

Bourgogne-Franche-Comté, Jura

Saint-Claude

place de l' Abbaye

église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

verrière (baie 125)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39001713

Date de l'enquête initiale : 1997

Date(s) de rédaction : 2002

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Précision sur la dénomination : verrière historiée

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : revers de la façade occidentale (baie 125)

Historique

Un projet de réfection des vitraux de la façade occidentale, avec devis descriptif et rapport de l'architecte Auguste Comoy des 13 et 15 octobre 1861 est rejeté par le comité des inspecteurs généraux des édifices diocésains qui préconise de simples grisaille, ne sera pas exécuté. La verrière porte cependant la marque d'atelier du Carmel du Mans et est donc postérieure à cette date.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Carmel du Mans (atelier)

Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 1, en plein cintre

Matériaux : verre transparent (coloré) : grisaille sur verre ; plomb (réseau)

Mesures :

l = 270

Représentations :

Trinité

Vierge

saint Jean-Baptiste

saint Pierre

saint Paul

palme
sainte ; rein
moine
roi
groupe
soldat
saint Etienne
saint Laurent
pape

Au sommet de la verrière domine la Trinité, au-dessus d'une assemblée de saints dont certains n'ont pu être identifiés.

Inscriptions & marques : marque d'atelier

Précisions et transcriptions :

Marque de l'atelier du Carmel du Mans, en bas à gauche de la verrière.

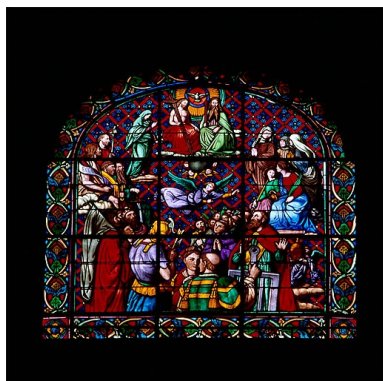
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de l'État

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001713/index.htm>

Illustrations



Vue générale.

Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19973902375XA

Dossiers liés

Édifice : église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André (IA39000775) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Saint-Claude, place de l' Abbaye

Est partie constituante de : vitraux de la cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André (IM39002524) Bourgogne-Franche-Comté, Jura, Saint-Claude

Auteur(s) du dossier : Bernard Pontefract

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

IVR43_19973902375XA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1997

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation