

Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire
Autun
place du Champ de Mars, 2 avenue Charles de Gaulle

le mobilier du théâtre

Références du dossier

Numéro de dossier : IM71004934

Date de l'enquête initiale : 2025

Date(s) de rédaction : 2025

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Désignation

Parties constituantes non étudiées : lustre, luminaire d'applique, miroir d'applique, fauteuil, banquette, chaise

Localisation

Aire d'étude et canton :

Aire d'étude : Bourgogne-Franche-Comté, *Canton* : Autun

Précisions :

Historique

Les questions du décor et du mobilier sont étudiées en 1883 et 1884 par l'architecte Jean Etienne Giroud et la commission du théâtre. Divers marchés sont passés en avril 1883 pour les décors : le 25 avec François Tournon (de Saint-Amour) pour la sculpture ornementale et le 28 avec Lucien Pascal (183 avenue de Saxe et 4 rue Barrier à Lyon) pour les statues et les masques de la façade, le 30 avec Frédéric Giroud (39 rue de la Charité, à Lyon), le frère de l'architecte, pour les peintures de la salle et du grand foyer du public ainsi que pour les décors scéniques. Le 13 novembre suivant, Louis Cadot, entrepreneur de plomberie à Mâcon, accepte de fournir et poser les appareils à gaz, notamment un compteur de 150 becs de la Compagnie des Compteurs, un jeu d'orgue (commandant le lustre, les rampes, les portants et les herses), pour la salle un lustre (de 2,40 m de diamètre et 2,70 m de hauteur) et "4 girandoles à 3 bras, conformes à celles de Mâcon", pour le grand foyer du public un lustre (diamètre 1 m), etc. Les achats de mobilier se font en 1884. Le marché du 9 janvier avec le tapissier Dupont concerne fauteuils, chaises (dans les loges des spectateurs), banquettes, strapontins, tabourets (musiciens), mains courantes des galeries, cols de cygne des loges de la première galerie, etc. Le 22 juin, un miroir "semblable au modèle donné par monsieur l'architecte du théâtre" est commandé à Briotet-Lacoste (10 rue Saint-Christophe) pour le foyer : 3,09 x 1,53 m, glace de Saint-Gobain, cadre doré à l'or fin, couronnement aux armes de la ville. Une facture est émise en 1884 par le sculpteur Bonioli (Fabrique d'ornements d'architecture en carton pierre, 6 place Bellecour à Lyon) pour quatre chapiteaux de colonnes et dix consoles d'attique. L'ensemble est en place pour l'inauguration du théâtre le 30 août 1884. Le foyer au niveau de l'orchestre est refait en 1958 suivant le projet de l'architecte Georges Raynaud (24 rue Saint-Saulge) et doté de vitrines d'exposition "spécialement réservées au Commerce de luxe pour la présentation de petits objets, bibelots, etc." Une grande campagne de travaux de restauration a lieu de 1983 à 1988 sous la direction du cabinet d'architecture de Jean-Pierre Caudin et Didier Grillot (3 rue du Carrouge). Le matériel scénique est renouvelé ; un jeu d'orgue lumineux de 90 circuits est installé par l'entreprise J. Daguet (44 avenue Charles de Gaulle, avec atelier au 17 rue du Faubourg Saint-André) ; des fauteuils sont mis en place à l'orchestre par l'entreprise Unimob (ZI sud, à Arnay-le-Duc) ; un nouveau lustre (de 3 m de haut, 2 m de diamètre, comptant 6 950 cristaux environ) est posé dans la salle le 23 septembre 1988 par l'entreprise Montagnier (24 rue de Grenelle, à Paris), etc. Les décors sont restaurés suivant les préconisations de l'architecte en chef des Monuments historiques Michel Jantzen (71 avenue du Château à Meudon). Inauguré le 16 octobre 1988, le théâtre est protégé au titre des Monuments historiques le 12 septembre 1991 (façades et toitures, salle de spectacle et foyer). Certains décors scéniques seraient conservés dans un lieu distinct.

Auteur(s) de l'oeuvre : Montagnier (bronzier, fabricant, attribution par source), Unimob (fabricant, attribution par source)

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives municipales d'Autun : boîtes 822 et 823. Théâtre municipal. Construction. 1875-1891.**
Archives municipales d'Autun : boîtes 822 et 823. *Théâtre municipal. Construction. 1875-1891.*
Boîte 822.
Archives municipales, Autun : boîtes 822 et 823
- **Archives municipales d'Autun : boîte 827. Théâtre municipal. Travaux d'entretien, de réparation et d'aménagement. 1921-1957.**
Archives municipales d'Autun : boîte 827. *Théâtre municipal. Travaux d'entretien, de réparation et d'aménagement. 1921-1957.*
Archives municipales, Autun : boîte 827
- **Archives municipales d'Autun : boîte 828. Théâtre municipal. Construction. 1881-1887.**
Archives municipales d'Autun : boîte 828. *Théâtre municipal. Construction. 1881-1887.*
Archives municipales, Autun : boîte 828
- **Archives municipales d'Autun : non coté. 9 boîtes concernant la restauration des années 1980. 1981-1989.**
Archives municipales d'Autun : non coté. 9 boîtes concernant la restauration des années 1980. 1981-1989.
Liste des boîtes d'archives (conservées au rez-de-chassée de la mairie en 2025) :
 - *Financement. DCE consultation des entreprises. 1re -> 3e tranches. 1981-1986.*
 - *Restaurations. 1ère tranche. Marchés, comptabilité des travaux. 1983-1984.*
 - *Restaurations. 2e tranche. Marchés. 1984-1986.*
 - *Restaurations. 2e tranche. Comptabilité des travaux. 1984-1986.*
 - *Restaurations. 3e tranche. Marchés. Comptabilité des travaux. 1986-1987.*
 - *Restaurations. 4e tranche. Marchés. Comptabilité des travaux. 1987-1989.*
 - *Rénovations. 4e tranche bis. Marchés. 1988-1989.*
 - *Réfections. 4e tranche bis. Comptabilité des travaux. 1988-1989.*
 - *Rénovation. Marché. Comptabilité des travaux. 1987-1989.*Boîtes 4e tranche et 4e tranche bis.
Archives municipales, Autun : non coté

Illustrations



Salle : banquettes et chaises au premier balcon.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100229NUC4A



Salle : armoiries au sommet du cadre de scène.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100168NUC4A



Salle : grand lustre.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud



Salle : grand lustre.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100233NUC4A



Salle : pendeloques du grand lustre.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100232NUC4A



IVR26_20257100145NUC4A
Salle : luminaire d'applique
(cadrage horizontal).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100148NUC4A



Salle : luminaire d'applique
(cadrage vertical).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100149NUC4A



Salle : luminaire d'applique (détail).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100160NUC4A



Grand foyer du public
(salon d'honneur) : miroir.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100192NUC4A



Grand foyer du public
(salon d'honneur) : lustre.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100193NUC4A



Grand foyer du public (salon
d'honneur) : lustre (détail).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20257100194NUC4A

Dossiers liés

Édifice : halle et théâtre municipal (IA71000001) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Autun, place du Champ de Mars, 2 avenue Charles de Gaulle

Dossier(s) de synthèse :

les salles de spectacle en région Bourgogne-Franche-Comté (IA00141458)

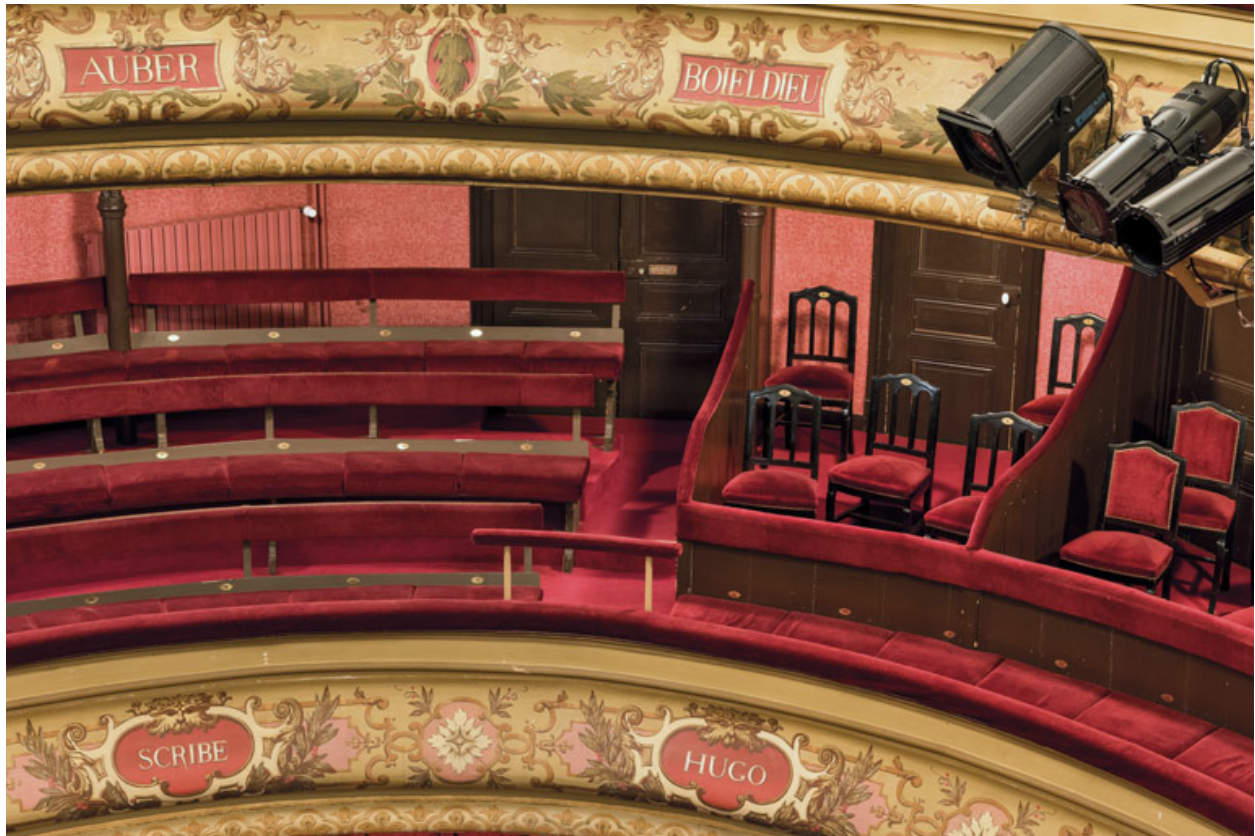
Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :

le décor de la façade (masques sculptés et décor d'architecture) (IM71004935) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Autun, place du Champ-de-Mars, 2 avenue Charles de Gaulle

peinture monumentale (IM71000629) Bourgogne-Franche-Comté, Saône-et-Loire, Autun, place du Champ-de-Mars, 2 avenue Charles de Gaulle

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Salle : banquettes et chaises au premier balcon.

IVR26_20257100229NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : armoiries au sommet du cadre de scène.

IVR26_20257100168NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : grand lustre.

IVR26_20257100145NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : grand lustre.

IVR26_20257100233NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : pendeloques du grand lustre.

IVR26_20257100232NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : luminaire d'applique (cadrage horizontal).

IVR26_20257100148NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : luminaire d'applique (cadrage vertical).

IVR26_20257100149NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle : luminaire d'applique (détail).

IVR26_20257100160NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grand foyer du public (salon d'honneur) : miroir.

IVR26_20257100192NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grand foyer du public (salon d'honneur) : lustre.

IVR26_20257100193NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grand foyer du public (salon d'honneur) : lustre (détail).

IVR26_20257100194NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation