

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Jussey
rue Charles-Bontemps

monument aux morts

Références du dossier

Numéro de dossier : IA70001233
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale val de Saône
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : monument aux morts

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2025, AL, non cadastré. Domaine public

Historique

En 1920, un comité d'habitants de Jussey (surtout des membres du conseil municipal) pourvoit à l'érection du monument aux morts. Le 21 février 1920, la municipalité choisit le lieu, à côté de l'église. Le 1er juin 1921, elle signe avec l'architecte Fabre le devis de construction. Le monument, qui porte la mention "modèle J.3", est peut-être un modèle en série. La commune sollicite et obtient de la préfecture l'agrément de sa construction le 23 août 1921. Le 15 juin 1923, la mairie s'accorde avec le sculpteur Georges Halley, de Vesoul, sur la taille des plaques de marbres comprenant les inscriptions pour la somme de 2 495 francs. Outre les noms des 76 morts, s'adjoint l'inscription "AUX ENFANTS DE JUSSEY MORTS POUR LA FRANCE". À ce moment, le monument est peut-être déjà presque fini. La réception des travaux a lieu le 1er septembre 1923. Le monument, qui coûte 24 000 francs, est financé par souscription publique. Pour installer le monument à son emplacement, on déplace la fontaine Marianne vers l'actuelle place de la Libération - ancienne place Beljeux. Le monument est modifié par l'inscription des noms des victimes de la Seconde Guerre mondiale.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle ()

Dates : 1923 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Georges Halley (sculpteur, attribution par source), Fabre (architecte, attribution par source)

Description

Une grille basse en fer peint délimite l'enceinte, constituée d'une partie en gravier, d'une pelouse, de quatre arbres taillés et du monument proprement dit au centre. Quelques marches sur le côté ouest donnent accès au monument, cantonné de quatre canons miniatures dans les quatre angles. Le monument est un obélisque décoré d'une palme dorée et sommé d'un pot à feu.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; grand appareil

Décor

Techniques : sculpture (étudié)

Représentations : canon, obélisque, palme, pot à feu, armoiries, laurier, chêne, croix de guerre

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Boisnard, Patrick, Dossier de protection de la fontaine de Marianne à Jussey. 2000.**
Boisnard, Patrick, Dossier de protection de la fontaine de Marianne à Jussey. 2000.
Conservation régionale des monuments historiques, Besançon
- **Leblanc, Charlotte. [Fiche historique et technique sur le monument aux morts de Jussey]. 2021.**
Leblanc, Charlotte. [Fiche historique et technique sur le monument aux morts de Jussey]. Document électronique. 2021.

Liens web

- Monument aux morts de Jussey : https://monuments-aux-morts.fr/monuments?detail=123846&positionResult=3&arko_default_648970c046073--filtreGroupes%5Bmode%5D=simple&arko_default_648970c046073--filtreGroupes%5Bop%5D=AND&arko_default_648970c046073--filtreGroupes%5Bgroupes%5D%5B0%5D%5Barko_default_648975949f384%5D%5Bop%5D=AND&arko_default_648970c046073--filtreGroupes%5Bgroupes%5D%5B0%5D%5Barko_default_648975949f384%5D%5Bq%5D%5B0%5D=jussey&arko_default_648970c046073--filtreGroupes%5Bgroupes%5D%5B0%5D%5Barko_default_648975949f384%5D%5Bextras%5D%5Bmode%5D=input&arko_default_648970c046073--from=0&arko_default_648970c046073--resultSize=50&arko_default_648970c046073--contenuIds%5B0%5D=178974&arko_default_648970c046073--modeRestit=arko_default_648974b6631ac

Illustrations



Le monument de trois quarts gauche.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20217000372NUC4A



Le monument de face dans son
contexte depuis la rue Bontemps.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20217000374NUC4A



Le monument de face
depuis la rue Bontemps.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20217000373NUC4A



Le monument de trois quarts droit.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20217000375NUC4A



Le monument de trois quarts droit.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20217000376NUC4A



Le monument de trois quart droit.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20217000377NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le val de Saône - aire d'étude (IA70001083)

présentation de la commune de Jussey (IA70000869) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Jussey

l'architecture religieuse, funéraire et commémorative de la commune de Jussey (IA70001234) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Jussey

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

rues Gambetta et Charles-Bontemps, anciennement Grande-Rue. (IA70001242) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Jussey, rue Gambetta, rue Bontemps

village de Jussey (IA70000858) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Jussey

Auteur(s) du dossier : Philippe Mairot, Nicolas Boffy

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le monument de trois quarts gauche.

IVR43_20217000372NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le monument de face dans son contexte depuis la rue Bontemps.

IVR43_20217000374NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le monument de face depuis la rue Bontemps.

IVR43_20217000373NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le monument de trois quarts droit.

IVR43_20217000375NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le monument de trois quarts droit.

IVR43_20217000376NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le monument de trois quart droit.

IVR43_20217000377NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2021

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation