

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Montlebon
les Fontenottes
église paroissiale du Rosaire

devant d'autel et 3 tableaux

Références du dossier

Numéro de dossier : IM25000270
Date de l'enquête initiale : 1974
Date(s) de rédaction : 1988
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM25001132

Désignation

Dénomination : devant d'autel, tableau
Parties constituantes non étudiées : degré d'autel, gradin d'autel, tabernacle, retable, bas-relief, statue, autel, tabernacle, retable

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Emplacement dans l'édifice : chœur et nef

Historique

Meubles d'autel dont les éléments sont chronologiquement non homogènes : les colonnes torsées du retable principal sont sans doute du 17^e siècle ; la partie supérieure du tabernacle à décor rocaille et à corps tournant est du 18^e siècle ; les autels en tombeau, d'élévation droite et de plan rectangulaire, et les tabernacles des autels latéraux sont probablement du 19^e siècle ; les devants d'autel en bas relief des meubles latéraux, représentant à droite le serpent d'airain et à gauche l'arbre de vie, sont signés "G. Turelle Gray 1939"; le bas-relief du devant du maître-autel a remplacé vers 1834 un devant d'autel peint sur toile ; les trois retables, plats, ont chacun un tableau en leur centre ; en outre, les couronnements des retables latéraux sont ornés de médaillons peints sur toile : à droite, saint Joseph en buste, à gauche saint François de Paule écrivant ; des statues, anges et Vierge de l'Immaculée Conception, forment amortissement sur le retable du maître-autel ; le décor du mur sous la voûte médiane de l'abside constitue, avec la baie en oculus formant gloire, le couronnement de ce dernier retable ; les éléments les plus anciens proviendraient de l'église du couvent de minimes de sur la Seigne, même commune, où ils auraient été faits vers 1686 et cédés à l'église des Fontenottes au 19^e siècle.

Période(s) principale(s) : 18^e siècle, 20^e siècle

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1988/10/03
Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Peinture de l'ancien devant
d'autel : sainte Marie-Madeleine.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19752500618X



Peinture du retable : vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19752500612V



Peinture du retable
gauche : vue d'ensemble.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19752500614V



Autel droit : vue d'ensemble
avec son autel-retable et tableau.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19752500602V



Vue d'ensemble du devant d'autel.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19752500609V



Détail : le tabernacle.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19752500610X



Détail : le couronnement du retable.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19752500613X



Autel gauche : vue générale.



Autel droit : le devant d'autel.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19752500620X

Phot. Yves Sancey
IVR43_19752500604V



Autel gauche : le devant d'autel.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19752500605X



Autel droit : le couronnement.
Phot. Yves Sancey
IVR43_19752500603X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale du Rosaire (IA00013855) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Montlebon, les Fontenottes
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : tableau : la Donation du rosaire (IM25000271) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Montlebon, les Fontenottes

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : tableau : Vierge à l'Enfant dite Vierge noire ou Notre-Dame des ermites ou Notre-Dame d'Einsiedeln (IM25000273) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Montlebon, les Fontenottes

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : tableau : la Sainte Famille (IM25000274) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Montlebon, les Fontenottes

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : devant d'autel : sainte Madeleine (IM25000272) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Montlebon, les Fontenottes

Auteur(s) du dossier : Gilbert Poinot, Christian Perrein

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Peinture de l'ancien devant d'autel : sainte Marie-Madeleine.

IVR43_19752500618X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture du retable : vue d'ensemble.

IVR43_19752500612V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Peinture du retable gauche : vue d'ensemble.

IVR43_19752500614V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel droit : vue d'ensemble avec son autel-retable et tableau.

IVR43_19752500602V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du devant d'autel.

IVR43_19752500609V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : le tabernacle.

IVR43_19752500610X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : le couronnement du retable.

IVR43_19752500613X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel gauche : vue générale.

IVR43_19752500604V

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel droit : le devant d'autel.

IVR43_19752500620X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel gauche : le devant d'autel.

IVR43_19752500605X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel droit : le couronnement.

IVR43_19752500603X

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 1975

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation