

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Rupt-sur-Saône

l'architecture religieuse, funéraire et commémorative de la commune de Rupt-sur-Saône

Références du dossier

Numéro de dossier : IA70000886

Date de l'enquête initiale : 2016

Date(s) de rédaction : 2017

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale val de Saône

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Désignation

Aires d'études : Val de Saône

Localisation

Historique

Le premier édifice religieux connu est l'église Saint-Martin, donnée par Gaucher de Salins à l'archevêque de Besançon Eberard en 1175. Il est remplacé en 1751 par l'église paroissiale de la Nativité de la Vierge (inscrite au titre des Monuments historiques le 7 août 1987). Les archives signalent que l'ancien édifice jouxtait un ensemble de bâtiments dénommé le "vieux couvent", destiné à recevoir un groupe d'ermites de Saint-Augustin puis dévolu aux minimes, ordre monastique fondé en 1610 par Hardouin de Clermont et sa femme Jeanne de Harlay. Il avait donc une double vocation : église paroissiale et église conventuelle. Le couvent de minimes est déplacé sur la colline voisine en 1701, date de la pose de la première pierre par Marie-Joanne de Sumery, épouse de Louis de Clermont. Il fut entièrement détruit à la Révolution. Le presbytère, qui s'élève près de l'église et porte la date 17?2 gravée sur le linteau du portail, a été acquis par la commune au début du 19e siècle. Cette dernière a entrepris en 1824 de restaurer les croix de chemin qui s'élevaient depuis le 17e siècle aux quatre entrées du village et avaient en partie été détruites à la Révolution. Eglise paroissiale et presbytère étaient entourés par un cimetière comme en témoigne le cadastre napoléonien de 1837. Le 10 novembre 1842, le conseil municipal "considérant que le cimetière actuel est trop peu spacieux [...] que d'ailleurs le cimetière est pour ainsi dire en pâtis et une voie publique" demande au préfet l'autorisation de le transférer au lieu-dit la Vigne. Le nouveau cimetière sera finalement aménagé à son emplacement actuel mais demeurent en place, près de l'entrée de l'église, la croix de l'ancien cimetière (classée au titre des Monuments historiques le 7 juillet 1989) et le tombeau du comte d'Orsay (décédé à Rupt le 26 décembre 1843). Après la première guerre mondiale, en 1919-1920, la commune a voulu commémorer la mémoire de ses enfants "morts pour la France" en élevant un monument au coeur du village, face à l'école de filles, à proximité de la place de la fontaine de l'Abondance et de la mairie-école primaire de garçons.

Période(s) principale(s) : 18e siècle, 1ère moitié 19e siècle, 1er quart 20e siècle

Références documentaires

Documents d'archive

- **457 Edepot 57 Rupt-sur-Saône. Edifices communaux (An XIII-1928)**
457 Edepot 57 Rupt-sur-Saône. Edifices communaux (An XIII-1928)
Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 457 Edepot 57

Bibliographie

- Hutinet, Alexandre. Le patrimoine religieux de la commune de Rupt-sur-Saône au XVIIIe siècle : le couvent des minimes et l'église de la Nativité de la Vierge, 2007**
Hutinet, Alexandre. *Le patrimoine religieux de la commune de Rupt-sur-Saône au XVIIIe siècle : le couvent des minimes et l'église de la Nativité de la Vierge*. - Besançon : [s.n.], 2007. 3 vol. (non paginé ca 400 p.) : ill. ; 30 cm. Mém. de master II : Hist. Art : Besançon : 2007.
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : RTO/Rupt/5800/1

Illustrations



L'église paroissiale de la Nativité de la Vierge.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20167000683NUC4A



Le presbytère.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20177000058NUC4A



La croix de l'ancien cimetière.

Phot. Sonia Dourlot

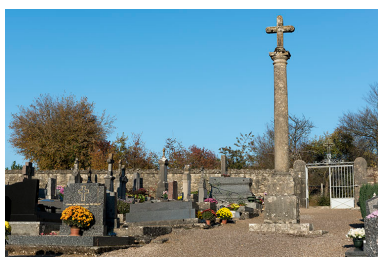
IVR43_20167000673NUC4A



Le tombeau du comte d'Orsay, dans l'ancien cimetière.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20167000726NUC4A



Le nouveau cimetière.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20167000875NUC4A



L'une des quatre croix de chemin : la croix dite du calvaire.

Phot. Sonia Dourlot

IVR43_20177000064NUC4A



Le monument aux morts.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167000670NUC4A

Couvent de minimes : le mur d'enclos.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20167000679NUC4A

Dossiers liés

Dossier(s) de synthèse :

le val de Saône - aire d'étude (IA70001083)

présentation de la commune de Rupt-sur-Saône (IA70000830) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Rupt-sur-Saône

Oeuvres en rapport :

cimetière (IA70000823) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Rupt-sur-Saône

couvent de minimes (IA70000888) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Rupt-sur-Saône, les Minimes

croix de cimetière (IA70000824) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Rupt-sur-Saône

église paroissiale de la Nativité de la Vierge (IA70000759) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Rupt-sur-Saône

ensemble de 4 croix de chemin (IA70000819) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Rupt-sur-Saône

monument aux morts de la guerre 1914-1918 (IA70000809) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Rupt-sur-Saône

presbytère (IA70000829) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Rupt-sur-Saône

tombeau de Jean François Louis Marie Albert Gaspard Grimod, comte d'Orsay (IA70000825) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Rupt-sur-Saône

Auteur(s) du dossier : Liliane Hamelin

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



L'église paroissiale de la Nativité de la Vierge.

IVR43_20167000683NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le presbytère.

IVR43_20177000058NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La croix de l'ancien cimetière.

IVR43_20167000673NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le tombeau du comte d'Orsay, dans l'ancien cimetière.

IVR43_20167000726NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Haute-Saône
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le nouveau cimetière.

IVR43_20167000875NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'une des quatre croix de chemin : la croix dite du calvaire.

IVR43_20177000064NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Couvent de minimes : le mur d'enclos.

IVR43_20167000679NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le monument aux morts.

IVR43_20167000670NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation