

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Palinges
bief 18 du versant Loire-Océan, Corbary

ferme de Corbary (paysages du canal du Centre)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA71002456
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale canaux de Bourgogne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ferme

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Réseau hydrographique : canal du Centre
Références cadastrales :

Historique

Une partie des bâtiments est présente dès 1782 comme le montre le plan appelé "Représentation générale du projet du canal du Charollois", dressé par Gauthey (Cf. C SUP CC 368, Archives départementales de Saône-et-Loire).
Période(s) principale(s) : Temps modernes

Description

Ensemble de bâtiments agricoles et de logements formant un U sur la rive gauche du canal, à quelque distance de ce dernier.

Éléments descriptifs

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- Les paysages du canal du Centre : <http://canaux.region-bourgogne.fr/centre/paysages/introduction/>

Illustrations



Vue d'ensemble du site.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20177100282NUC2A



Vue d'ensemble du site.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20177100281NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

présentation du canal du Centre (canal du Centre) (IA71002255)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Cécile Lestienne, Virginie Malherbe, Aurélie Lallement

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble du site.

IVR26_20177100282NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du site.

IVR26_20177100281NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation