

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
îlot Lorraine
49 rue Bersot

immeuble et ateliers d'horlogerie

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25000629

Date de l'enquête initiale : 1996

Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale demeures bisontines, patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : immeuble, atelier

Précision sur la dénomination : atelier d'horlogerie

Parties constituantes non étudiées : atelier, cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : . 1833 I2 758, 759 ; 1974, AH, 26

Historique

Ce grand immeuble de treize travées a été construit d'après des travaux historiques dans les années 1841. Subsistent sur sa façade postérieure quelques baies du 16e siècle décorées d'un cavet, l'aile à gauche de la cour étant scandée par des colonnes à chapiteaux toscans, qui paraissent être les vestiges d'un portique sans doute aussi du 16e siècle. Au-dessus, l'étage en pan de bois, datant sans doute du 19e siècle, a accueilli au 20e siècle un atelier d'horlogerie. L'autre aile, bâtie au début du 20e siècle, comporte aussi au rez-de-chaussée et à l'étage une suite d'ateliers à usage indéterminé. Le bâtiment en fond de cour a toujours abrité depuis sa construction dans le courant du 20e siècle une imprimerie, notamment l'entreprise Chicandre. Comme le rappelle une plaque apposée vers 1886 sur la façade sur rue de l'immeuble, l'écrivain Charles de Bernard est né ici en 1804. Ami de Balzac, ses romans ont connu beaucoup de succès au milieu du 19e siècle, mais sont ensuite tombés injustement dans l'oubli.

L'activité horlogère

Divers ateliers liés à l'activité horlogère se succèdent au début du 20e siècle.

En 1908, Pierre Sola et Léon Gentil s'associent pour racheter le fonds de commerce d'André Sola, situé 49 rue Bersot, pour la somme de 30 000 francs. La société en nom collectif Sola et Cie est spécialisée dans la fabrication de boîtes de montres. Toujours en 1908 est fondée au 49 rue Bersot la société Billon et Fils, qui fabrique des ressorts de montres.

En 1910, la société Gentil-Thevenot s'implante à cette adresse. Elle produit également des boîtes de montres, et est dissoute en 1913 suite au décès de Théodore Thevenot. Lui succède cette même année la société en nom collectif L. et J. Gentil, qui produit des "boîtes de montres en argent ou autres matières et objets précieux". La société est transférée après la Première Guerre dans une nouvelle usine rue Clemenceau ([IA25001864](#)).

En 1918-1919, l'atelier de pierres fines d'horlogerie Bigot et Perret est mentionné sur les lieux.

Fondée en 1919, la société Bourquin et Montavon exerce la décoration de boîtes montres en tous genres. Elle disparaît en 1920.

Les fabricants horlogers Chervez H. et Fils et Pourcheresse sont mentionnées à cette adresse en 1926.

La fabrique de montres Jeanbourquin et Cie s'y installe en 1948 mais son existence semble éphémère.

En 1960, René Maurice exerce encore son activité d'horlogerie. Un annuaire de commerce de 1978 précise que les frères Maurice y sont encore présents.

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 16e siècle, 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Bernard, Charles de (habitant célèbre, attribution par travaux historiques)

Description

Le grand immeuble sur rue, bâti sur un sous-sol voûté d'arêtes et en berceau, à trois étages carrés, est en pierre de taille sur rue et moellon enduit sur cour. Il est distribué par un large passage cocher en position décentrée et un escalier dans-oeuvre, situé à droite du passage. L'aile gauche de la cour comprend un portique en rez-de-chaussée fermé par des verrières, l'étage étant en pan de bois enduit. A droite de la cour, l'atelier est en pierre de taille au rez-de-chaussée, l'étage étant occupé par de larges baies rythmées par des meneaux en bois. Le bâtiment en fond de cour est enduit.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; bois ; enduit ; pierre de taille ; moellon ; pan de bois

Matériau(x) de couverture : tuile plate

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 3 étages carrés

Couvrements : voûte d'arêtes ; voûte en berceau

Élévations extérieures : élévation à travées

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, escalier en charpente

Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble populaire

Statut, intérêt et protection

Cet édifice, maison natale de l'écrivain Charles de Bernard, comprenant divers ateliers sur le pourtour de la cour, recèle aussi les restes d'un portique du 16e siècle, et des baies décorées d'un cavet de la même époque situées sur la façade postérieure de l'immeuble sur rue.

Intérêt de l'oeuvre : à signaler, maison natale

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales du Doubs : 50 J 36 Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1947-1961.**
Archives départementales du Doubs : 50 J 36 *Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon.*
Correspondance avec les fabricants, 1947-1961.
Jeanbourquin et Cie (1948-1957)
Archives départementales du Doubs, Besançon : 50 J 36
- **6 U/485 Tribunal de commerce. Actes de société (1872-1939)**
Archives départementales du Doubs, Besançon, 6 U/485 Tribunal de commerce. Actes de société (1872-1939)
Bigot et Perret (1918) ; Billon et Fils (1908) ; Bourquin et Montavon (1919)
Archives départementales du Doubs, Besançon : 6 U/485
- **6 U/486 Tribunal de commerce. Actes de société (1871-1940)**
Archives départementales du Doubs, Besançon, 6 U/486 Tribunal de commerce. Actes de société (1871-1940)
Gentil-Thevenot (1910) ; Léon et Jules Gentil (1913)
Archives départementales du Doubs, Besançon : 6 U/486
- **6 U/487 Tribunal de commerce. Actes de société (1872-1937)**

Archives départementales du Doubs, Besançon, 6 U/487 Tribunal de commerce. Actes de société (1872-1937)
Sola et Cie (1908)
Archives départementales du Doubs, Besançon : 6 U/487

Documents figurés

- **Besançon : extrait du plan cadastral, 1974, section AH.**
Besançon : extrait du plan cadastral, 1974, section AH.

Bibliographie

- **Indicateur Fournier du Doubs 1926.**
Indicateur Fournier du Doubs 1926.
- **Annuaire Paris-Bijoux.**
Annuaire Paris-Bijoux, publiant dans un seul volume toutes les adresses de Paris et de la province (Suisse en partie). - Paris : Paris Bijoux.
1957, 1960

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA25000629/index.htm>

Illustrations



Plan masse et de situation. Extrait
du plan cadastral, 1974, section AH.
Dess. André Céréza
IVR43_20102500073NUDA



Vue d'ensemble sur rue
de trois quarts gauche.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20112500055NUC4A



Façade postérieure de
l'immeuble depuis la cour.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20112500056NUC4A



Détail de la façade postérieure
de l'immeuble, partie gauche.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20112500057NUC4A



Vue d'ensemble de l'aile sur
cour avec l'atelier d'horlogerie.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20112500059NUC4A



Détail du portique de l'aile sur cour.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20112500058NUC4A



Vue d'ensemble des
ateliers à droite de la cour.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20112500061NUC4A



Vue d'ensemble de l'atelier
d'imprimerie au fond de la cour.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20112500060NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Besançon industriel (IA25001703) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon

l'horlogerie à Besançon (IA25001993) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon

les hôtels, les maisons et les immeubles de Besançon centre ville (IA25000819) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Besançon

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Christiane Roussel, Raphaël Favereaux

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 1974, section AH.

Référence du document reproduit :

- **Besançon : extrait du plan cadastral, 1974, section AH.**
Besançon : extrait du plan cadastral, 1974, section AH.

IVR43_20102500073NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

Date de prise de vue : 2010

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble sur rue de trois quarts gauche.

IVR43_20112500055NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure de l'immeuble depuis la cour.

IVR43_20112500056NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la façade postérieure de l'immeuble, partie gauche.

IVR43_20112500057NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'aile sur cour avec l'atelier d'horlogerie.

IVR43_20112500059NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du portique de l'aile sur cour.

IVR43_20112500058NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des ateliers à droite de la cour.

IVR43_20112500061NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'atelier d'imprimerie au fond de la cour.

IVR43_20112500060NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation