

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Rouvres-en-Plaine

église paroissiale Saint-Jean-Baptiste

Références du dossier

Numéro de dossier : IA21005795
Date de l'enquête initiale : 2020
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00112615

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Genre du destinataire : de catholiques
Vocabulaire : Saint-Jean-Baptiste

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2020, G, 32

Historique

L'église a été fondée en 1233, à la demande d'Alix de Vergy. Elle succède à la chapelle castrale, déjà placée sous le vocable de saint Jean-Baptiste, qui endossait jusqu'alors la fonction de paroissiale. Le chœur et la chapelle sud dateraient de cette période. Le transept et la nef sont construits à la fin du 13e ou au cours du premier quart du 14e siècle. La chapelle nord (de la famille Mâchefoing) est un ajout du milieu du 15e siècle. Des travaux de restauration sont conduits par l'architecte Charles Suisse à la fin du 19e siècle et au début du 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e quart 13e siècle (), limite 13e siècle 14e siècle, 1er quart 14e siècle (), milieu 15e siècle ()
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

Bordant le cimetière, l'église paroissiale est orientée et présente un plan en croix latine avec transept saillant. La nef, composée d'un vaisseau central encadré par des bas-côtés, s'étend sur cinq travées. Elle est couverte de croisées d'ogives. La croisée du transept est surmontée d'une imposante tour carrée à baies géminées. Le chœur, à chevet plat, est éclairé par trois baies ogivales surmontées d'une rose. Il est flanqué de deux chapelles de plan quadrangulaire : la chapelle Mâchefoing (au nord) et la chapelle Saint-Nicolas (au sud).

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre, pierre de taille ; moellon
Plan : plan en croix latine

Décor

Techniques : peinture, sculpture

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : classé MH, 1862
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **DEGRÉ, Pierre. Quelques notes sur l'église de Rouvres. 1889.**
DEGRÉ, Pierre. **Quelques notes sur l'église de Rouvres.** *Mémoires de la Commission des antiquités du département de la Côte-d'Or*, t. 12, 1889, p. 149-156.
- **SÉCULA, Didier. L'église Saint-Jean-Baptiste de Rouvres-en-Plaine. Étude architecturale. 1993-1996.**
SÉCULA, Didier. **L'église Saint-Jean-Baptiste de Rouvres-en-Plaine. Étude architecturale.** *Mémoires de la Commission des Antiquités de la Côte-d'Or*, t. XXXVII, 1993-1996, p. 289-321.

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Thierry Kuntz
IVR26_20202100083NUC4A

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

statues (petite nature) (3) : la Vierge à l'Enfant, saint Jean-Baptiste et saint Jean l'Évangéliste (IM21013376)
Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or, Rouvres-en-Plaine, 1 rue de l'Église

Auteur(s) du dossier : Aurélie Lallement, Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

IVR26_20202100083NUC4A

Auteur de l'illustration : Thierry Kuntz

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation