

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Morteau
14 rue Victor Hugo

maison et usine d'horlogerie (usine de montres) d'André Charpier

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001857
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison, usine d'horlogerie
Précision sur la dénomination : usine de montres
Appellation : usine d'André Charpier
Parties constitutantes non étudiées : atelier de fabrication, magasin industriel, bureau, logement, garage, stationnement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2018, AF, 317, 318

Historique

La maison est bâtie en 1933 par l'entreprise Billard pour Paul Charpier, connu sous le nom d'André Charpier (1904-1974). Ce dernier est le fils d'Henri Charpier (1862-1916), originaire de Suisse, fabricant de montres Roskopf et de montres huit jours, propriétaire de la marque "Chronomètre Le Radieux" ("avec cadrans lumineux et aiguilles lumineuses") déposée en 1909, qui avait repris la fabrique de son beau-père [Sylvain André](#) (1840-1910) au 21 rue de l'Helvétie. Formé à l'Institut de Chronométrie de Besançon, André a créé son affaire d'horlogerie en 1926 et la transfère au rez-de-chaussée de sa maison (à laquelle il ajoute un garage entre 1937 et 1947). Connaissant des problèmes de santé, il est rejoint par son fils Pierre, qui abandonne ses études au Technicum du Locle (canton de Neuchâtel, Suisse). L'entreprise se développe et compte une quinzaine de personnes. Elle fait donc construire un atelier en 1968, au nord-ouest, par l'entreprise Ruggeri suivant les plans de l'architecte Arthur Lucchini. Elle exploite les marques Campène, Cygnès et Cercla (déposées en 1946), Argos et Aldor, et fabrique (ou commercialise) pendulettes, thermomètres et baromètres. Elle achète 13 540 ébauches françaises en 1954 (4 000 des [Ets Cupillard](#) et 3 000 des [Ets Parrenin](#) de Villers-le-Lac, 500 des [Ets Jeambrun](#) de Maîche, 6 000 de l'Horlogerie de Savoie ou HS à Annemasse et 40 de la Sefea - Société d'Exploitation de la Fabrique d'Ebauches d'Annemasse ou Société européenne de Fabrication d'Ebauches d'Annemasse), 21 700 en 1955 (4 700 Parrenin, 1 900 Cupillard, 300 Jeambrun, 14 700 Horlogerie de Savoie et 100 de la Fabrique d'Ebauches de Montres du Genevois ou Femga, à Annemasse), 16 700 en 1956 (2 200 Parrenin, 800 Cupillard, 300 Jeambrun, 13 400 Horlogerie de Savoie), 12 900 en 1957 (2 400 Parrenin, 600 Cupillard, 200 Jeambrun, 9 600 Horlogerie de Savoie - dont 9 000 à ancre à chevilles - et 100 Sefea), 15 844 en 1958 (2 244 Parrenin, 100 Judex, 13 500 Horlogerie de Savoie - dont 13 100 à ancre à chevilles). En 1965, la société est classée dans la catégorie de 20 à 49 salariés (elle en compte une trentaine environ, dont cinq ou six à domicile) ; en 1969, la Sarl des Ets André Charpier l'est dans celle de 50 à 199 (elle est répertoriée comme fabrique de montres à échappement à ancre à goupilles). Souhaitant maîtriser son approvisionnement en ébauches Roskopf (échappement à ancre à chevilles), elle se rapproche de la société [Cupillard-Vuez-Rième](#) (CVR, par la suite Cupillard-Rième puis Framelec), née de la fusion des Ets [Cupillard-Vuez](#) (au 37 rue Neuve) et [M. Bussard](#) (au 41 rue Neuve, dirigée par Marcel Rième), qui manifeste le même désir et vient de faire construire une usine au 44 rue Bois-Soleil. Toutes deux créent donc le 1er mars 1970 le groupement d'intérêt économique Montres Espéranto et la marque CRC (Courage Rayonnement Concentration). Le GIE est chargé de diminuer leurs coûts de production en utilisant le même calibre, en mettant en commun les stocks de fournitures pour l'habillage des montres, en partageant les services commerciaux, comptables et administratifs, et en élaborant une politique

de marque pour commercialiser les 500 000 montres qu'elles produisent annuellement. Les deux entreprises fusionnent dès l'année suivante, le 28 février, sous le nom de Cupillard-Rième, et Pierre Charpier est responsable de l'export dans la nouvelle société. Cette dernière décide de réaliser elle-même entièrement ses mouvements, conçus par le **Cetehor** (Centre technique de l'Industrie horlogère) à Besançon. L'usine accueille alors son atelier de mécanique, dans lequel sont fabriquées les machines destinées à la production des rouages (machines assemblant automatiquement les roues sur les pignons), et pendant un temps son service après-vente. Elle est désaffectée lors du dernier agrandissement de l'usine principale, rue du Bois-Soleil. Le bâtiment est actuellement occupé par le cabinet d'architecture Prillard, créé en 1973 par Hubert Prillard. Par ailleurs, Pierre Charpier s'était associé avec Marcel Rième pour créer la société **Charpier-Rième**, laquelle a acheté en 1982 les **Ets Ernest et Abel Monnin**, fabrique de montres de Charquemont (par la suite transférée à Morteau dans une usine au 3 chemin des Pierres).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle, 3e quart 20e siècle ()

Dates : 1933 (daté par tradition orale), 1968 (daté par tradition orale)

Auteur(s) de l'oeuvre : Arthur Luchini (architecte, attribution par tradition orale), Ruggeri (entrepreneur, attribution par tradition orale), Les Fils de Billard (entrepreneur, attribution par tradition orale)

Description

La maison a des murs en moellons calcaires enduits, l'usine des murs en pan de béton armé enduit. La première comporte un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage en surcroît, desservis par un escalier dans-oeuvre et un escalier extérieur droit en maçonnerie. La deuxième, à un étage carré seulement, est largement éclairée par des baies d'atelier. Toutes deux ont un toit à longs pans, avec demi-croupes, noues et tuiles plates mécaniques sur la première, croupe et toiture métallique sur la seconde. Le garage à l'est (en rez-de-chaussée et à comble à surcroît) est en parpaings de béton enduits, avec toit à longs pans pignons couverts et tuiles mécaniques.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; béton, pan de béton armé, enduit (?)

Matériau(x) de couverture : tuile plate mécanique, métal en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage en surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe ; noue ; croupe

Escaliers : escalier dans-oeuvre ; escalier de distribution extérieur : escalier droit, escalier en maçonnerie, cage ouverte

Énergies : énergie électrique : achetée

Typologies et état de conservation

Typologies : baie d'atelier

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales du Doubs : 50 J 22 Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1948-1967.**
Archives départementales du Doubs : 50 J 22 *Syndicat de fabricants d'horlogerie de Besançon. Correspondance avec les fabricants, 1948-1967.*
Dossier André Charpier, à Morteau (1955-1967)
Archives départementales du Doubs, Besançon : 50 J 22
- **Papier à en-tête de la fabrique d'horlogerie André Charpier, 12 mai 1955**
Papier à en-tête de la fabrique d'horlogerie André Charpier, 12 mai 1955
Collection particulière : Henri Bonnet, Fournet-Luisans

Documents figurés

- **Commune de Morteau. Voirie urbaine. Plan d'alignements. Rue Victor Hugo, 5 juillet 1930**
Commune de Morteau. Voirie urbaine. Plan d'alignements. Rue Victor Hugo, dessin (photocopie de lavis), par le géomètre U. Chatot, Villars-Saint-Georges le 5 juillet 1930, 30 x 120 cm, 1/500
Collection particulière : Henri Leiser, Morteau
- **Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle).**
Prises de vues aériennes de l'IGN (20e siècle). Consultables en ligne via le site du Géoportail (www.geoportail.gouv.fr).
Photographies des 27 juillet 1937, 23 juillet 1947, 3 juillet 1959 et 24 septembre 1965
- **Morteau (Doubs) - 144 - Vue générale, 3e quart 20e siècle.**
Morteau (Doubs) - 144 - Vue générale, carte postale, ph. Janin, s.d. [3e quart 20e siècle], Janinn éd. à Maîche.
Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

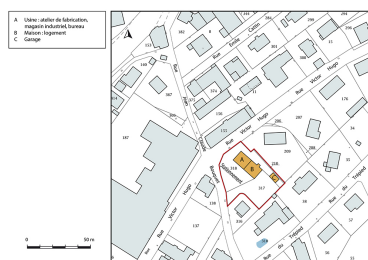
Bibliographie

- **Briselance, Claude-Gilbert. L'horlogerie dans le val de Morteau au XIXe siècle (1789-1914). 1993.**
Briselance, Claude-Gilbert. *L'horlogerie dans le val de Morteau au 19e siècle (1789-1914)*. - 1993. 2 vol., XXXII-398 - III-420 f. : ill. ; 30 cm. Mém. maîtrise : histoire contemporaine : Besançon : 1993.
- **Centre d'Etudes économiques régionales de Franche-Comté. Répertoire des établissements industriels de Franche-Comté classés dans la section "précision, horlogerie, optique" de la nomenclature des activités économiques de l'I.N.S.E.E. 1969.**
Centre d'Etudes économiques régionales de Franche-Comté. *Répertoire des établissements industriels de Franche-Comté classés dans la section "précision, horlogerie, optique" de la nomenclature des activités économiques de l'I.N.S.E.E.* - S.l. [Besançon] : s.n. [Centre d'Etudes économiques régionales de Franche-Comté], juin 1969. III-65 p. ; 21 x 30 cm.
p. 11
- **Les établissements horlogers en France, mars 1965.**
Les établissements horlogers en France. - S.l. : s.n., mars 1965. 17 p. ronéotypées ; 20 cm.
p. 9
Collection particulière : Michel Simonin, Maîche

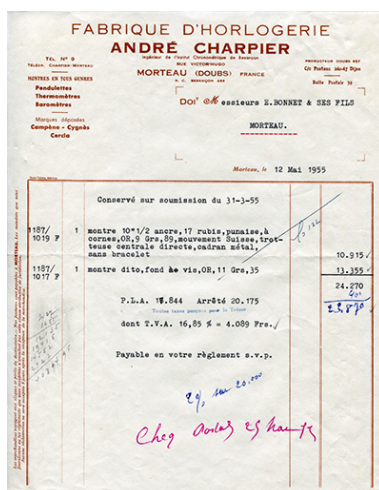
Liens web

- Architecture Prillard : www.architecture-prillard.fr

Illustrations



Plan-masse et de situation.
Extrait du plan cadastral,
2018, section AF, 1/1 000.
Dess. Bertrand Turina
IVR43_20182501435NUDA



Vue d'ensemble, depuis le sud.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20132502431NUC2A

Papier à en-tête de la
fabrique d'horlogerie André
Charpier, 12 mai 1955.
IVR43_20182501446NUC4A



Usine : façade antérieure.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20132502430NUC2A



Usine : façade latérale gauche.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20132502428NUC2A



Maison : étage et étage en
surcroît, de trois quarts gauche.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20132502429NUC2A



Maison (façade latérale
droite) et garage.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20132502432NUC2A

Dossiers liés

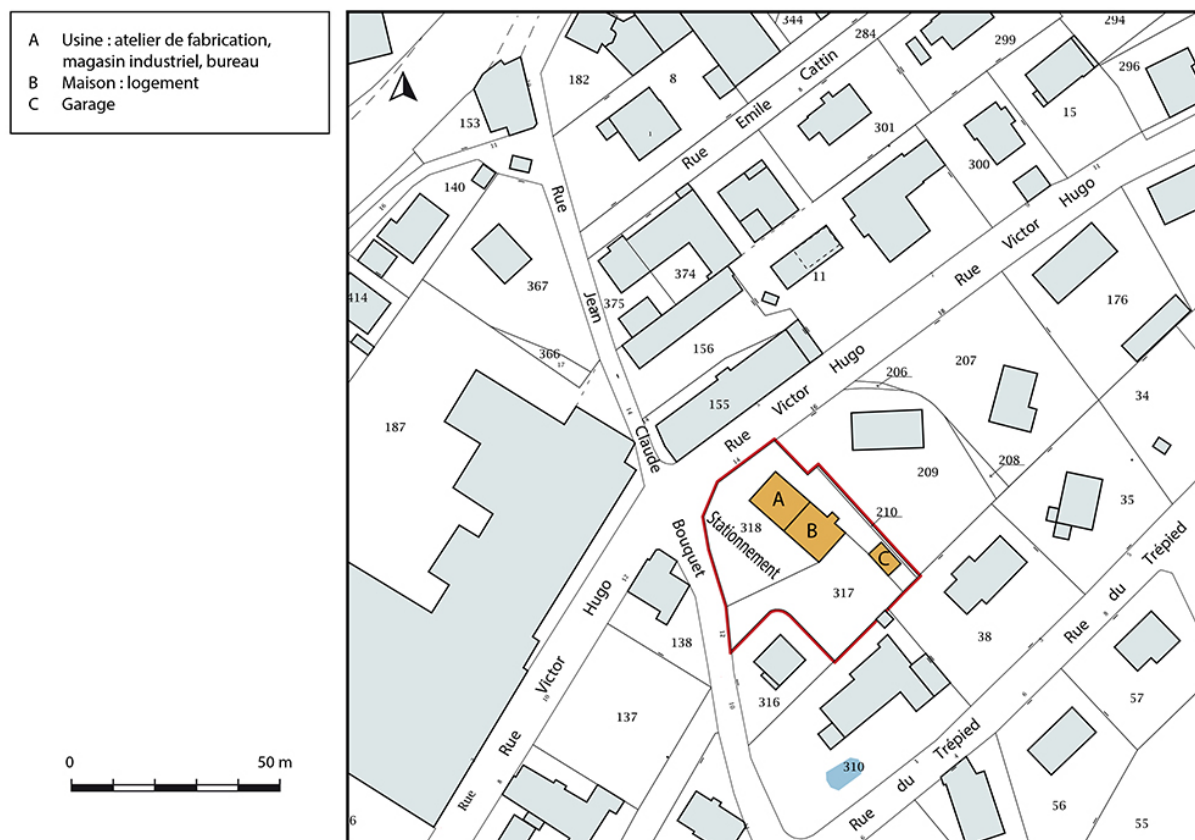
Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)
l'horlogerie à Morteau (IA25001722) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Morteau
l'horlogerie dans le Haut-Doubs (Pays horloger) (IA25001994)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2018, section AF, 1/1 000.

IVR43_20182501435NUDA

Auteur de l'illustration : Bertrand Turina

Date de prise de vue : 2018

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

**FABRIQUE D'HORLOGERIE
ANDRÉ CHARPIER**

Ingénieur de l'Institut Chronométrique de Besançon
RUE VICTOR HUGO
MORTEAU (DOUBS) FRANCE
N. C. BESANCON 252

PRODUCEUR DOUBS 257
C/O Postaux 25-47 Digne
Boite Postale 30

Tél. N° 9
Télég. CHARPIER-MORTEAU

MONTRES EN TOUTS GENRES
**Pendulettes
Thermomètres
Baromètres**

Marques déposées
**Compène - Cygnès
Cerdia**

Doit à Messieurs E. BONNET & SES FILS
MORTEAU.

Morteau, le 12 Mai 1955

Conservé sur soumission du 31-3-55		
1187/ 1019 F	1	montre 10*1/2 ancre, 17 rubis, punaise, à cornes, OR, 9 Grs, 89, mouvement Suisse, trotteuse centrale directe, cadran métal, sans bracelet
		10.915 ✓
1187/ 1017 F	1	montre dito, fond à vis, OR, 11 Grs, 35
		13.355 ✓
		24.270
P.L.A. 15.844 Arrêté 20.175		28.870 ✓
Toutes taxes perçues pour le Trésor		
dont T.V.A. 16,85 % = 4.089 Frs. ✓		
Payable en votre règlement s.v.p.		

29/ sur 20.000

Chq postal 25 145 17

Les expéditions reprennent aux risques et périls des destinataires... Rue Jeanne d'Arc 25-47 Digne à MORTEAU. Les mandats que nous fournissons en ces références qui nous engagent à rembourser pour toute somme soumise à nos mandats de paiement. Aucune responsabilité ne sera acceptée à l'égard de la conservation de la marchandise.

Papier à en-tête de la fabrique d'horlogerie André Charpier, 12 mai 1955.

Référence du document reproduit :

- **Papier à en-tête de la fabrique d'horlogerie André Charpier, 12 mai 1955**
Papier à en-tête de la fabrique d'horlogerie André Charpier, 12 mai 1955
Collection particulière : Henri Bonnet, Fournet-Luisans

IVR43_20182501446NUC4A

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, depuis le sud.

IVR43_20132502431NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Usine : façade antérieure.

IVR43_20132502430NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Uisne : façade latérale gauche.

IVR43_20132502428NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison : étage et étage en surcroît, de trois quarts gauche.

IVR43_20132502429NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison (façade latérale droite) et garage.

IVR43_20132502432NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation