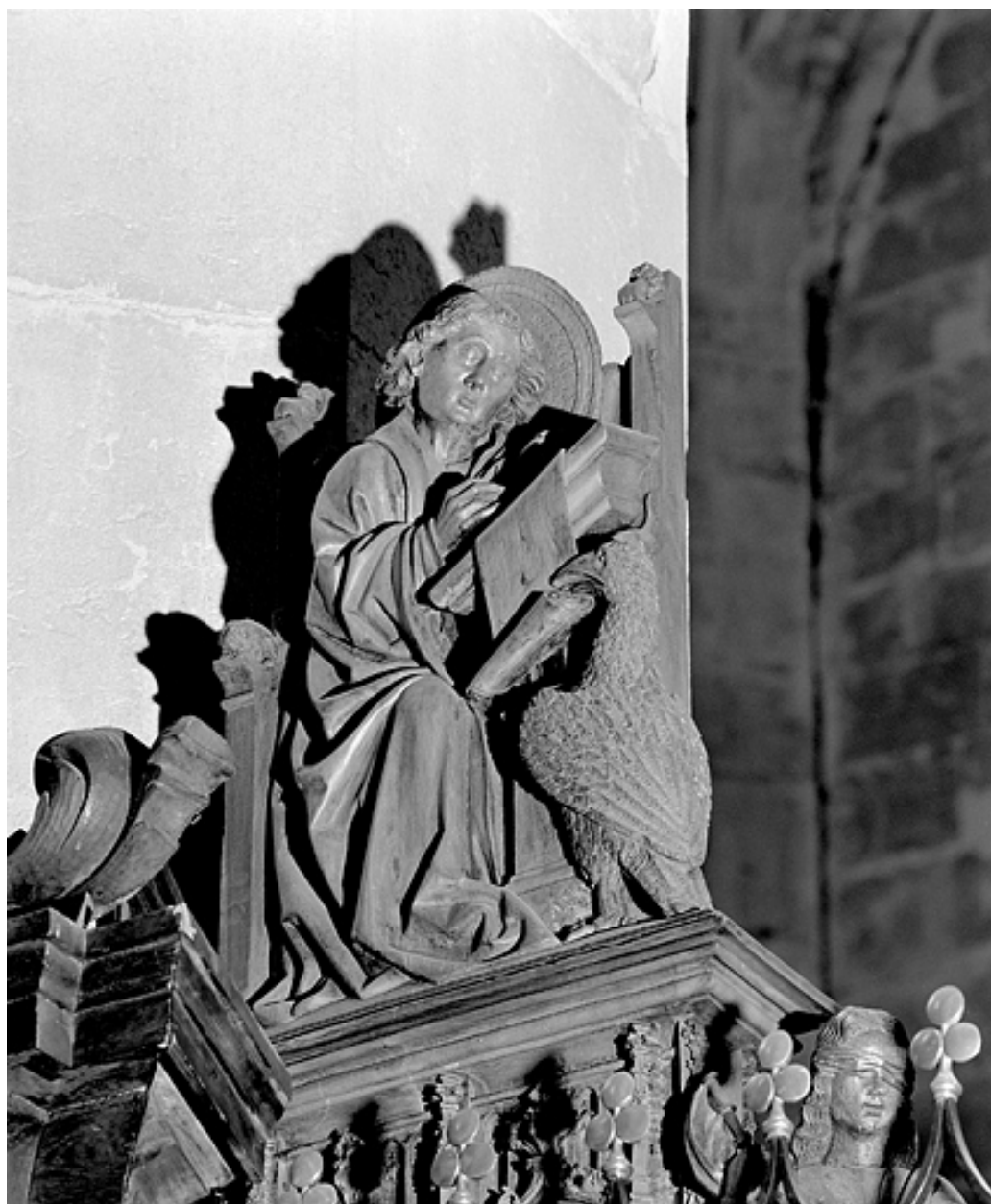
Première jouée haute : saint Jean et ange de l'Annonciation.

IVR43_19983900759X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Première jouée haute : saint Jean.

IVR43_19983900760X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jouée haute est : saint Romain et saint Lupicin rendant visite à sainte Yole.

IVR43_19983900575X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jouée haute est : saint Romain et saint Lupicin recevant une charte de donation des mains du roi Chilpéric.

IVR43_19983900538XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jouée haute est : saint Marc.

IVR43_19983900540XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1998

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation