

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre
Saint-Honoré-les-Bains
5 avenue Claude Dellys

maison 5 avenue Claude Dellys dite Villa Les Myosotis, puis maison d'enfants

Références du dossier

Numéro de dossier : IA58001228
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maison de villégiature
Appellation : Villa Les Myosotis
Destinations successives : colonie de vacances
Parties constituantes non étudiées : parc

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2019, AD, 144-145

Historique

À cet emplacement est d'abord construite une modeste maison (4 ouvertures) par le peintre sur verre Lucien-Léopold Lobin au début des années 1880. La fréquentation de la station thermale par l'artiste explique sans doute son intervention dans plusieurs villas, dont celles du [docteur Binet](#) et du [docteur Collin](#).

Construction de la villa

Henriette Mathé, rentière résidant à Paris, achète le terrain en 1893. Elle s'adresse à l'architecte départemental Claude Camuzat, qui fait construire une villa qui correspond aujourd'hui à la partie sud de l'édifice actuel. On la reconnaît dans son état ancien sur les cartes postales qui circulent dans la première décennie du 20^e siècle. Le travail de l'architecte est exceptionnellement bien documenté. On conserve en effet environ 80 dessins (Archives départementales de la Nièvre, fonds Charles Brazeau) correspondant à cette première campagne de travaux. Ils couvrent une période allant d'août 1893 à avril 1895. La villa est achevée cette année-là et compte alors 27 ouvertures. Dès le premier projet (8 août 1893), les principaux éléments du plan et des élévations sont en place. À la suite vraisemblablement d'une demande du commanditaire, un deuxième projet est rapidement présenté. Au détriment de l'une des deux chambres du rez-de-chaussée qui perd sa garde-robe, un escalier en vis est ajouté pour desservir tous les niveaux, y compris le sous-sol (cuisines et bûchers) et les combles (chambres de bonnes). L'architecte présente enfin un troisième et dernier projet (6 septembre 1893) dans lequel il modifie la disposition des alcôves des chambres à l'étage. Le plan définitif ne semble être adopté que le 5 mai 1894. La dernière modification concerne la toiture et la façade nord. La croupe de la toiture vient remplacer le pignon couvert initialement prévu. Parmi les autres documents datés on compte les plans du solivage (5 juin 1894) et divers dessins d'exécution : consoles du balcon et dessus de la porte d'entrée (1^{er} juillet 1894), corniches et moulures extérieures (22 août 1894, 17 septembre 1894, 11 octobre 1894) ou encore balustres et couronnement de balustrade (5 décembre 1894, 20 avril 1895). L'architecte dessine aussi la porte d'entrée (25 octobre 1894), les lambris en sapin du salon et de la salle à manger (novembre 1894) et les corniches des petites chambres (15 janvier 1895). On conserve enfin un dessin du décor de ferronnerie du dessus de la porte d'entrée au chiffre d'Henriette Mathé daté du 26 avril 1895. Pour le

garde-corps des deux balcons, l'architecte reprend sans doute un modèle existant. Charles Brazeau l'utilise en effet dans un édifice qu'il signe à Nevers (actuellement, immeuble n°1 square de la Résistance) et on le retrouve ailleurs (immeuble n°10 avenue Marceau, immeuble n°22 avenue Hoche, maison n°40 rue Jean-Baptiste Gresset).

Agrandissement de la villa

C'est au printemps 1906 qu'un projet de jardin d'hiver est élaboré par l'architecte. Après avoir d'abord songé à créer deux vérandas adossées de part et d'autre de la villa, l'une ouvrant sur la salle à manger au sud et l'autre sur le salon au nord, il propose la construction d'un véritable édicule isolé de plan octogonal. On en conserve un plan daté de mai 1906. Le jardin d'hiver est érigé sur un soubassement et relié à la villa par un passage, peut-être suspendu, donnant sur un couloir aménagé en sacrifiant l'alcôve de l'une des chambres du rez-de-chaussée. E. Renault ou E. R. Chault (?), constructeur à Nevers, a apposé deux plaques de firme. Le sol est sans doute dès cette époque décoré d'une mosaïque. Ce jardin d'hiver est agrandi tardivement (sans doute dans les années 1930-1940). Les panneaux métalliques des anciens côtés sont remontés en façade orientale, et le décor de mosaïque du sol est complété par de simples carreaux de céramique.

Henriette Mathé, désormais épouse Carrez, fait agrandir la villa avant la première guerre mondiale. Camuzat lui propose la construction d'un pavillon de plan carré au nord. Les projets datent de novembre 1912 et de mars 1913. Ils montrent une hésitation quant à la distribution. Dans certains dessins, le pavillon se présente comme une extension autonome, relié à la villa par un couloir et cloisonné pour former un appartement. Le parti finalement adopté consiste au contraire à créer à chaque niveau du pavillon une seule grande pièce largement ouverte sur le reste de l'édifice pour former un grand appartement. Pour permettre la circulation entre le deuxième étage carré du nouveau pavillon et la villa, la toiture de cette dernière est exhaussée (projets de charpente datés de mai 1913). Les trois anciennes lucarnes en pierre sont conservées. En août et septembre 1913, l'architecte élabore la forme de la toiture, des chéneaux et des corniches du nouveau pavillon. C'est sans doute à cette époque que sont dessinés les autres détails ornementaux (lucarnes et agrafe). Les travaux de menuiserie sont confiés à Jean-Marie Perceau de Saint-Honoré-les-Bains. Les toitures sont enfin ornées des riches crêtes faitières et d'épis en forme de vase (modèle de l'album Miltgen) qui ont depuis été remplacés. L'appui des baies du second étage (modèle de l'album Durenne) est en revanche encore en place, tout comme le garde-corps du balcon exécuté selon le même dessin que celui des deux premiers balcons. Les travaux portent également sur l'aménagement intérieur (décor du couloir d'entrée, décor de la salle de bain, décor du grand salon au rez-de-chaussée et de la grande chambre au premier étage). Les travaux sont sans doute achevés au début de l'année 1914.

Aménagement de la maison d'enfants

La Villa Les Myosotis reste la propriété de la famille Mathé-Carrez jusqu'à la mort sans héritier d'Henriette Carrez en 1953. Le demeure revient alors à l'État, qui y établit une colonie de vacances pour les enfants d'Algérie, et notamment les victimes du tremblement de terre d'Orléansville de septembre 1954. Le séjour des enfants à Saint-Honoré-les-Bains a été immortalisé par un film du Service cinématographique du gouvernement général de l'Algérie. Au nord de la villa, le bâtiment à deux niveaux abritant les dortoirs et celui en rez-de-chaussée aménagé en salles de classes doivent avoir été construits autour de 1955. Les cuisines se situent en revanche encore au sous-sol de l'ancienne demeure, et le jardin d'hiver est utilisé comme réfectoire. La Villa Les Myosotis est finalement donnée par le général de Gaulle à l'Ordre des Pupilles d'Alger en 1962. Le domaine est loué par le docteur Paul Largier à partir de 1968. D'importants travaux sont effectués à partir de cette date pour moderniser la maison d'enfants, établissement privé dont il devient le directeur. Le bâtiment des classes est doublé en longueur (vers le nord) et en profondeur (vers l'ouest) et abrite le restaurant, la cuisine, l'économat et la salle des fêtes. Deux bâtiments annexes sont par ailleurs construits pour servir de salle de classe et d'atelier (préfabriqués). Dans la villa elle-même, une grande lucarne rampante permet d'ouvrir plus largement l'étage de comble du côté sud. Le domaine peut ainsi accueillir jusqu'à 70 enfants et adolescents. Sa fermeture en 2013 marque la fin de ce qui constitue l'une des spécificités de la station thermale de Saint-Honoré-les-Bains, inaugurée à la Villa Bon Accueil dans les années 1930. Il n'existe plus aujourd'hui dans la commune de lieu dédié spécifiquement à l'accueil des plus jeunes.

La Villa Les Myosotis abrite aujourd'hui des chambres d'hôtes. D'importants travaux ont été récemment réalisés à l'intérieur. Les décors anciens encore en place ont été conservés.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle

Période(s) secondaire(s) : 3e quart 20e siècle, 4e quart 20e siècle

Dates : 1895 (daté par source), 1906 (daté par source), 1914 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Claude Camuzat (architecte, attribution par source), Jean-Marie Perceau (menuisier, attribution par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Henriette Mathé (commanditaire, propriétaire, attribution par source), Paul Largier (commanditaire, propriétaire, attribution par travaux historiques)

Description

Situation de la villa

La villa est érigée au sein d'un parc qui s'étend aujourd'hui sur 1,36 hectare. Elle domine le flanc sud de la colline des Garennes et bénéficie d'une vue exceptionnelle sur les Pâtureaux et sans doute également à l'origine sur le **château de La Montagne**, situé à 1 100 mètres à vol d'oiseau. On y accède à l'origine uniquement par l'actuelle avenue Claude Dellys, puisque le domaine ne s'étend pas jusqu'à l'actuelle rue Joseph Duriaux. La frange sud du domaine actuel est en effet un fragment du **parc thermal** annexé en 1901. La clôture du côté de l'actuelle avenue Claude Dellys est ancienne et partiellement conservée. Elle est composée d'une grille sur muret avec un pilier d'angle. Le portillon donnant sur l'actuelle rue Joseph Duriaux doit être plus tardif. Ils subsistent deux pompes anciennes dans le parc. Une pompe à roue (type pompe à chapelets) est près du puits et une pompe à levier correspondant peut-être à un réservoir souterrain (?) se situe à proximité de la villa. Les cages du terrain de football et les jeux d'enfants (tourniquet et balançoire à bascule) ont été installés à l'époque de la maison d'enfants.

Plan et élévation de la villa

La demeure est composée d'un corps de plan rectangulaire de trois travées de longueur et de deux travées de largeur s'élevant sur un rez-de-chaussée surélevé et un étage carré couvert d'un toit à longs pans, auquel s'ajoute un pavillon de plan carré d'une travée de côté s'élevant sur un rez-de-chaussée et deux étages carrés couvert d'un toit à plusieurs pans brisés et terrasson sommital. La façade principale est tournée vers l'est. Elle associe la pierre de taille et la brique. La travée sud forme un avant-corps à pans coupés surmonté d'une croupe polygonale, auquel fait écho le pavillon également à pans coupés. La porte d'entrée est précédée d'un perron à balustrade. Les fenêtres sont rectangulaires à l'exception de la grande baie à l'étage du pavillon couverte d'un arc en anse de panier. Le premier étage ouvre sur l'extérieur par trois balcons sur consoles en pierre avec garde-corps en fer et fonte. La partie supérieure de la porte d'entrée présente un décor en pierre sculptée (disque et table, volutes, gouttes) et en fer forgé (entrelacs avec chiffre d'Henriette Mathé, la propriétaire).

La distribution intérieure se fait à partir d'un couloir qui traverse la demeure et donne accès à l'escalier en bois. Son sol est décoré d'une mosaïque. Du côté nord, au rez-de-chaussée comme au premier étage, deux pièces ouvrent l'une sur l'autre. Elles correspondent à l'actuelle "suite Georges" (à l'origine, salon et grand salon) au rez-de-chaussée et à l'actuelle "suite Henriette" (à l'origine, chambre de toilette et grande chambre) au premier étage. Du côté sud se situent un salon (ancienne salle à manger) et une cuisine (ancienne chambre) au rez-de-chaussée et l'actuelle "suite Catharina" (à l'origine, deux chambres à coucher distinctes) au premier étage. Plusieurs pièces conservent leur parquet ancien, comme la chambre de toilette (parquet à l'anglaise) et la grande chambre (parquet à points-de-Hongrie). Est également conservé le **sol** d'une salle de bain (située au-dessus du couloir d'entrée) qui ouvrait à l'origine sur la chambre de toilette. La grande chambre du premier étage est la pièce la plus remarquable. Elle ouvre sur la chambre de toilette par une arcade couverte d'un arc en anse de panier qui répond à celui de la baie de la chambre. Les **lambbris** de plâtre sont conservés.

Jardin d'hiver

Le jardin d'hiver est accessible depuis l'extérieur par un perron. Il donne également sur une pièce du rez-de-chaussée dont on ignore la fonction première (actuellement, une cuisine). La partie centrale, la plus ancienne, repose sur un soubassement couvert d'un plancher métallique (entrevous en berceau segmentaire en brique sur solives métalliques). Une poutre métallique, encore visible dans l'extension, pourrait suggérer que l'accès au jardin d'hiver se faisait à l'origine par un couloir suspendu. Les principaux éléments du décor sont, à l'extérieur, les garde-corps en fer forgé (perron et balconnet) et, à l'intérieur, le décor du sol en **mosaïque**. Le chiffre du balconnet ("H.M.") est celui d'Henriette Mathé. Celui du sol ("M.C.") doit renvoyer au mariage Mathé-Carrez.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit (?) ; calcaire, pierre de taille ; brique ; métal

Matériau(x) de couverture : ardoise, zinc en couverture

Plan : plan régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe polygonale ; toit à plusieurs pans brisés

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier tournant, escalier en charpente

Autres organes de circulations : ascenseur

Typologies et état de conservation

Typologies : baie rectangulaire ; baie avec arc surbaissé

État de conservation : restauré

Décor

Techniques : ferronnerie (étudié), sculpture (étudié), mosaïque (étudié)

Représentations : monogramme ; volute ; entrelacs ; acanthe

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].**
Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].
 - Atlas parcellaire (1832) : 3 PP 246
 - État de section (1832) : 3 P 246/1
 - Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 246/2 (folio 1 à 380), 3 P 246/3 (folio 381 à 780), 3 P 246/4 (folio 781 à 1168)
 - Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1914) : 3 P 246/5
 - Matrice cadastrale dite « matrice noire » des propriétés bâties : 3 P 246/6
 - Matrices cadastrales des propriétés non bâties : 3 P 246/7, 3 P 246/8, 3 P 246/9Section A, parcelle 470.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 3 P 246
- **Archives départementales de la Nièvre. 11 J 61. Fonds Charles Brazeau. Projets divers non identifiés.**
Archives départementales de la Nièvre. 11 J 61. Fonds Charles Brazeau. Projets divers non identifiés.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 61
- **Archives départementales de la Nièvre. 11 J 78. Fonds Charles Brazeau. Aménagement d'une maison à Saint-Honoré-les-Bains.**
Archives départementales de la Nièvre. 11 J 78. Fonds Charles Brazeau. Aménagement d'une maison à Saint-Honoré-les-Bains.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

Documents figurés

- **Propriété de Madame Mathé. Projet d'une villa à construire à Saint-Honoré-les-Bains. Premier projet. 8 août 1893.**
Propriété de Madame Mathé. Projet d'une villa à construire à Saint-Honoré-les-Bains. Premier projet / [Claude Camuzat]. 8 août 1893. Dessin. 60,5 x 36 cm.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Madame Mathé. Premier projet. Plan du rez-de-chaussée. 8 août 1893.**
Madame Mathé. Premier projet. Plan du rez-de-chaussée / [Claude Camuzat]. 8 août 1893. Dessin. 70 x 57 cm. Échelle 1/100.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Madame Mathé. Premier projet. Plan du premier étage. 8 août 1893.**
Madame Mathé. Premier projet. Plan du premier étage / [Claude Camuzat]. 8 août 1893. Dessin. 40 x 44,5 cm. Échelle 1/100.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

- **Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains. Deuxième projet. Plan du premier étage. [Août 1893].**
Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains. Deuxième projet. Plan du premier étage / [Claude Camuzat]. [Août 1893]. Dessin. 48,5 x 53,5 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Madame Mathé. Plan du rez-de-chaussée, n°3. 6 septembre 1893.**
Madame Mathé. Plan du rez-de-chaussée, n°3 / [Claude Camuzat]. 6 septembre 1893. Dessin. 40 x 45 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Madame Mathé. Plan du premier étage, n°3. 6 septembre 1893.**
Madame Mathé. Plan du premier étage, n°3 / [Claude Camuzat]. 6 septembre 1893. Dessin. 37 x 48 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Plan du rez-de-chaussée. 5 mai 1894.**
Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Plan du rez-de-chaussée / C. Camuzat. 5 mai 1894. Dessin. 40 x 54 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Plan du premier étage. 5 mai 1894.**
Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Plan du premier étage / C. Camuzat. 5 mai 1894. Dessin. 40 x 54 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Façade latérale de gauche et façade postérieure. 5 mai 1894.**
Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Façade latérale de gauche et façade postérieure / C. Camuzat. 5 mai 1894. Dessin. 74 x 52 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Plan de l'escalier de service. [Vers 1894-1895].**
Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Plan de l'escalier de service / [Claude Camuzat]. [Vers 1894-1895]. Dessin. 35 x 30 cm. Échelle 1/20.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Propriété de Madame Mathé à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Construction d'une villa. Couronnement du balustre de départ. 20 avril 1895.**
Propriété de Madame Mathé à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Construction d'une villa. Couronnement du balustre de départ / [Claude Camuzat]. 20 avril 1895. Dessin. 63 x 58 cm. Grandeur d'exécution.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **[Balustre]. [Vers 1895].**
[Balustre] / [Claude Camuzat]. [Vers 1895]. Dessin. 113 x 68 cm. Grandeur d'exécution.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Propriété de Madame Mathé à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Porte d'entrée. Détails et profils. 25 octobre 1894.**
Propriété de Madame Mathé à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Porte d'entrée. Détails et profils / [Charles Camuzat]. 25 octobre 1894. Dessin. 69 x 55 cm. Grandeur d'exécution.

Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

- **Propriété de Madame Mathé demeurant à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). 26 avril 1895.**
Propriété de Madame Mathé demeurant à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre) / [Claude Camuzat]. 26 avril 1895. Dessin. 58 x 55 cm. In : Archives départementales de la Nièvre. 11 J 78. Fonds Charles Brazeau. Aménagement d'une maison à Saint-Honoré-les-Bains.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Plan du rez-de-chaussée. Projet de pavillon-véranda. Mai 1906.**
Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Plan du rez-de-chaussée. Projet de pavillon-véranda / [Claude Camuzat]. Mai 1906. Dessin. 54 x 44 cm. Échelle 1/50. In : Archives départementales de la Nièvre. 11 J 78. Fonds Charles Brazeau. Aménagement d'une maison à Saint-Honoré-les-Bains.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Projet de construction d'un pavillon, angle sud-est. Plan, rez-de-chaussée. Novembre 1912.**
Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Projet de construction d'un pavillon, angle sud-est. Plan, rez-de-chaussée / C. Camuzat. Novembre 1912. Dessin. 52 x 39 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Projet de construction d'un pavillon, angle sud-est. Plan, premier étage. Novembre 1912.**
Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Projet de construction d'un pavillon, angle sud-est. Plan, premier étage / Charles Camuzat. Novembre 1912. Dessin. 52 x 39 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade au midi. Novembre 1912.**
Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade au midi / C. Camuzat. Novembre 1912. Dessin. 47 x 48 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade à l'est. Novembre 1912.**
Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade à l'est / C. Camuzat. Novembre 1912. Dessin. 47 x 49,5 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Plan du rez-de-chaussée. Mars 1913.**
Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Plan du rez-de-chaussée / Claude Camuzat. Mars 1913. Dessin. 49,5 x 42,5 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Plan du premier étage. Mars 1913.**
Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Plan du premier étage / Claude Camuzat. Mars 1913. Dessin. 49 x 38 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78
- **Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Plan du deuxième étage. Mars 1913.**

Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Plan du deuxième étage / Claude Camuzat. Mars 1913. 41 x 31 cm. Dessin. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

- **Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Plan des combles mansardés. Mars 1913.**

Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Plan des combles mansardés / Claude Camuzat. Mars 1913. Dessin. 47 x 31 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

- **Pavillon de la Villa Carez à Saint-Honoré. Plan de distribution des combles. Novembre 1913.**

Pavillon de la Villa Carez à Saint-Honoré. Plan de distribution des combles / [Claude Camuzat]. Novembre 1913. Dessin. 33 x 26 cm.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

- **Projet pour le terrasson de la villa Mathé. [Vers 1913].**

Projet pour le terrasson de la villa Mathé / [Claude Camuzat]. [Vers 1913]. Dessin. 51 x 33 cm.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

- **Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade au midi. Mars 1913.**

Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade au midi / C. Camuzat. Mars 1913. Dessin. 51 x 50 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

- **Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade à l'est. Mars 1913.**

Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade à l'est / C. Camuzat. Mars 1913. Dessin. 56 x 47 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

- **Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade au nord. Mars 1913.**

Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade au nord / C. Camuzat. Mars 1913. Dessin. 51 x 48 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

- **Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Coupe transversale. Mars 1913.**

Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Coupe transversale / C. Camuzat. Mars 1913. Dessin. 51 x 43,5 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

- **Villa Carez à Saint-Honoré, nouveau pavillon. Clef de la grande baie du premier étage, détail et profil. Novembre 1913.**

Villa Carez à Saint-Honoré, nouveau pavillon. Clef de la grande baie du premier étage, détail et profil / [Claude Camuzat]. Novembre 1913. Dessin. 69 x 53cm. Grandeur d'exécution.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

- **Pavillon de M. Carez à Saint-Honoré. Lucarnes en zinc du nouveau pavillon. [s.d.].**

Pavillon de M. Carez à Saint-Honoré. Lucarnes en zinc du nouveau pavillon / C. Camuzat. [s.d.]. Dessin. 53 x 33 cm. Échelle 1/10. In : Archives départementales de la Nièvre. 11 J 78. Fonds Charles Brazeau. Aménagement d'une maison à Saint-Honoré-les-Bains.

Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

- **Façade principale du pavillon. Appui en fonte et fer de la fenêtre du deuxième étage. [Début du 20e siècle].**

Façade principale du pavillon. Appui en fonte et fer de la fenêtre du deuxième étage / [Claude Camuzat].
[Début du 20e siècle]. Dessin. 34 x 32 cm. Échelle 1/20.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

- **[Crête faîtière]. [Début du 20e siècle].**

[Crête faîtière] / [Claude Camuzat]. [Début du 20e siècle]. Diazographie. 39,5 x 36 cm. Échelle 1/10.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

- **Saint-Honoré-les-Bains. Villa Les Myosotis. [carte postale]. [s.d.].**

Saint-Honoré-les-Bains. Villa Les Myosotis. [carte postale]. [s.l.] : [s.n.], [s.d.].
Collection particulière

- **Saint-Honoré-les-Bains. Le Parc. Échappée sur la Vieille Montagne. [Première moitié du 20e siècle].**

Saint-Honoré-les-Bains. Le Parc. Échappée sur la Vieille Montagne. Chalon-sur-Saône : Bourgeois Frères,
[première moitié du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Collection particulière

Bibliographie

- **Cario, Fabrice, Cario, Yveline. Saint-Honoré-les-Bains, la perle du Morvan. 1984.**

Cario, Fabrice, Cario, Yveline. *Saint-Honoré-les-Bains, la perle du Morvan*. [s.l.] : La Licorne, 1984. 90 p.
P. 20.

- **DELARUE, Monique, DUCROS, Henri, FRÉGUIN, et al. Saint-Honoré-les-Bains. 2005.**

DELARUE, Monique, DUCROS, Henri, FRÉGUIN, Michel, et. al. **Saint-Honoré-les-Bains**. Saint-Cyr-sur-Loire : Alan Sutton, 2005. (Mémoire en images).
P. 71.

- **Destrade, Pierre. Gauthé-Ranty, Paule. 62 ans après son premier séjour, Hamid Ait Hammouda retrouve Saint-Honoré-Les-Bains. 2018.**

Destrade, Pierre. Gauthé-Ranty, Paule. 62 ans après son premier séjour, Hamid Ait Hammouda retrouve Saint-Honoré-Les-Bains. *Le Journal du Centre*, 1er janvier 2018.

Multimedia

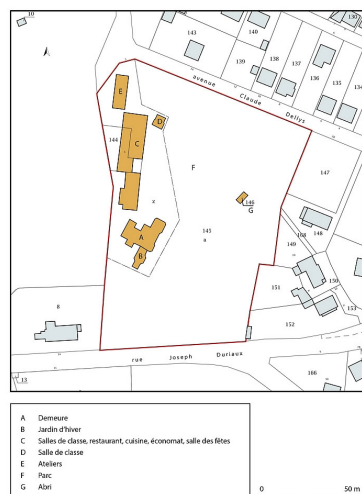
- **Service cinématographique du gouvernement général de l'Algérie. Vacances françaises. [vers 1955].**

Service cinématographique du gouvernement général de l'Algérie. *Vacances françaises*. Réalisé par Philippe Este. Images de Lucien Millet et Maxime Delly. Montage d'Albert Lefevre. Enregistrement sonore de René Rora. [vers 1955].

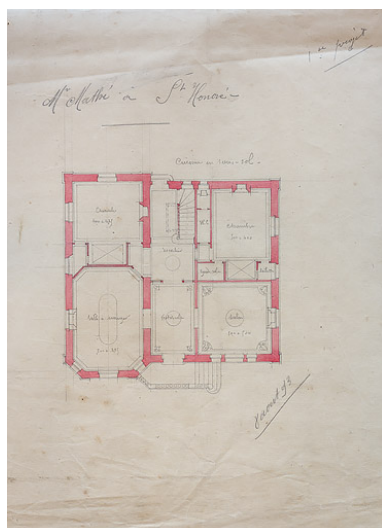
Liens web

- Vacances françaises : <https://www.youtube.com/watch?v=VtfDCHKaNuI>
- Domaine des Myosotis : <https://www.domaine-des-myosotis.fr/>

Illustrations



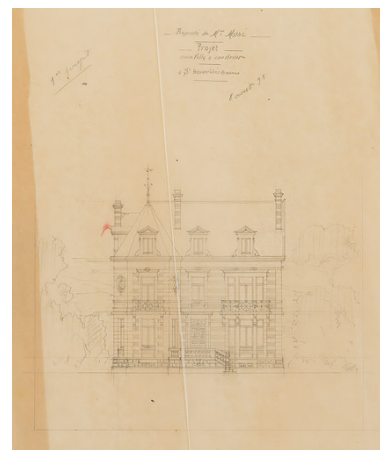
Plan-masse et de situation,
extrait du plan cadastral (2020).
Dess. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20205800653NUDA



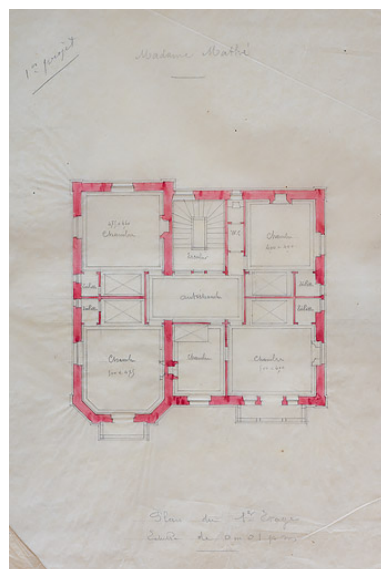
Premier projet (8 août 1893),
plan du rez-de-chaussée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-
Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800073NUC4A

Listes des propriétés bâties d'Henriette Mathé dans la matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1914). La matrice est divisée en plusieurs colonnes : DÉSIGNATION, DÉTAIL, N° de la parcelle, N° de la section, N° de la commune, N° de la carte, N° de la feuille, N° de la parcelle, N° de la section, N° de la commune, N° de la carte, N° de la feuille. Les données sont classées par parcelle et section.

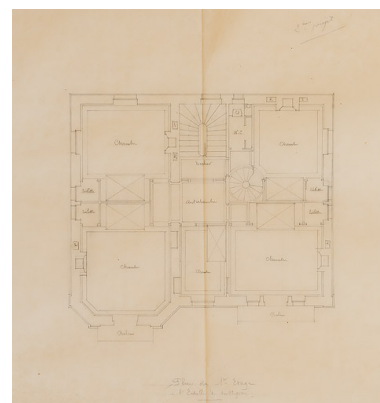
Listes des propriétés bâties
d'Henriette Mathé dans
la matrice cadastrale des
propriétés bâties (1882-1914).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20205800389NUC4A



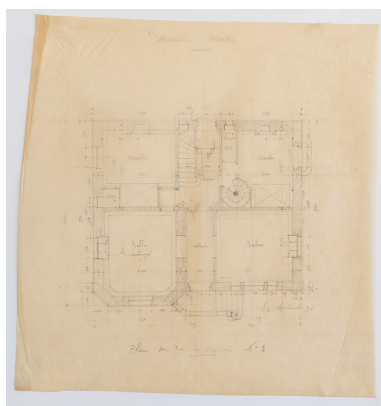
Premier projet (8 août
1893), élévation antérieure.
Phot. Pierre-Marie Barbe-
Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800107NUC2A



Premier projet (8 août 1893),
plan du premier étage.
Phot. Pierre-Marie Barbe-
Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800074NUC4A

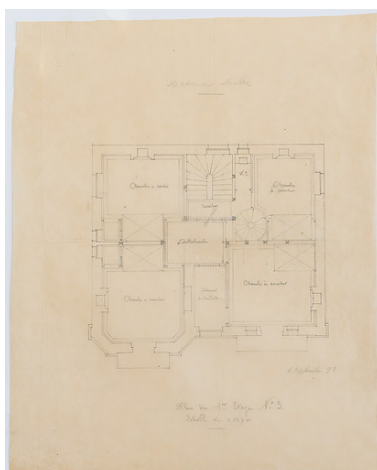


Deuxième projet (août
1893), plan du premier étage.
Phot. Pierre-Marie Barbe-
Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800106NUC2A



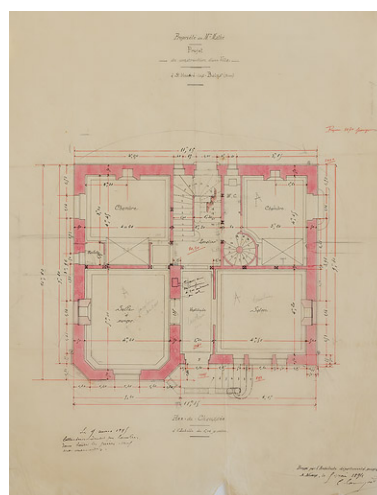
Troisième projet (6 septembre 1893), plan du rez-de-chaussée.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800085NUC2A



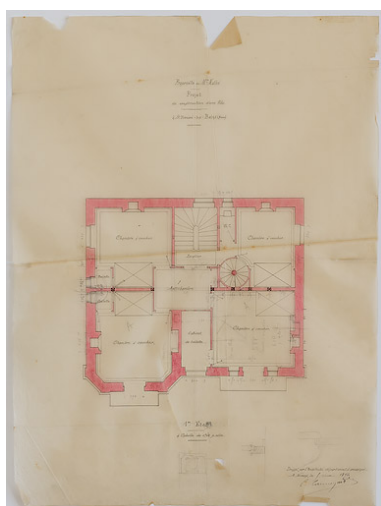
Troisième projet (6 septembre 1893), plan du premier étage.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800084NUC2A



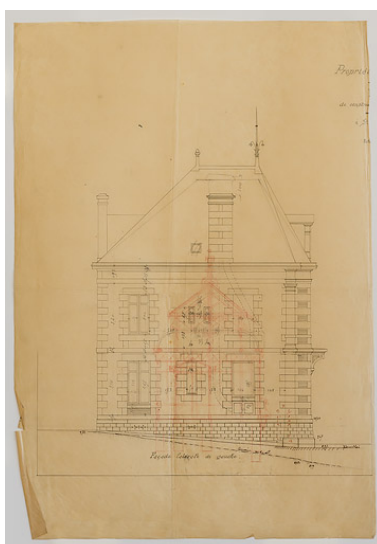
Projet définitif (5 mai 1894), plan du rez-de-chaussée.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800083NUC2A



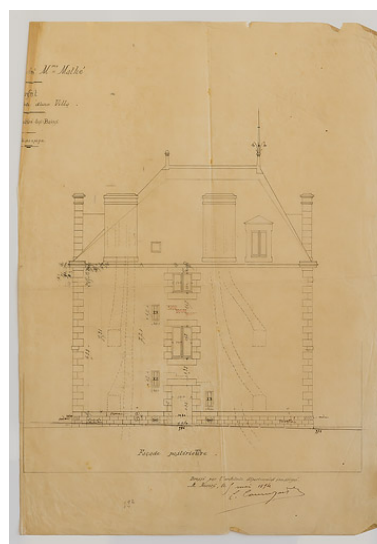
Projet définitif (5 mai 1894), plan du premier étage.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800081NUC2A



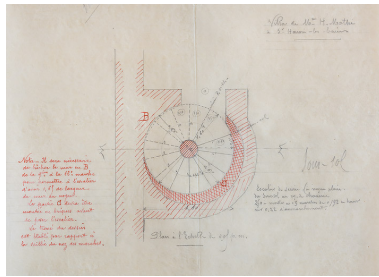
Projet définitif (5 mai 1894), élévation latérale.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800086NUC4A

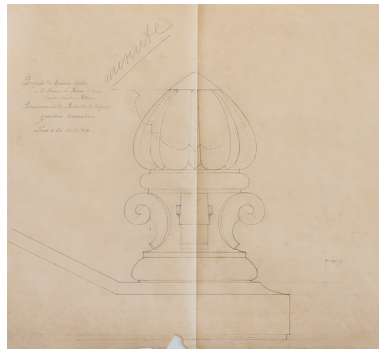


Projet définitif (5 mai 1894), élévation postérieure.

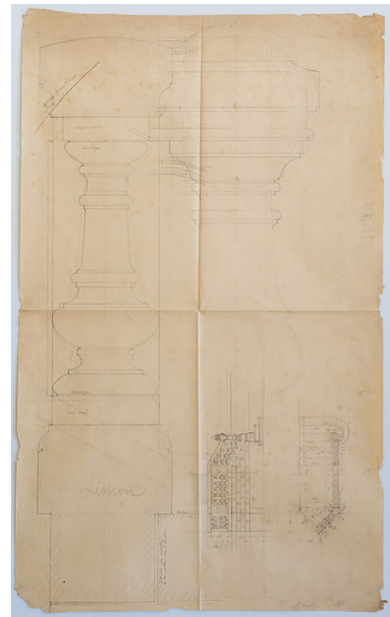
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800087NUC4A



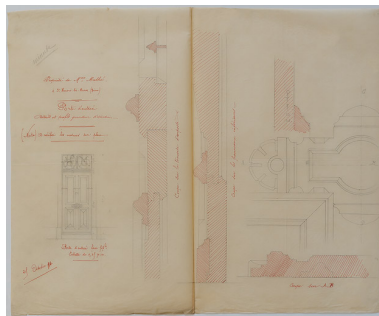
Plan de l'escalier de service (escalier en vis).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800078NUC4A



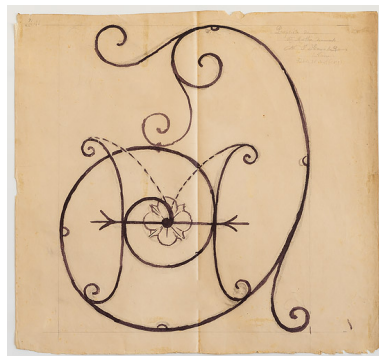
Amortissement de la balustrade du perron, bouton et volutes.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800097NUC2A



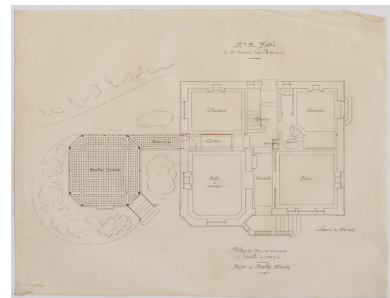
Balustre du perron.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800099NUC4A



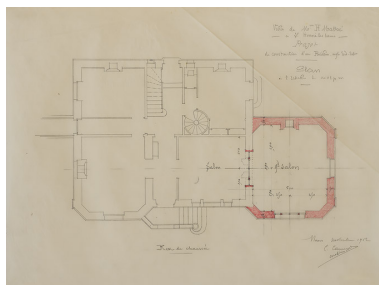
Porte d'entrée et serrure.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800096NUC2A



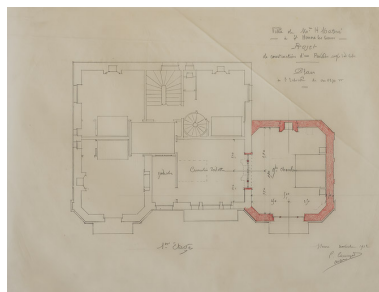
Projet de décor en fer forgé pour le dessus-de-porte de l'entrée de la villa (entrelacs avec chiffre d'Henriette Mathé).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800098NUC2A



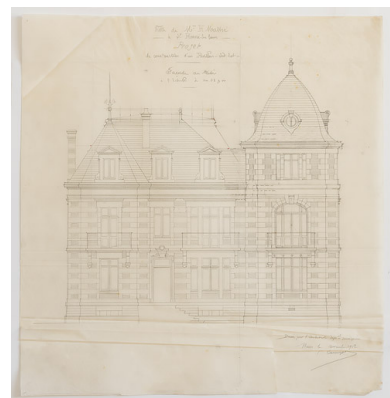
Jardin d'hiver, plan.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800080NUC2A



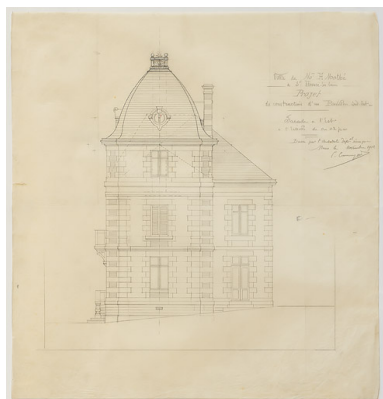
Premier projet pour la construction du pavillon (novembre 1912), plan du rez-de-chaussée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800094NUC2A



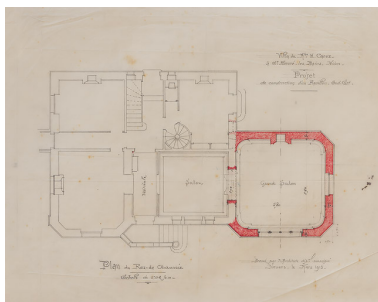
Premier projet pour la construction du pavillon (novembre 1912), plan du premier étage.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800095NUC2A



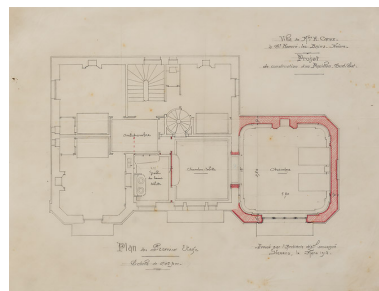
Premier projet pour la construction du pavillon (novembre 1912), élévation antérieure.



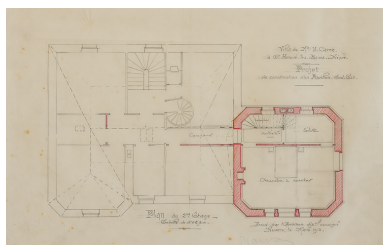
Premier projet pour la construction du pavillon (novembre 1912), élévation latérale.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800079NUC2A



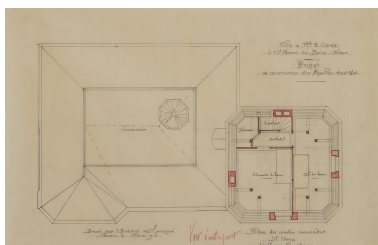
Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), plan du rez-de-chaussée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800104NUC2A



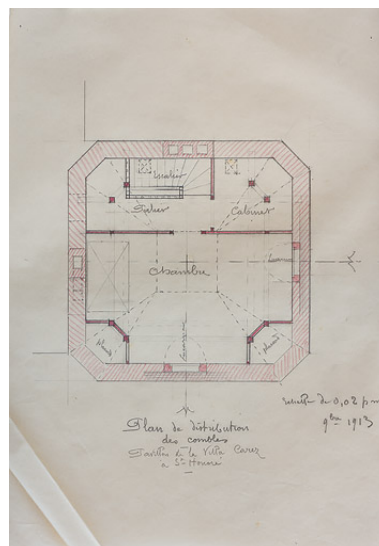
Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), plan du premier étage.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800103NUC2A



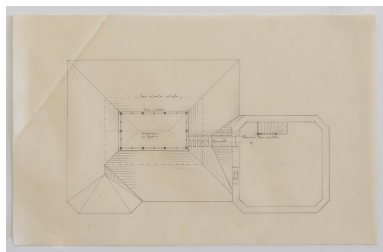
Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), plan du deuxième étage.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800090NUC4A



Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), plan de l'étage de comble, première version.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800093NUC2A



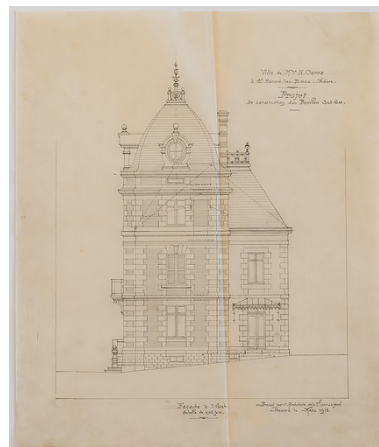
Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), plan de l'étage de comble, seconde version.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800075NUC4A



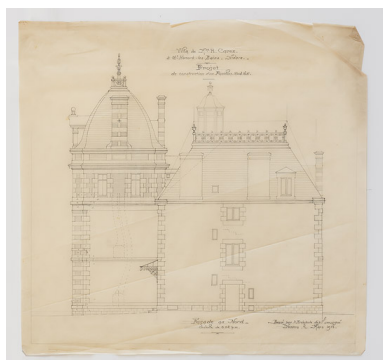
Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), plan du terrasson.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800091NUC4A



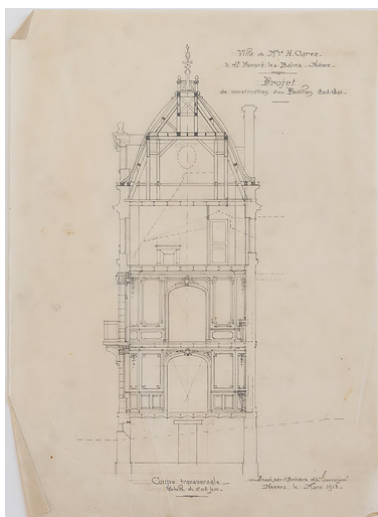
Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), élévation antérieure.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800088NUC2A



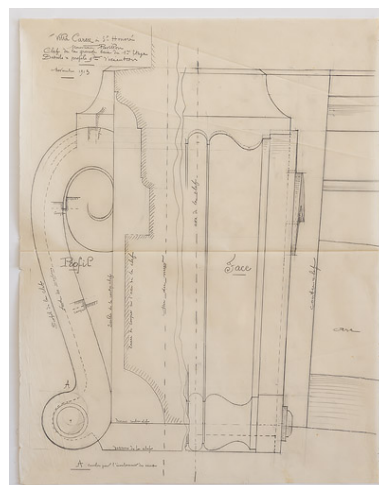
Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), élévation latérale.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800109NUC2A



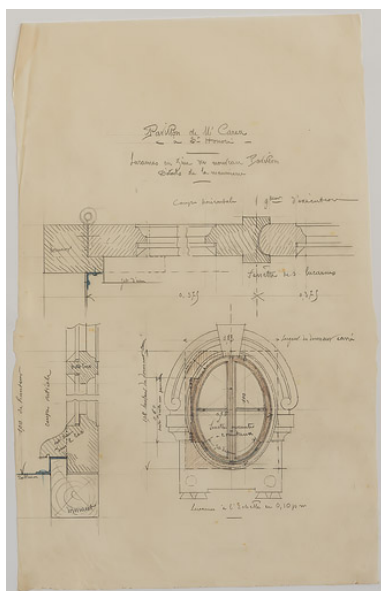
Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), élévation postérieure.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800105NUC2A



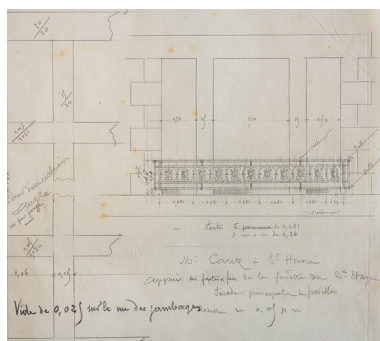
Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), coupe.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800110NUC4A



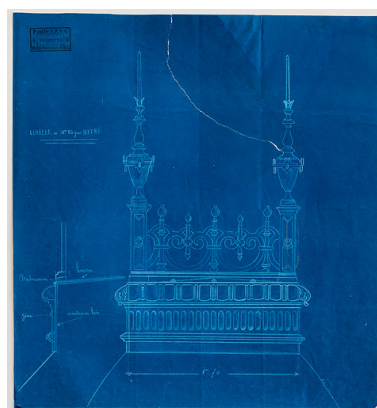
Agrafe de la clef de l'arc de la baie de la grande chambre.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800100NUC2A



Lucarne de la toiture du pavillon.
Phot. Pierre-Marie Barbe-
Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800082NUC2A



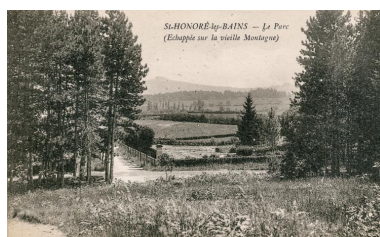
Balconnet de la baie de la
chambre du deuxième étage.
Phot. Pierre-Marie Barbe-
Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800076NUC2A



Crête faîtière.
Phot. Pierre-Marie Barbe-
Richaud, Autr. Claude Camuzat
IVR26_20205800089NUC2A



Façade, vue de trois-quarts
depuis le nord-est, avant la
construction du pavillon nord.
IVR26_20195800110NUC2A



Clôture (muret et grille) du
jardin de la villa du côté sur
l'actuelle avenue Claude Dellys.
Autr. auteur inconnu
IVR26_20195800119NUC2A



Vue d'ensemble du site depuis le parc.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800604NUC4AQ



Vue d'ensemble du site
depuis la rue Joseph Duriaux.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800668NUC4A



Porte du parc donnant sur
la rue Joseph Duriaux.
IVR26_20195800669NUC4A



Façade, vue de trois-
quarts depuis le sud.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800670NUC4A



Façade, vue de trois-quarts depuis le sud.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800603NUC2A



Pavillon nord, vue depuis le nord-est.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800589NUC4A



Cheminée avec ancre de tirant métallique au chiffre d'Henriette Mathé ("H").
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800671NUC4A



Balcon de la chambre de toilette au premier étage.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800655NUC4A



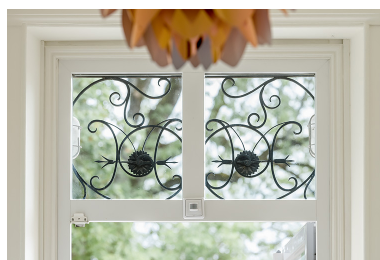
Perron et avant-corps à pans coupés.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800654NUC4A



Porte d'entrée.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800652NUC4A



Porte d'entrée, détail du décor en pierre sculptée (disque et table, volutes, gouttes).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800653NUC2A



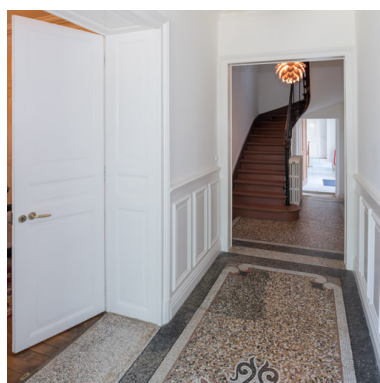
Porte d'entrée, détail du décor en fer forgé (entrelacs avec chiffre d'Henriette Mathé).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800651NUC4A



Rez-de-chaussée, couloir d'entrée, vue en direction de la porte.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800650NUC4A



Rez-de-chaussée, couloir d'entrée, vue en direction de l'escalier.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800583NUC4AQ



Rez-de-chaussée, couloir d'entrée et escalier.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800584NUC4AQ



Rez-de-chaussée, salon ouvrant sur le couloir d'entrée (actuelle "suite Georges").
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800582NUC4A



Rez-de-chaussée, salon
(actuelle "suite Georges").
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800581NUC4AQ



Rez-de-chaussée, grand salon
(actuelle "suite Georges").
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800578NUC4AQ



Rez-de-chaussée, grand salon
(actuelle "suite Georges").
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800580NUC4A



Premier étage, chambre de
toilette et grande chambre
(actuelle "suite Henriette").
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800642NUC4A



Premier étage, chambre de
toilette et grande chambre
(actuelle "suite Henriette").
IVR26_20195800641NUC4A



Premier étage, grande chambre
(actuelle "suite Henriette").
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800643NUC4A



Étage de comble du pavillon
nord, ancienne chambre.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800588NUC4A



Jardin d'hiver, façade.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800667NUC4A



Jardin d'hiver, perron.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800656NUC4A



Jardin d'hiver, balconnet,
vue de trois-quarts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800658NUC4A



Jardin d'hiver, balconnet, vue de face.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800657NUC4A



Jardin d'hiver, plaque de
firme sur la structure.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800659NUC2A



Jardin d'hiver, toiture vue depuis
le premier étage de la villa.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800587NUC4A



Jardin d'hiver, vue de l'intérieur
depuis la porte conduisant à la villa.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800597NUC4A



Jardin d'hiver, détail du
couvrement (voûture).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800601NUC4A



Jardin d'hiver, vue en direction du sud-est, paysage traversé par l'actuelle rue Joseph Duriaux.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800602NUC4A



Ancienne pompe à eau, envahie par la végétation.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800664NUC4A



Aménagements du parc à l'époque de la maison d'enfants (tourniquet, terrain de football, salle de classe, atelier et vestiaire).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800665NUC4AQ



Aménagements du parc à l'époque de la maison d'enfants (terrain de football, salle de classe, atelier et vestiaire).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800666NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : quartier thermal (IA58001202) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains

Dossiers de synthèse :

patrimoine du thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le) (aire d'étude) (IA00141432)

thermalisme dans la commune de Saint-Honoré-les-Bains (le) (IA58001207) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

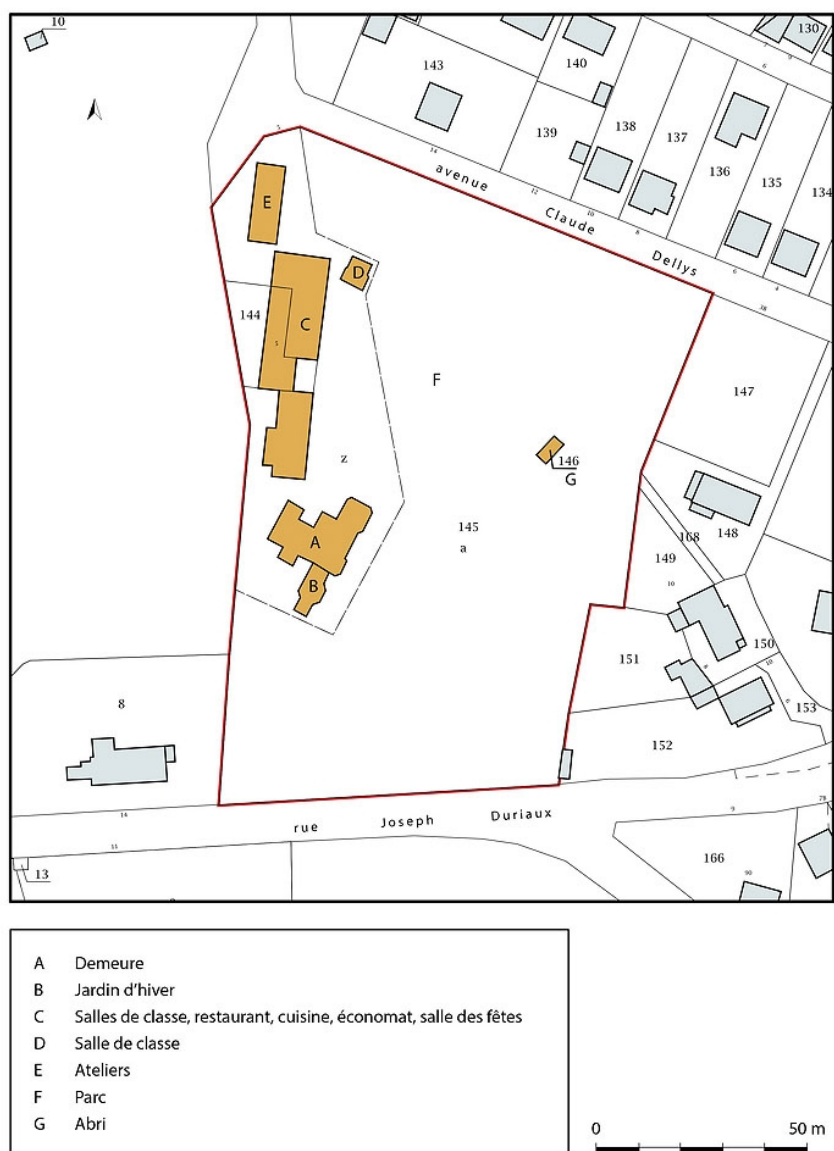
décor des murs du grand salon et de la grande chambre à coucher de la Villa Les Myosotis (IM58002414) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains, 5 avenue Claude Dellys

décor du sol de la salle de bain de la Villa Les Myosotis (IM58002413) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains, 5 avenue Claude Dellys

décor du sol du jardin d'hiver de la Villa Les Myosotis (IM58002411) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains, 5 avenue Claude Dellys

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastral (2020).

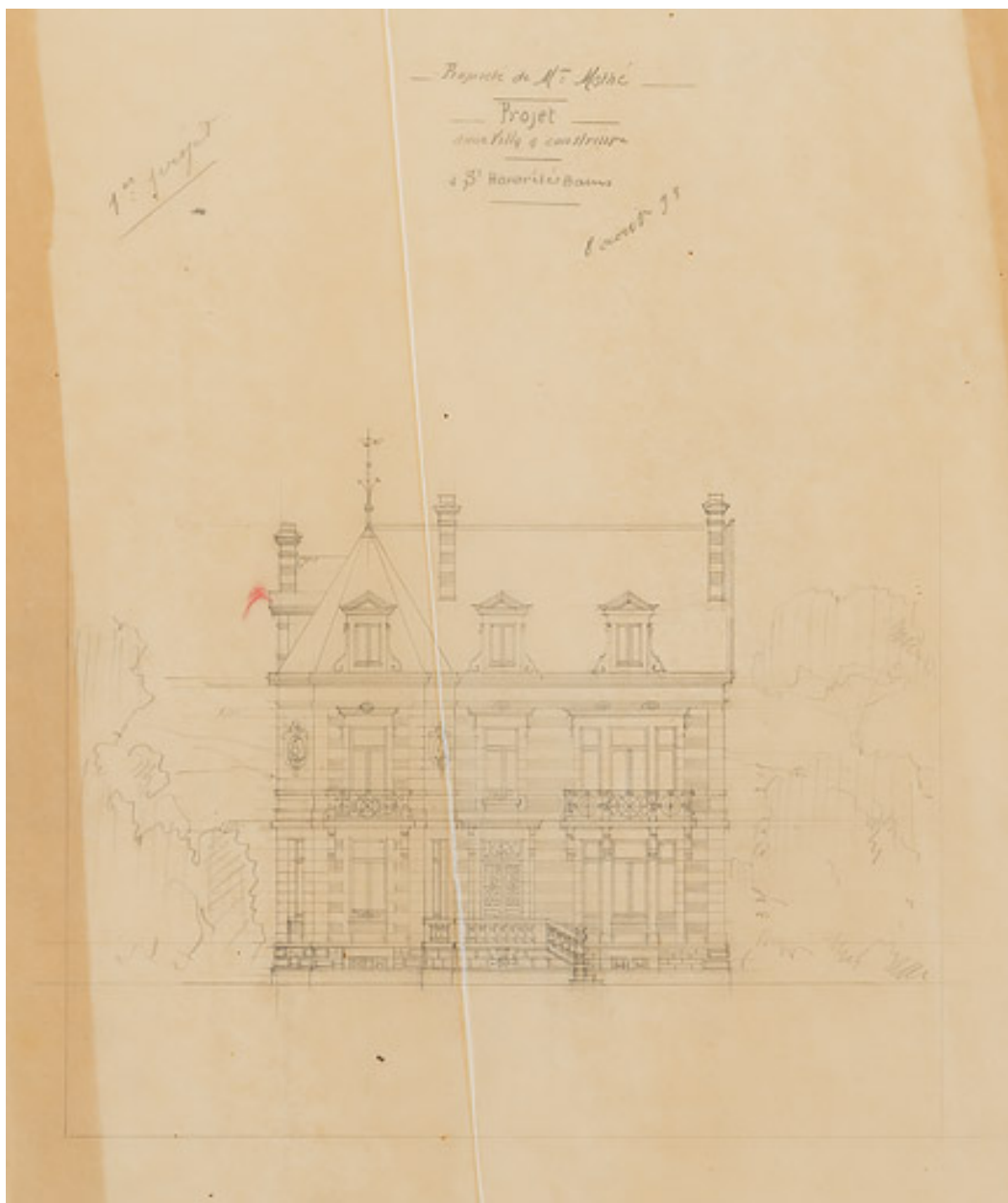
IVR26_20205800653NUDA

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Page 21



Premier projet (8 août 1893), élévation antérieure.

Référence du document reproduit :

- **Propriété de Madame Mathé. Projet d'une villa à construire à Saint-Honoré-les-Bains. Premier projet. 8 août 1893.**

Propriété de Madame Mathé. Projet d'une villa à construire à Saint-Honoré-les-Bains. Premier projet /
[Claude Camuzat]. 8 août 1893. Dessin. 60,5 x 36 cm.

Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

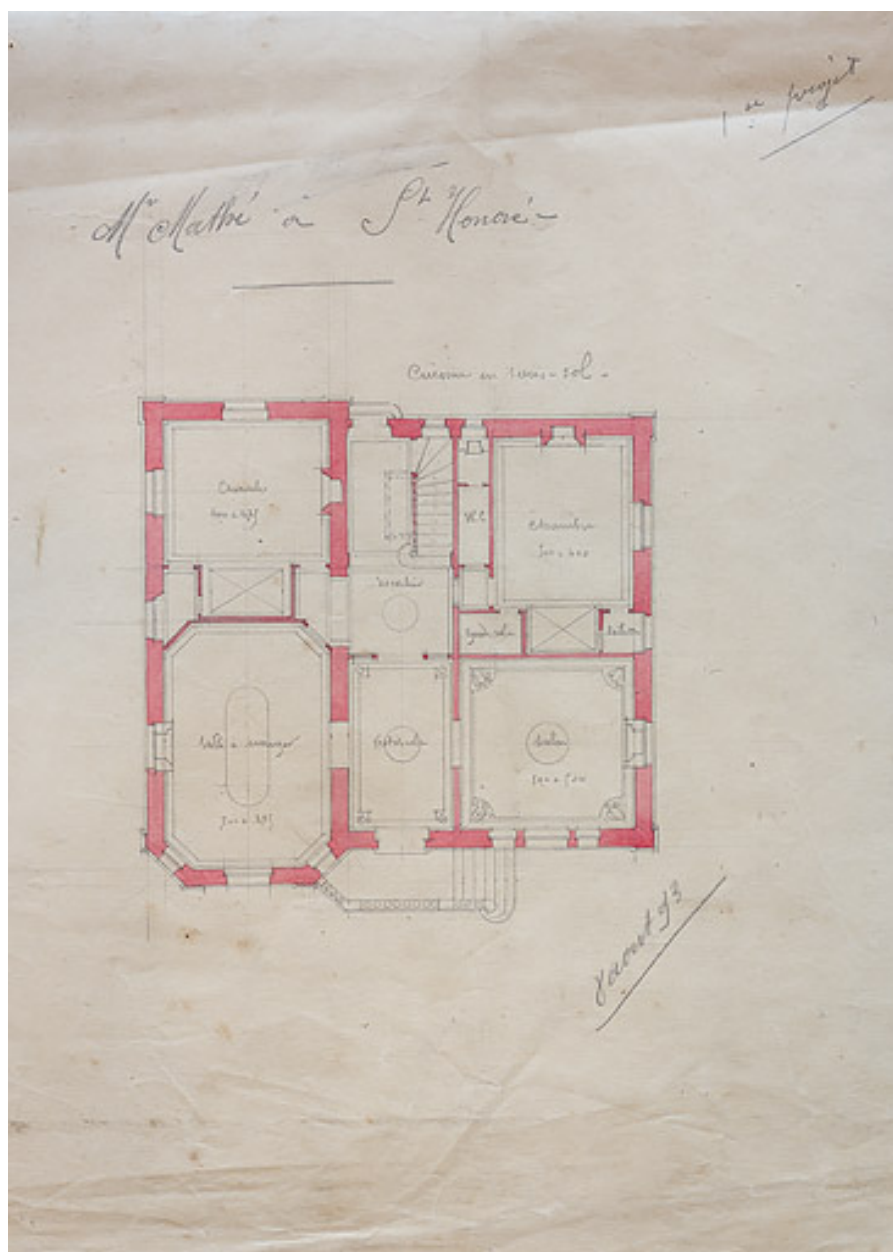
IVR26_20205800107NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier projet (8 août 1893), plan du rez-de-chaussée.

Référence du document reproduit :

- **Madame Mathé. Premier projet. Plan du rez-de-chaussée. 8 août 1893.**
Madame Mathé. Premier projet. Plan du rez-de-chaussée / [Claude Camuzat]. 8 août 1893. Dessin. 70 x 57 cm. Échelle 1/100.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

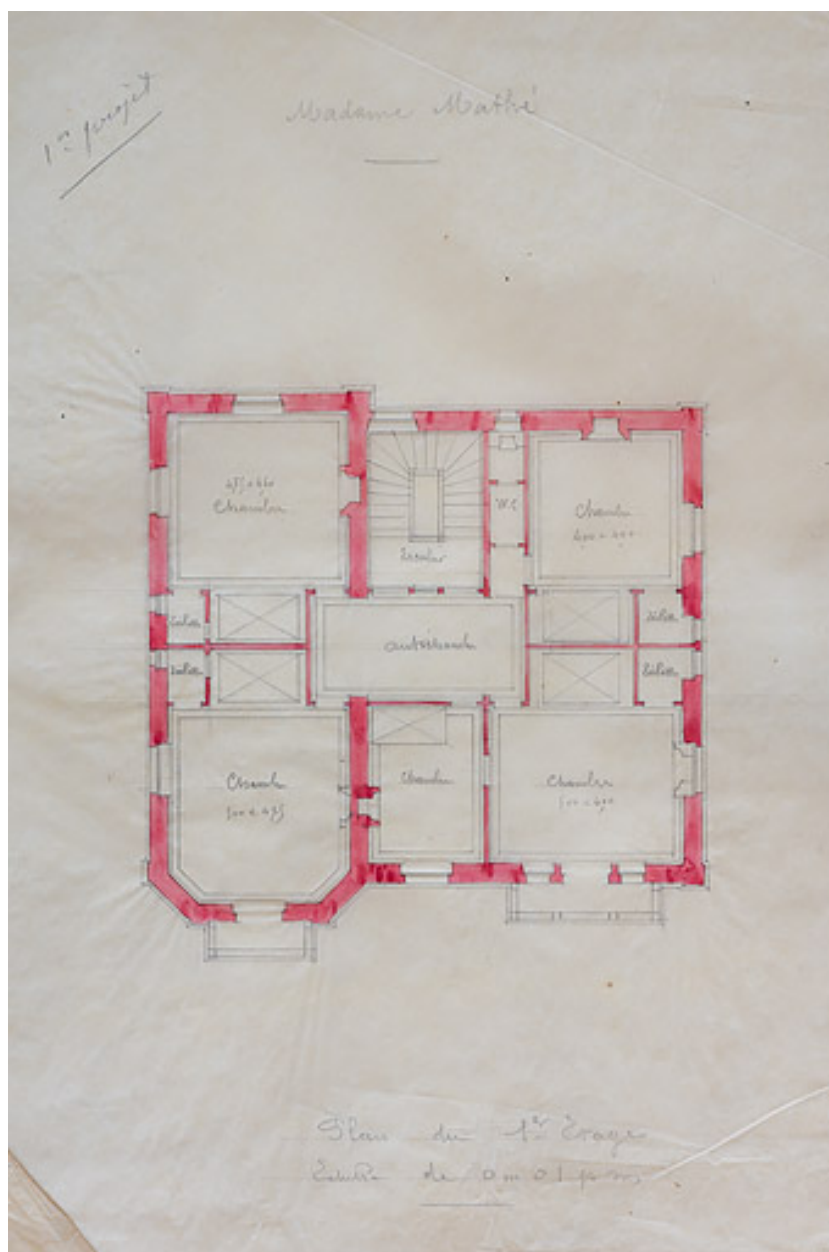
IVR26_20205800073NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier projet (8 août 1893), plan du premier étage.

Référence du document reproduit :

- **Madame Mathé. Premier projet. Plan du premier étage. 8 août 1893.**
Madame Mathé. Premier projet. Plan du premier étage / [Claude Camuzat]. 8 août 1893. Dessin. 40 x 44,5 cm.
Échelle 1/100.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

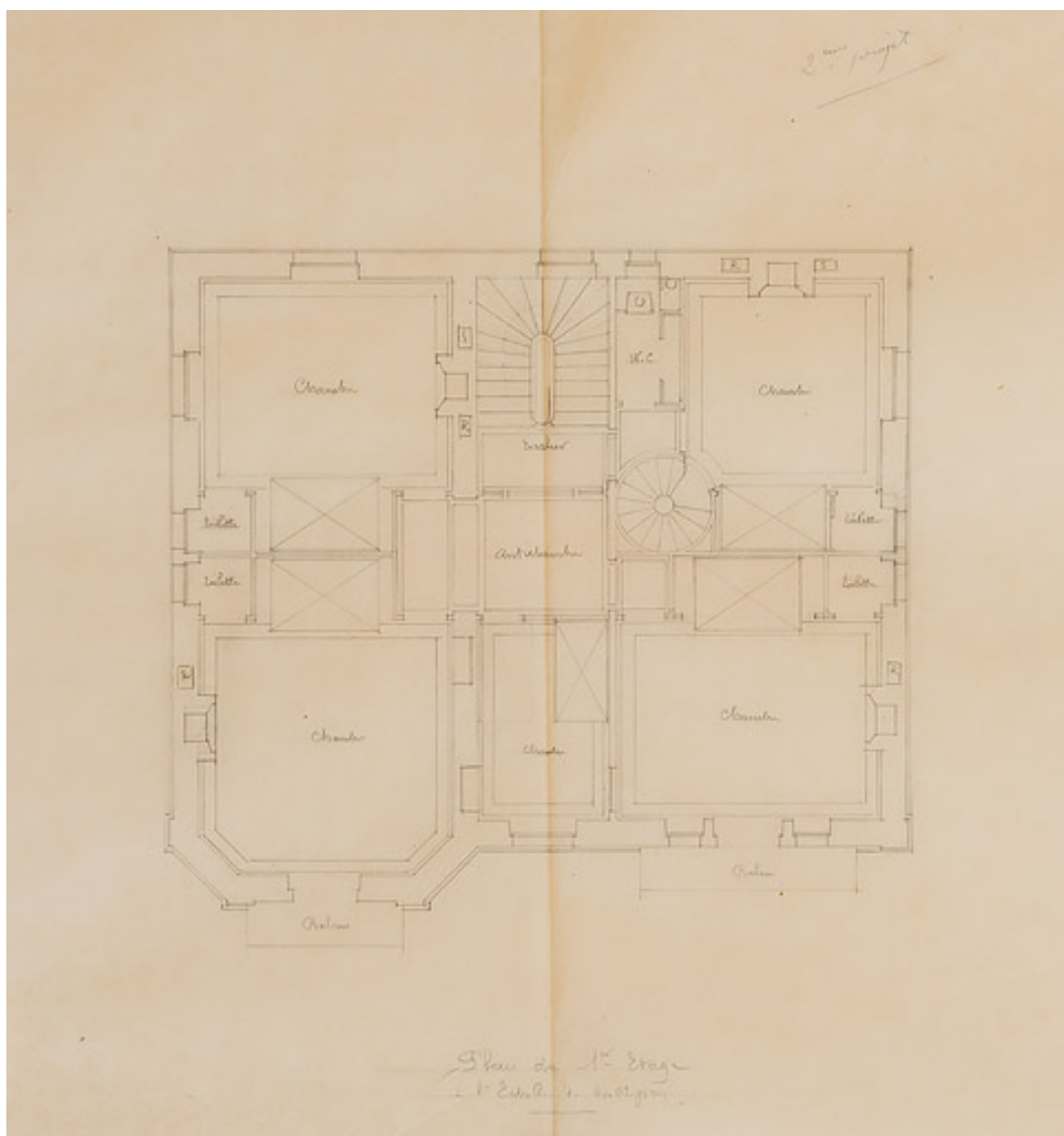
IVR26_20205800074NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Deuxième projet (août 1893), plan du premier étage.

Référence du document reproduit :

- **Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains. Deuxième projet. Plan du premier étage. [Août 1893].**
Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains. Deuxième projet. Plan du premier étage / [Claude Camuzat]. [Août 1893]. Dessin. 48,5 x 53,5 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

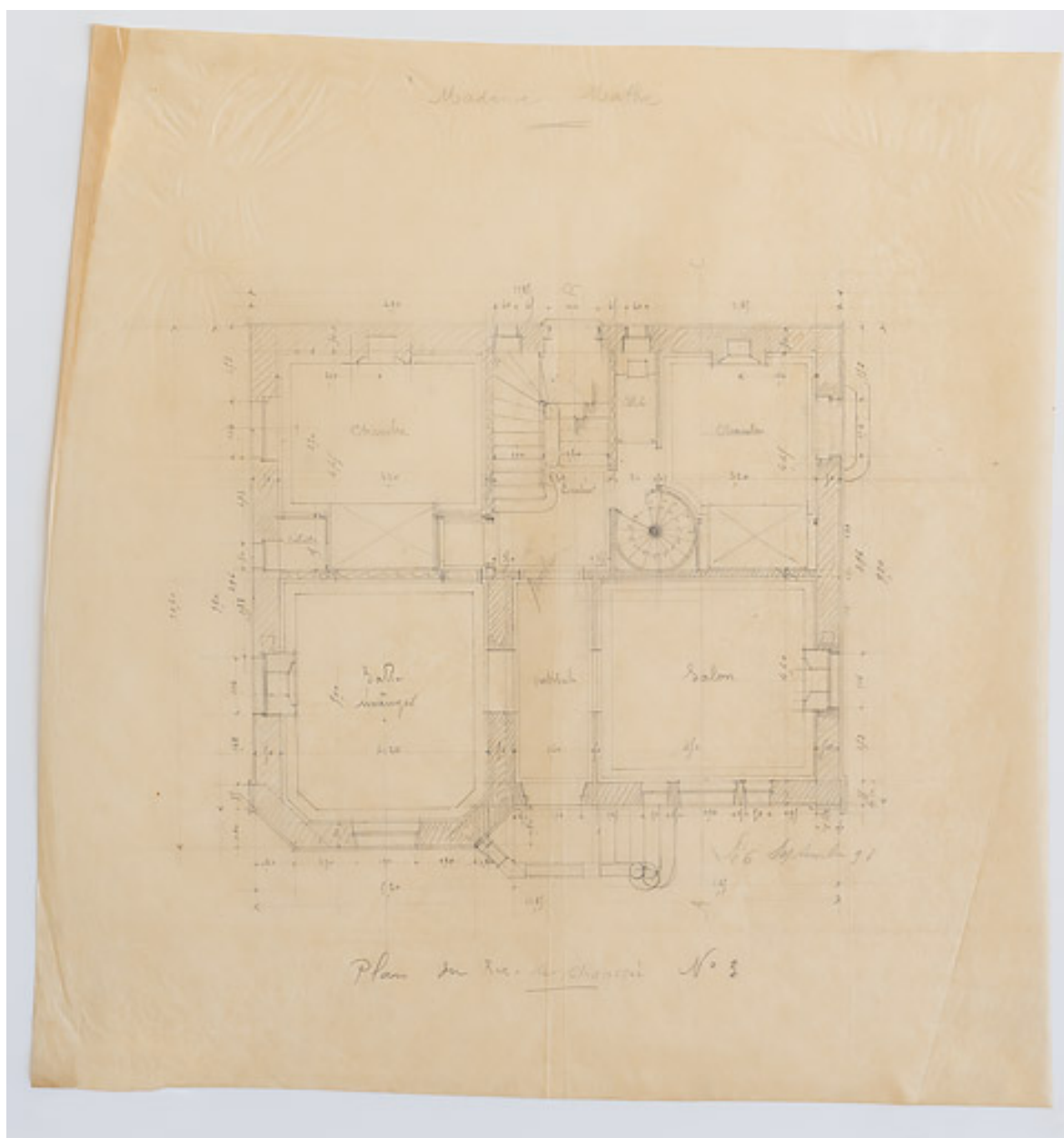
IVR26_20205800106NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Troisième projet (6 septembre 1893), plan du rez-de-chaussée.

Référence du document reproduit :

- **Madame Mathé. Plan du rez-de-chaussée, n°3. 6 septembre 1893.**
Madame Mathé. Plan du rez-de-chaussée, n°3 / [Claude Camuzat]. 6 septembre 1893. Dessin. 40 x 45 cm.
Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

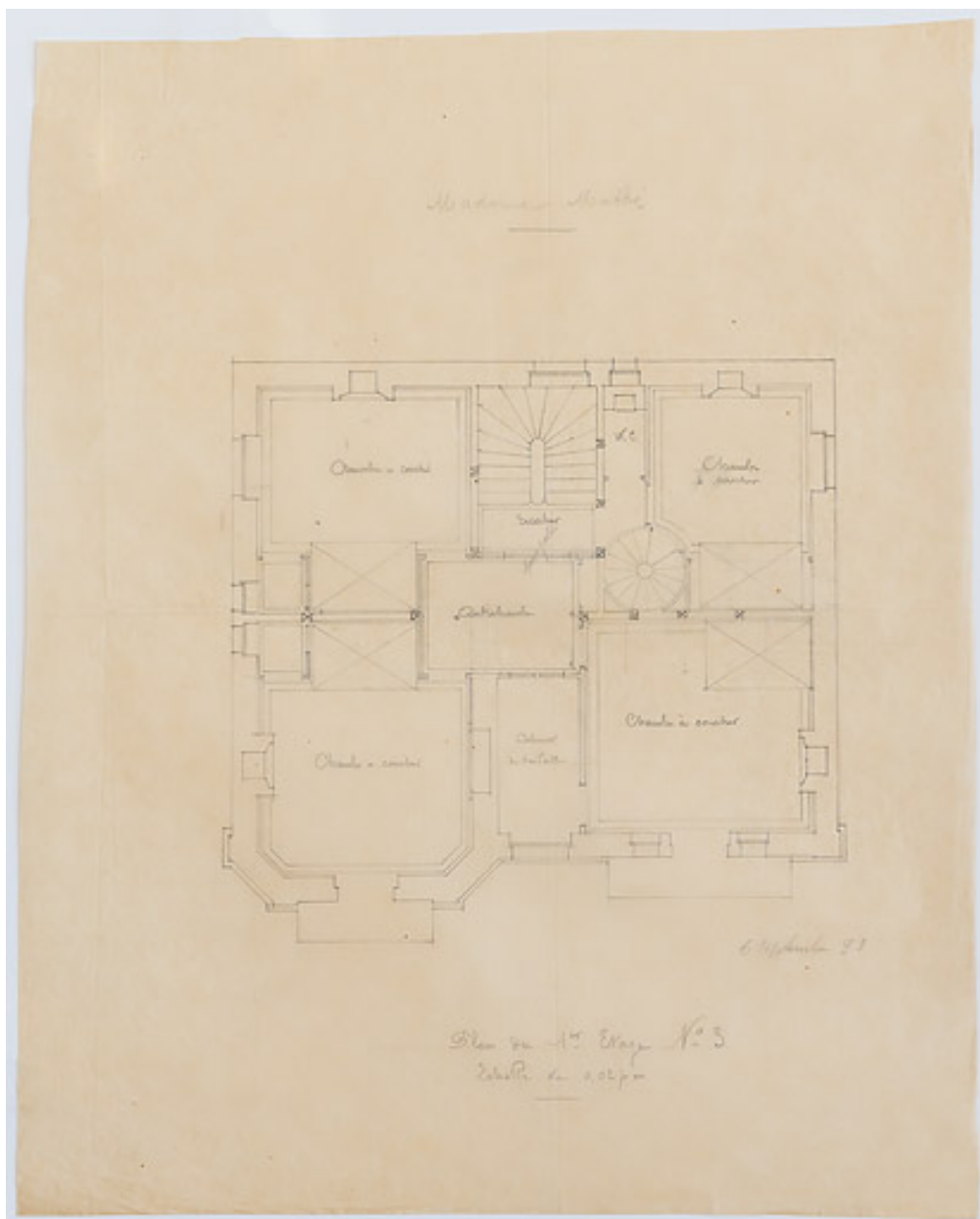
IVR26_20205800085NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Troisième projet (6 septembre 1893), plan du premier étage.

Référence du document reproduit :

- **Madame Mathé. Plan du premier étage, n°3. 6 septembre 1893.**
Madame Mathé. Plan du premier étage, n°3 / [Claude Camuzat]. 6 septembre 1893. Dessin. 37 x 48 cm.
Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

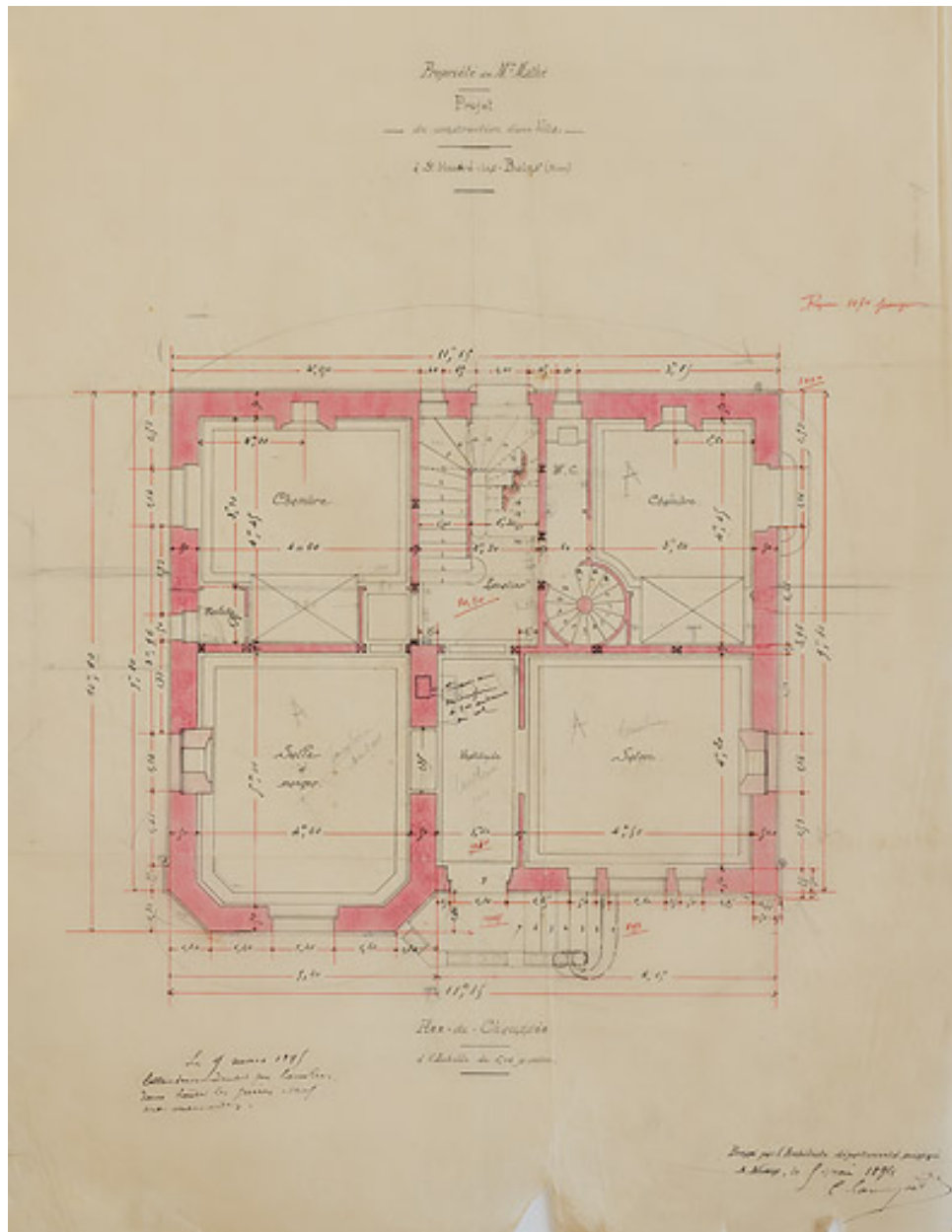
IVR26_20205800084NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet définitif (5 mai 1894), plan du rez-de-chaussée.

Référence du document reproduit :

- **Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Plan du rez-de-chaussée. 5 mai 1894.**

Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Plan du rez-de-chaussée / C. Camuzat. 5 mai 1894. Dessin. 40 x 54 cm. Échelle 1/50.

Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

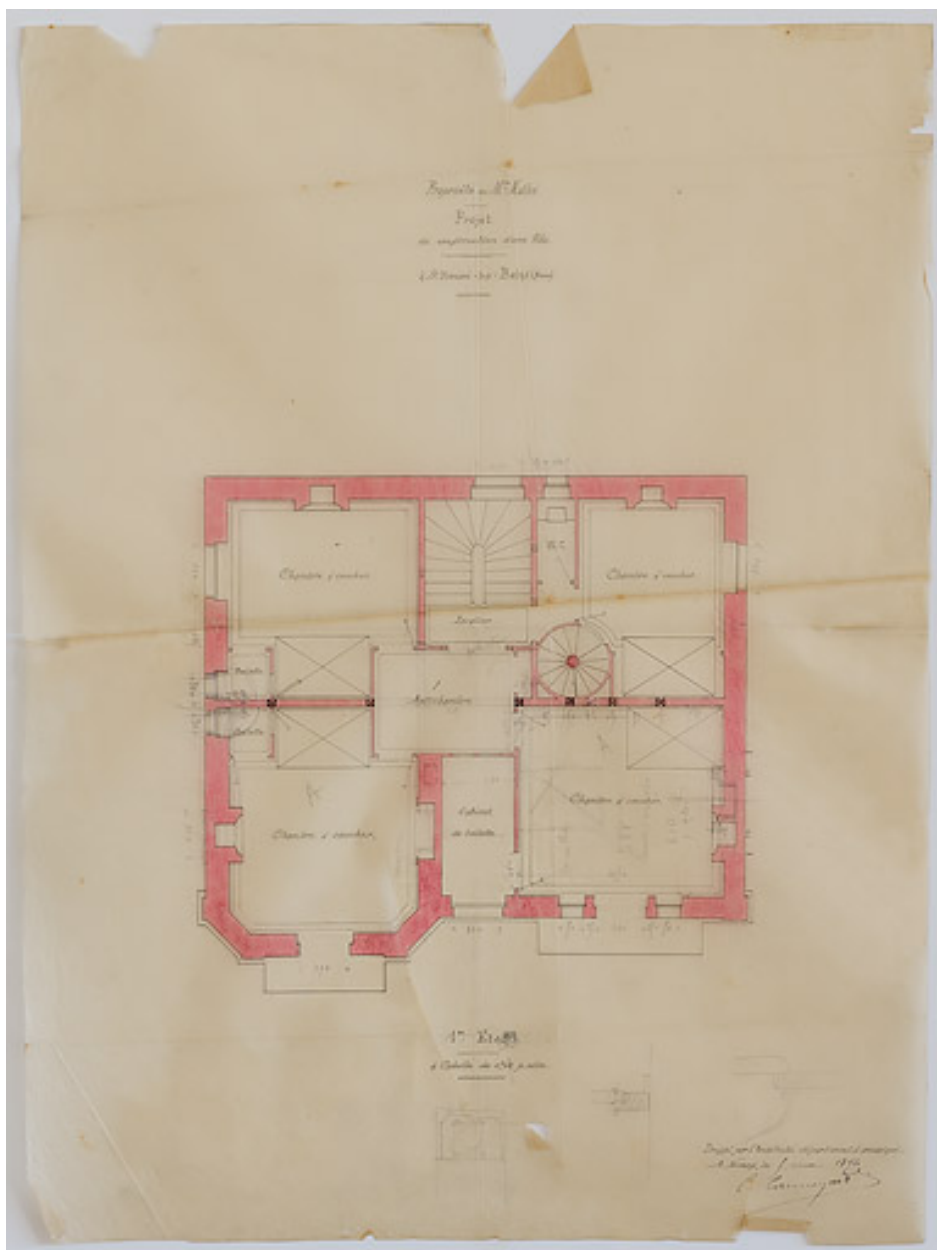
IVR26_20205800083NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet définitif (5 mai 1894), plan du premier étage.

Référence du document reproduit :

- **Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Plan du premier étage. 5 mai 1894.**
Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Plan du premier étage / C. Camuzat. 5 mai 1894. Dessin. 40 x 54 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

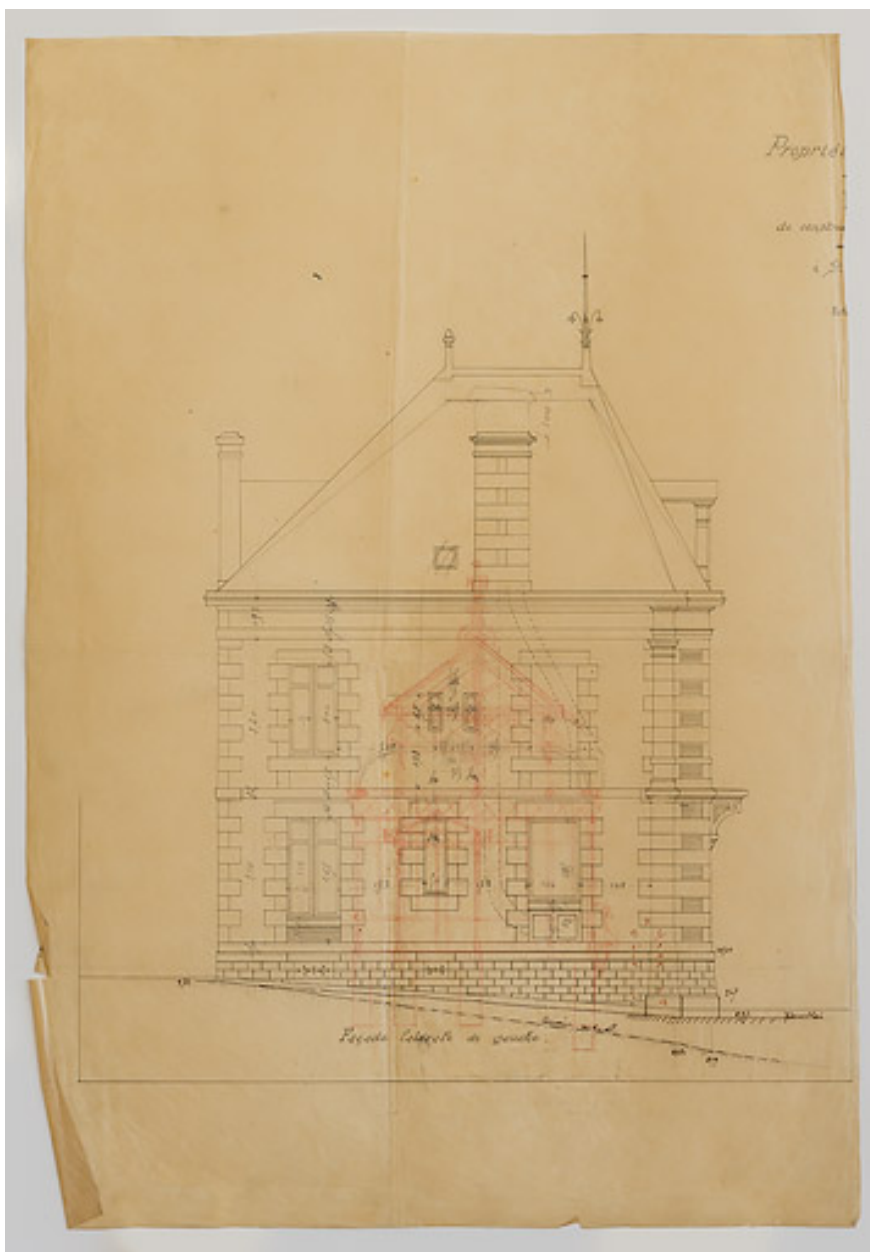
IVR26_20205800081NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet définitif (5 mai 1894), élévation latérale.

Référence du document reproduit :

- **Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Façade latérale de gauche et façade postérieure. 5 mai 1894.**
Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Façade latérale de gauche et façade postérieure / C. Camuzat, 5 mai 1894. Dessin. 74 x 52 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

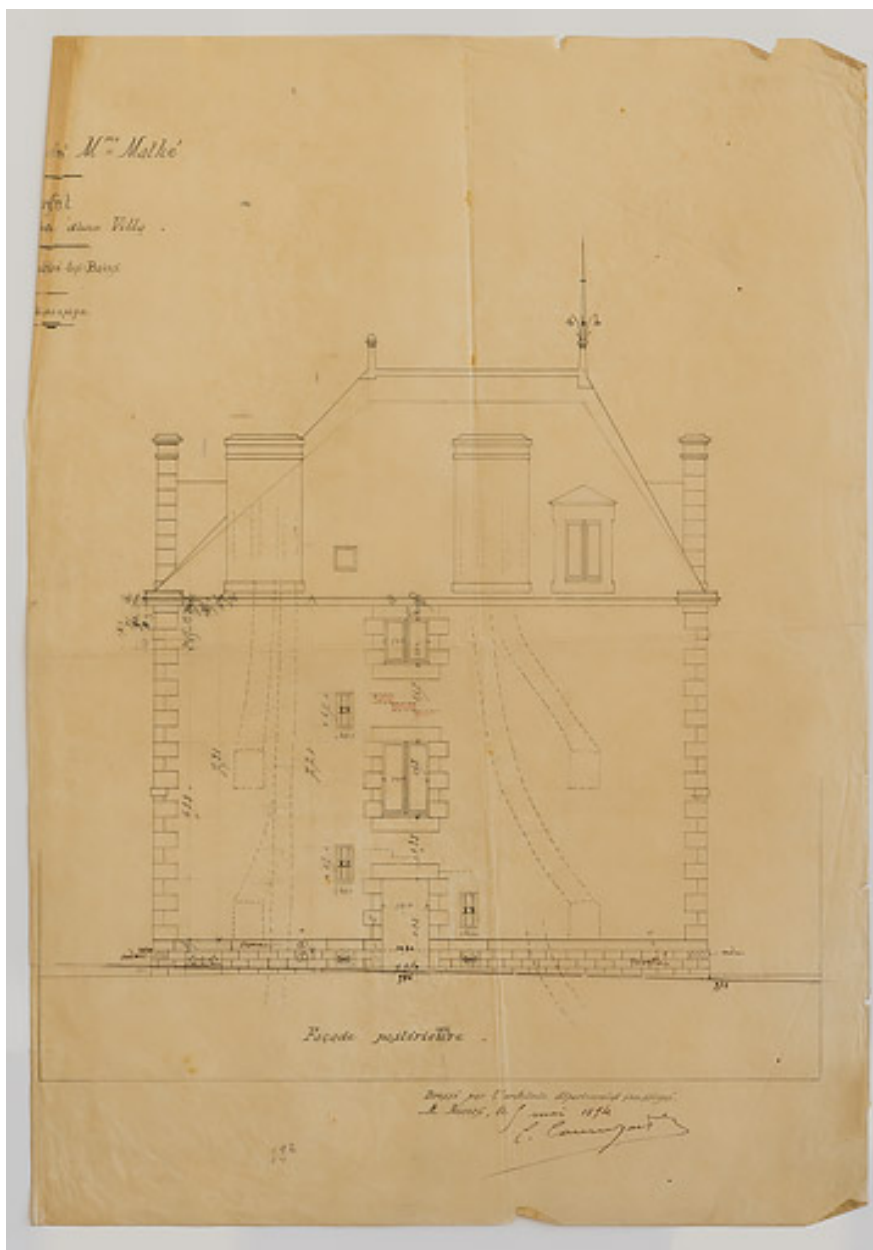
IVR26_20205800086NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet définitif (5 mai 1894), élévation postérieure.

Référence du document reproduit :

- **Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Façade latérale de gauche et façade postérieure. 5 mai 1894.**
Propriété de Madame Mathé. Projet de construction d'une villa à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Façade latérale de gauche et façade postérieure / C. Camuzat, 5 mai 1894. Dessin, 74 x 52 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

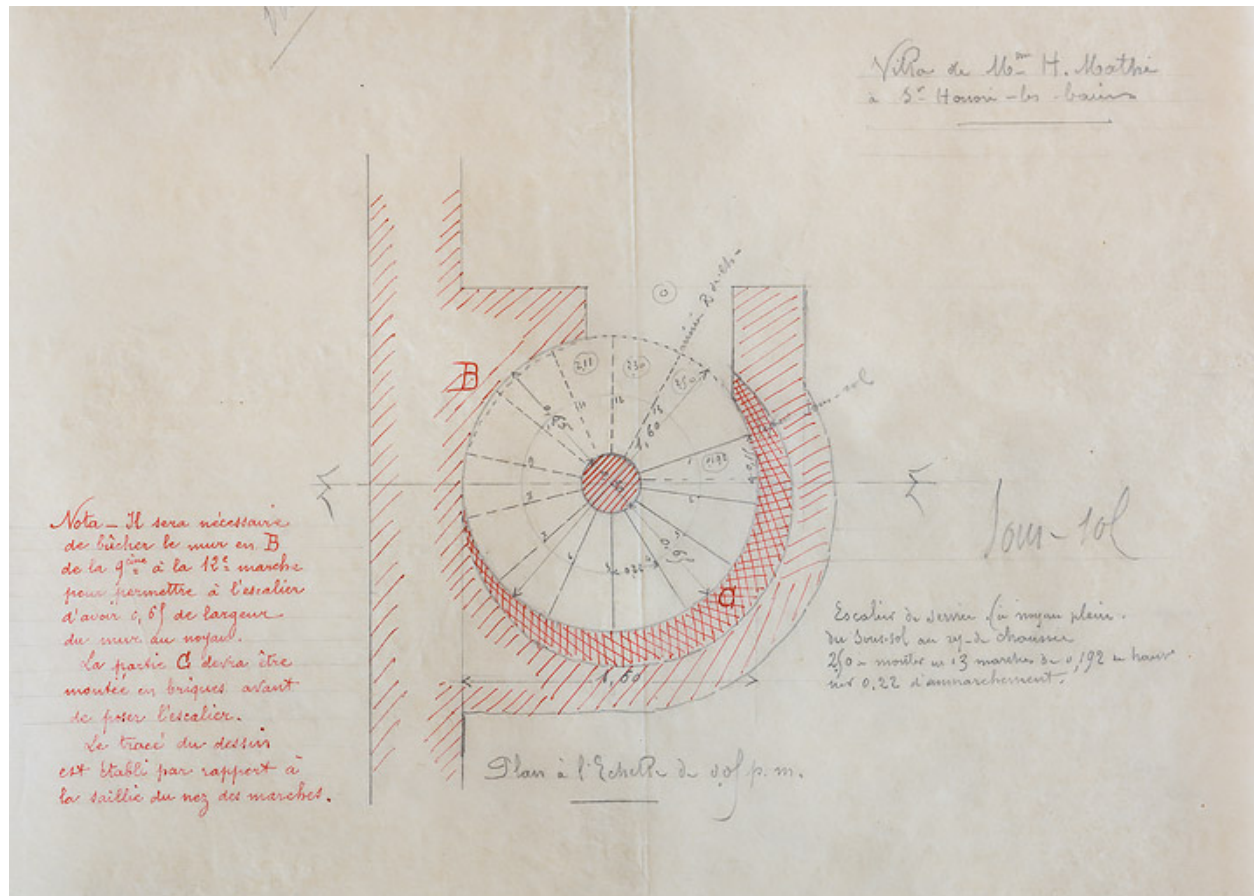
IVR26_20205800087NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'escalier de service (escalier en vis).

Référence du document reproduit :

- **Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Plan de l'escalier de service. [Vers 1894-1895].**
Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Plan de l'escalier de service / [Claude Camuzat]. [Vers 1894-1895]. Dessin. 35 x 30 cm. Échelle 1/20.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

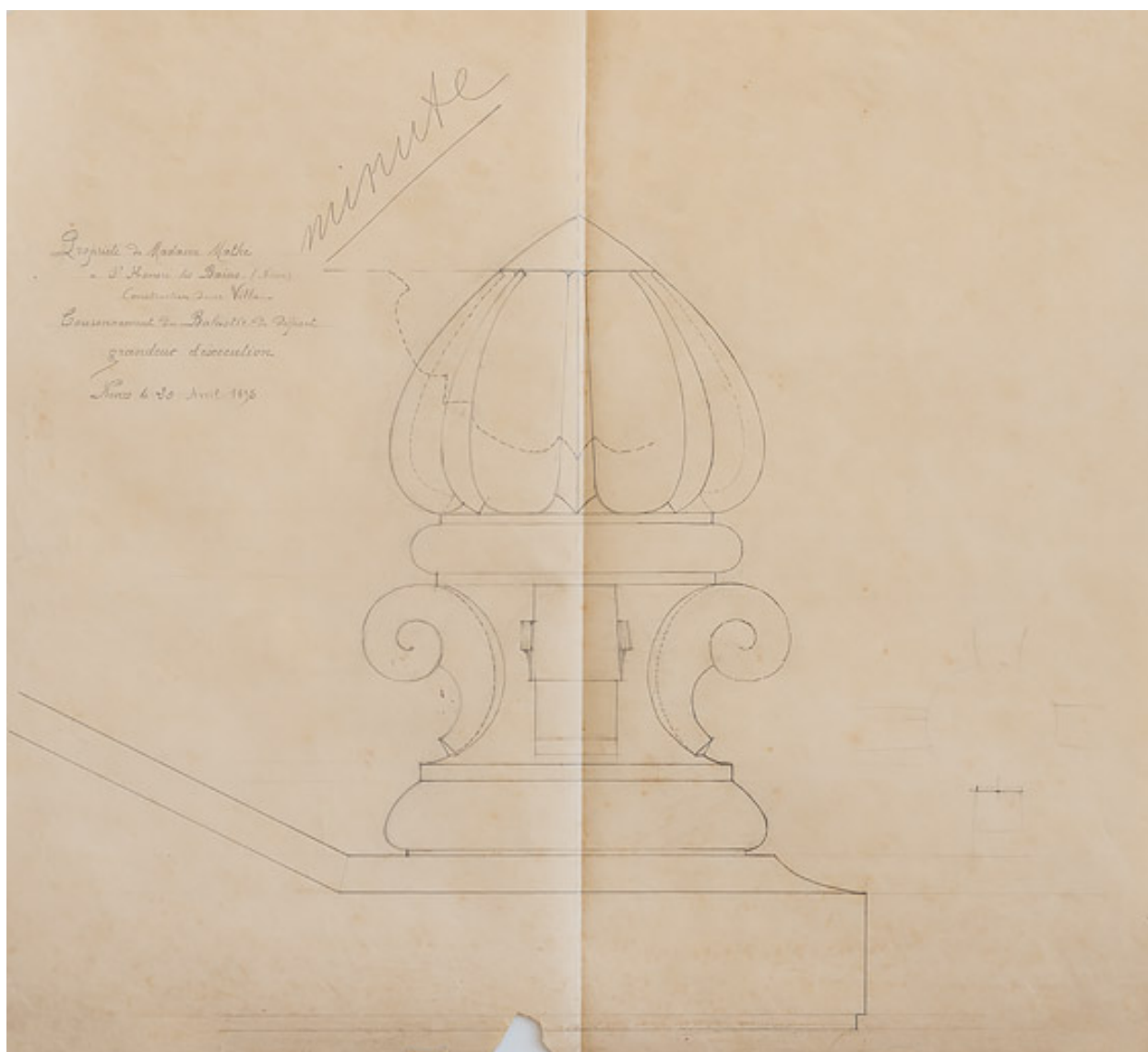
IVR26_20205800078NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Amortissement de la balustrade du perron, bouton et volutes.

Référence du document reproduit :

- **Propriété de Madame Mathé à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Construction d'une villa. Couronnement du balustre de départ. 20 avril 1895.**
Propriété de Madame Mathé à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Construction d'une villa. Couronnement du balustre de départ / [Claude Camuzat]. 20 avril 1895. Dessin. 63 x 58 cm. Grandeur d'exécution.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

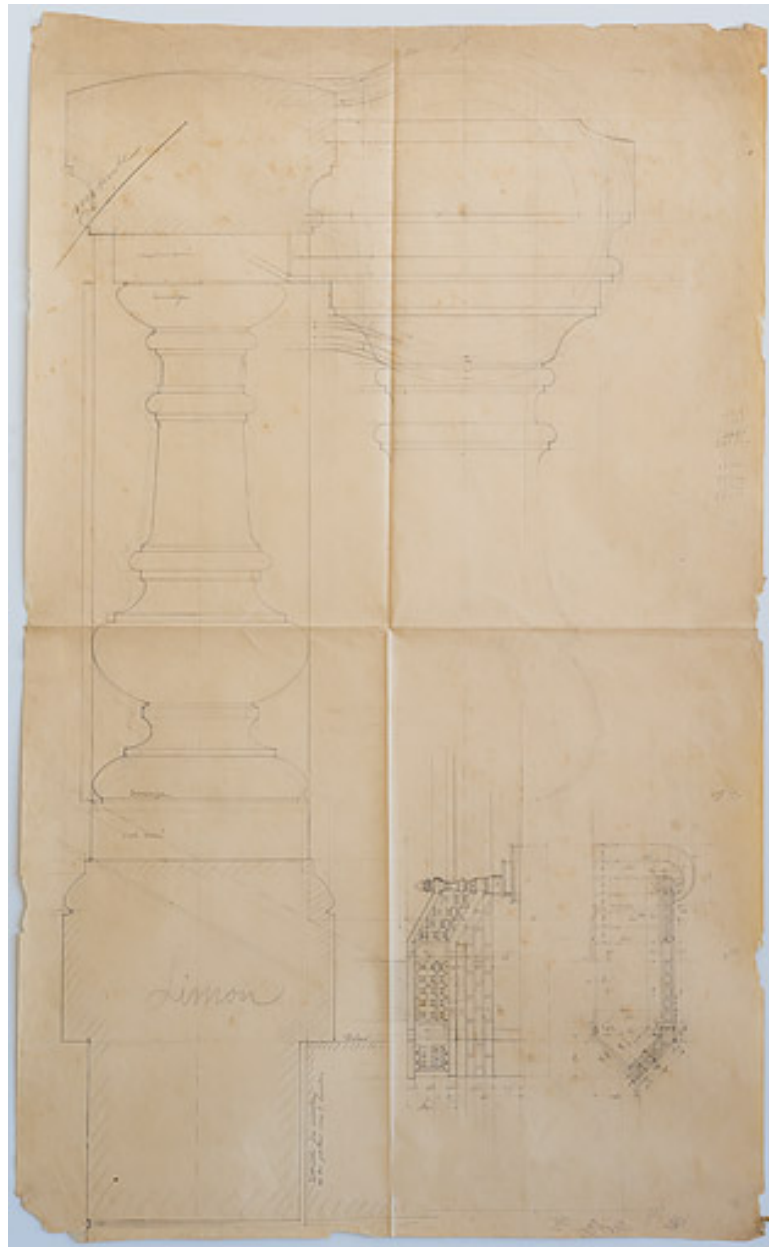
IVR26_20205800097NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Balustre du perron.

Référence du document reproduit :

- **[Balustre]. [Vers 1895].**
[Balustre] / [Claude Camuzat]. [Vers 1895]. Dessin. 113 x 68 cm. Grandeur d'exécution.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

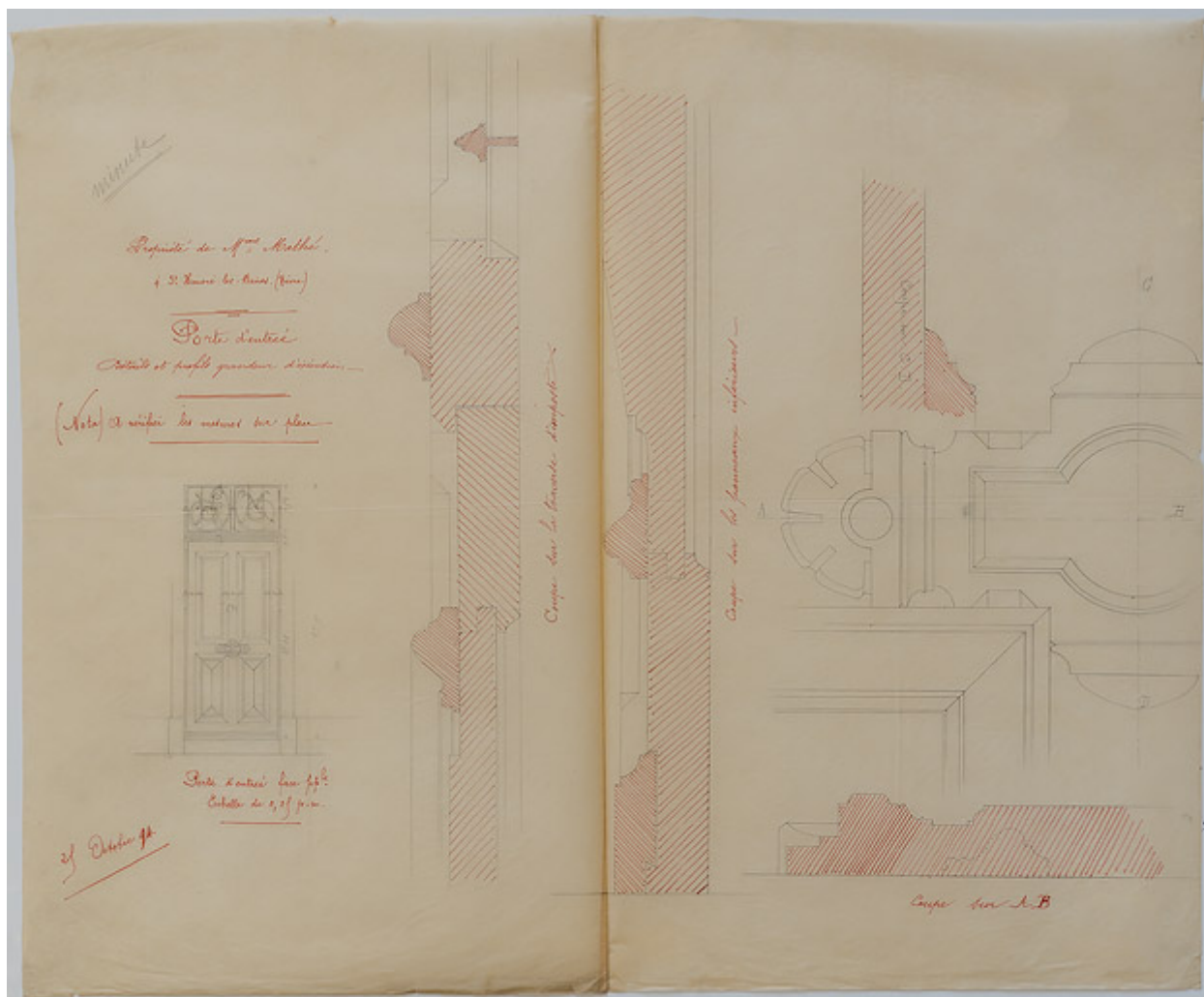
IVR26_20205800099NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée et serrure.

Référence du document reproduit :

- **Propriété de Madame Mathé à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Porte d'entrée. Détails et profils. 25 octobre 1894.**
Propriété de Madame Mathé à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Porte d'entrée. Détails et profils / [Charles Camuzat]. 25 octobre 1894. Dessin. 69 x 55 cm. Grandeur d'exécution.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

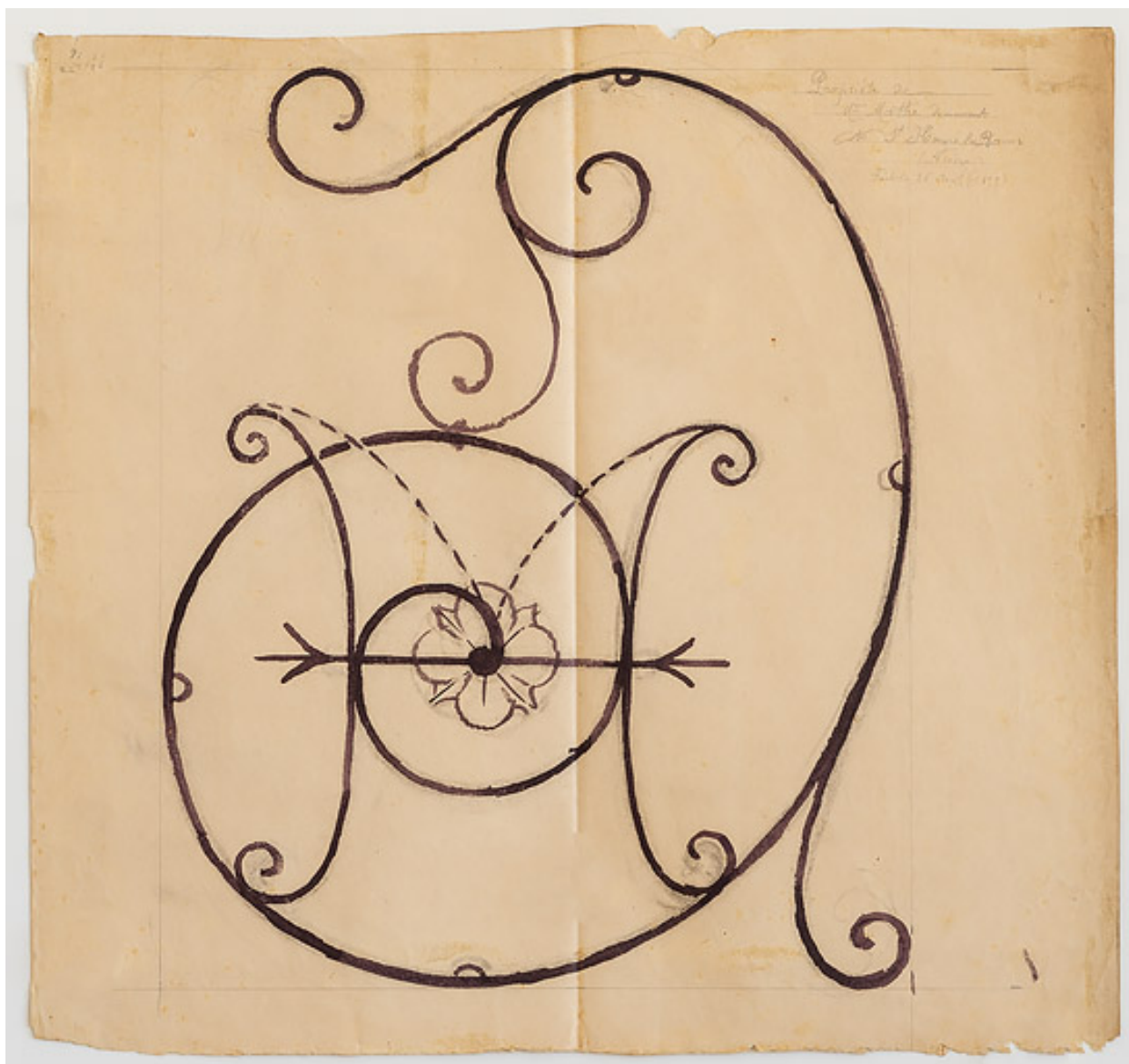
IVR26_20205800096NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de décor en fer forgé pour le dessus-de-porte de l'entrée de la villa (entrelacs avec chiffre d'Henriette Mathé).

Référence du document reproduit :

- **Propriété de Madame Mathé demeurant à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). 26 avril 1895.**
Propriété de Madame Mathé demeurant à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre) / [Claude Camuzat]. 26 avril 1895. Dessin. 58 x 55 cm. In : Archives départementales de la Nièvre. 11 J 78. Fonds Charles Brazeau. Aménagement d'une maison à Saint-Honoré-les-Bains. Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

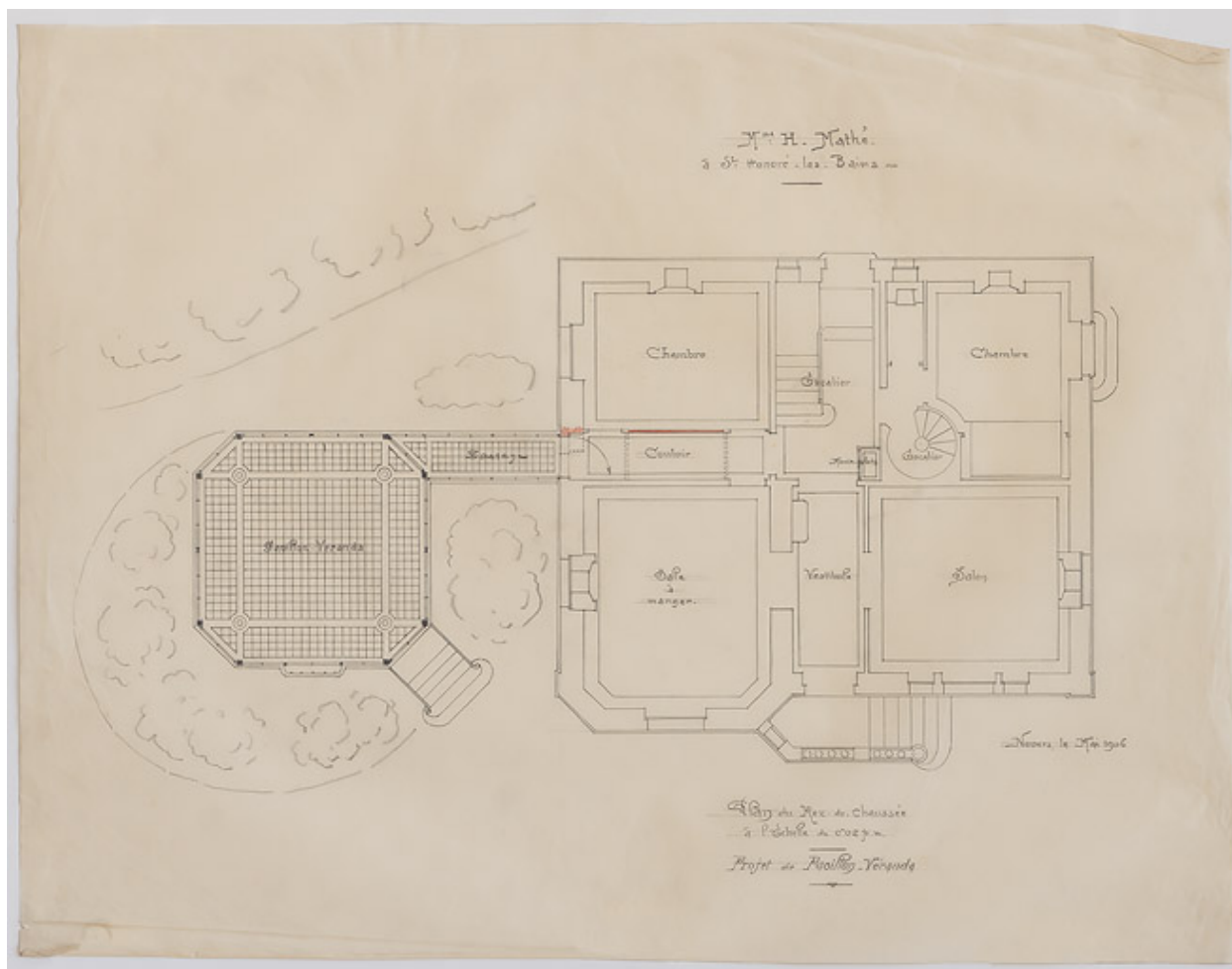
IVR26_20205800098NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin d'hiver, plan.

Référence du document reproduit :

- **Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Plan du rez-de-chaussée. Projet de pavillon-véranda. Mai 1906.**
Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Plan du rez-de-chaussée. Projet de pavillon-véranda / [Claude Camuzat]. Mai 1906. Dessin, 54 x 44 cm. Échelle 1/50. In : Archives départementales de la Nièvre. 11 J 78. Fonds Charles Brazeau. Aménagement d'une maison à Saint-Honoré-les-Bains. Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

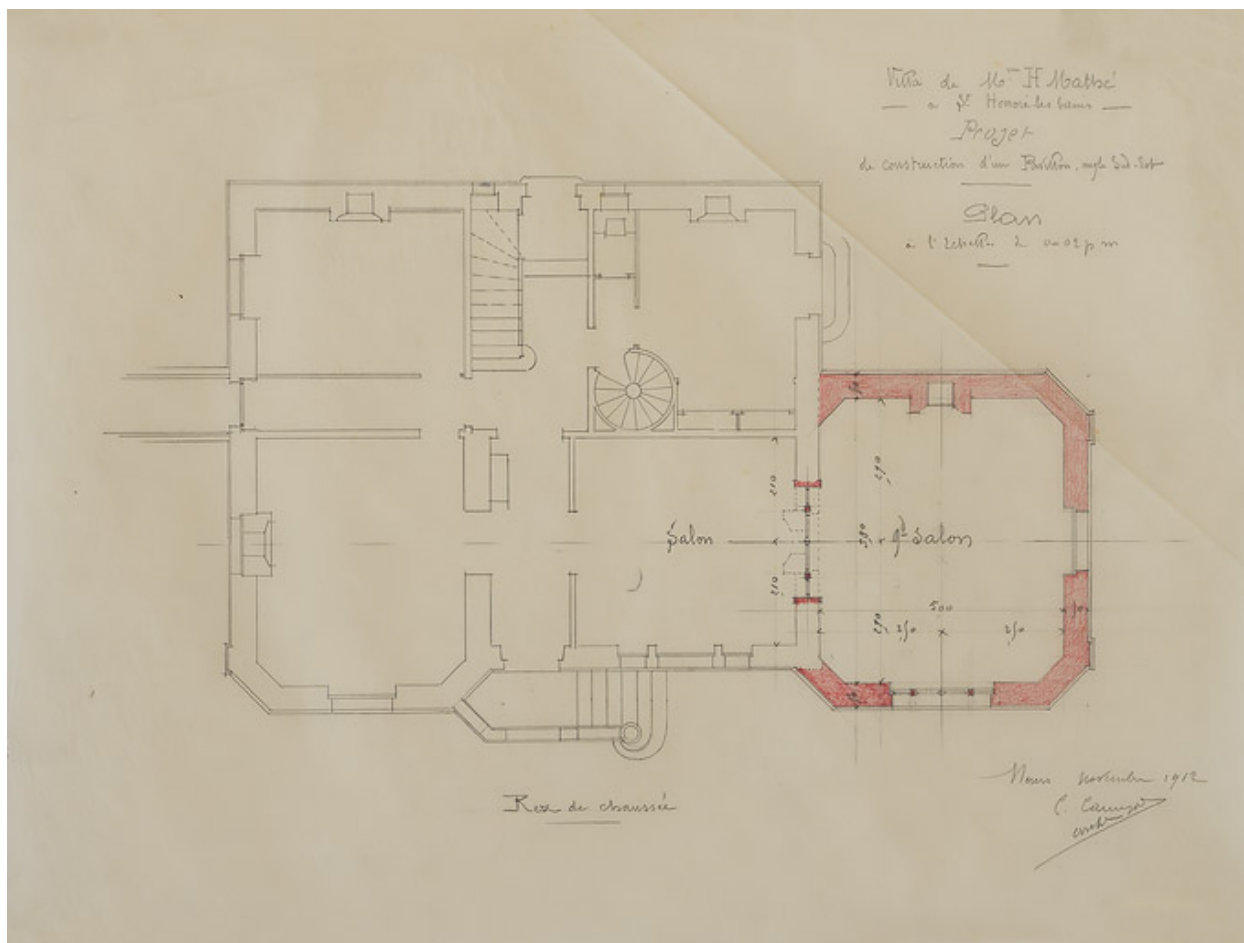
IVR26_20205800080NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier projet pour la construction du pavillon (novembre 1912), plan du rez-de-chaussée.

Référence du document reproduit :

- **Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Projet de construction d'un pavillon, angle sud-est. Plan, rez-de-chaussée. Novembre 1912.**
Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Projet de construction d'un pavillon, angle sud-est.
Plan, rez-de-chaussée / C. Camuzat. Novembre 1912. Dessin. 52 x 39 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

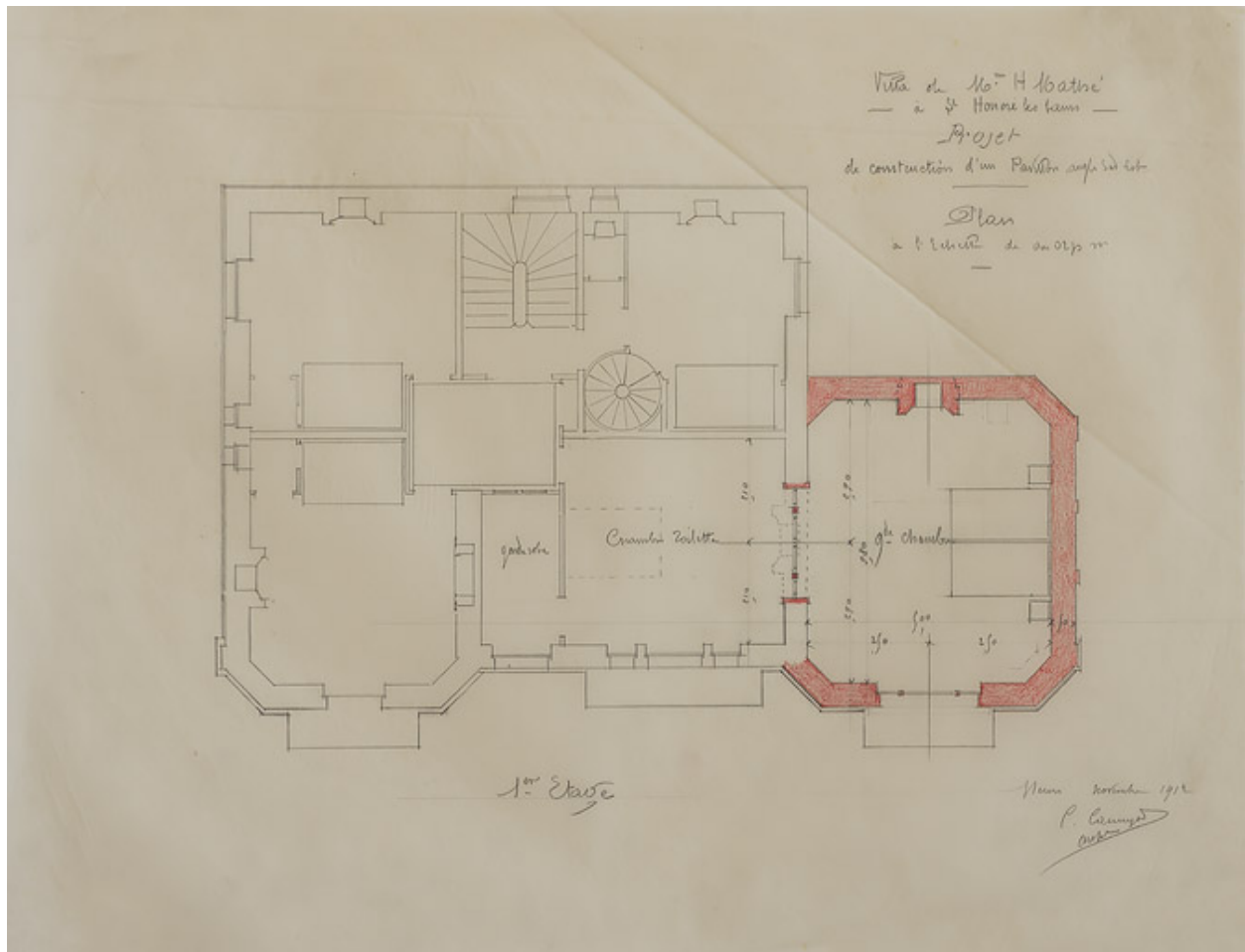
IVR26_20205800094NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier projet pour la construction du pavillon (novembre 1912), plan du premier étage.

Référence du document reproduit :

- **Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Projet de construction d'un pavillon, angle sud-est. Plan, premier étage. Novembre 1912.**
Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Projet de construction d'un pavillon, angle sud-est. Plan, premier étage / Charles Camuzat. Novembre 1912. Dessin. 52 x 39 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

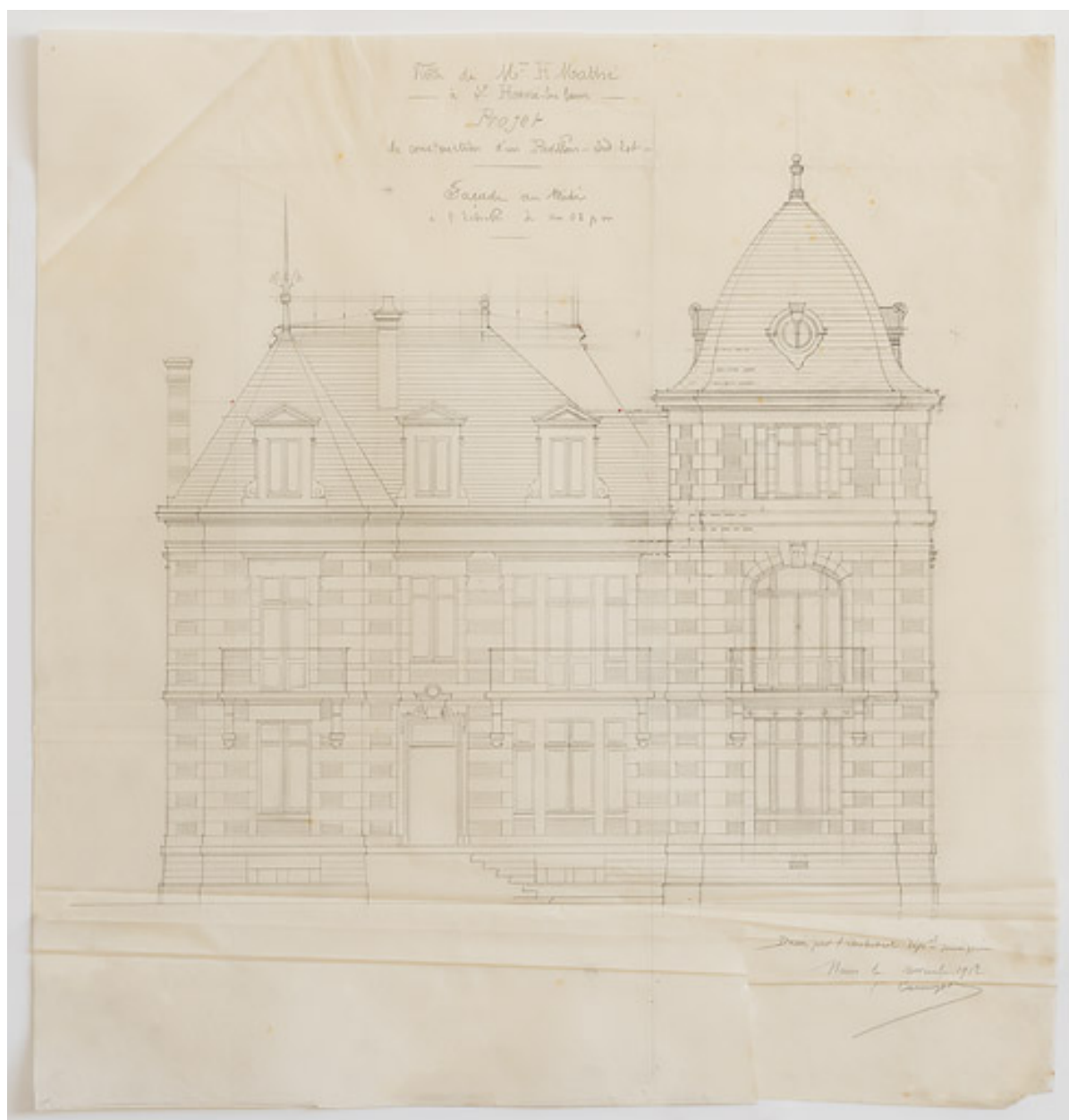
IVR26_20205800095NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier projet pour la construction du pavillon (novembre 1912), élévation antérieure.

Référence du document reproduit :

- **Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade au midi. Novembre 1912.**

Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade au midi / C. Camuzat. Novembre 1912. Dessin. 47 x 48 cm. Échelle 1/50.

Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

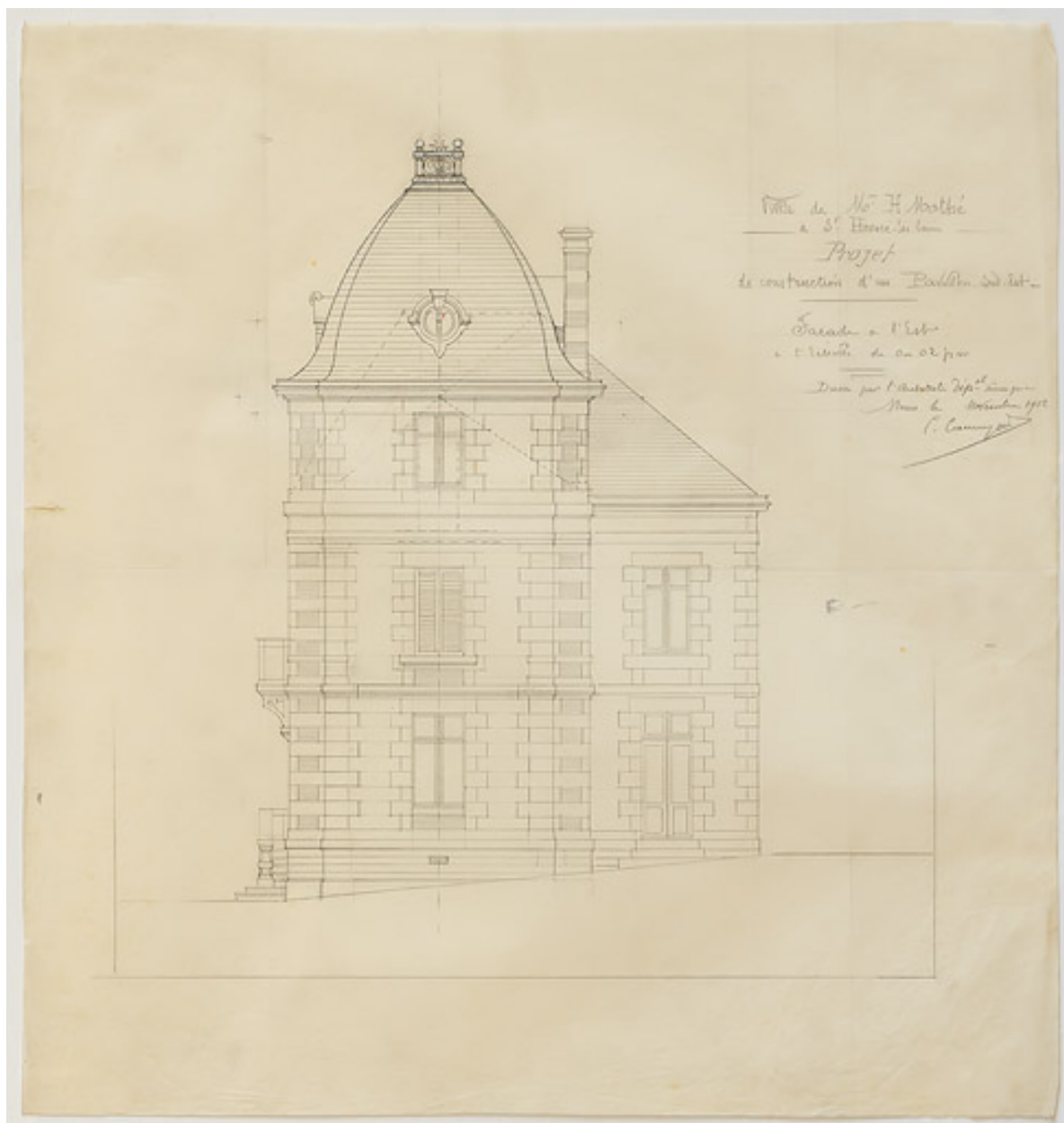
IVR26_20205800092NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier projet pour la construction du pavillon (novembre 1912), élévation latérale.

Référence du document reproduit :

- **Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade à l'est. Novembre 1912.**

Villa de Madame H. Mathé à Saint-Honoré-les-Bains. Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade à l'est / C. Camuzat. Novembre 1912. Dessin. 47 x 49,5 cm. Échelle 1/50.

Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

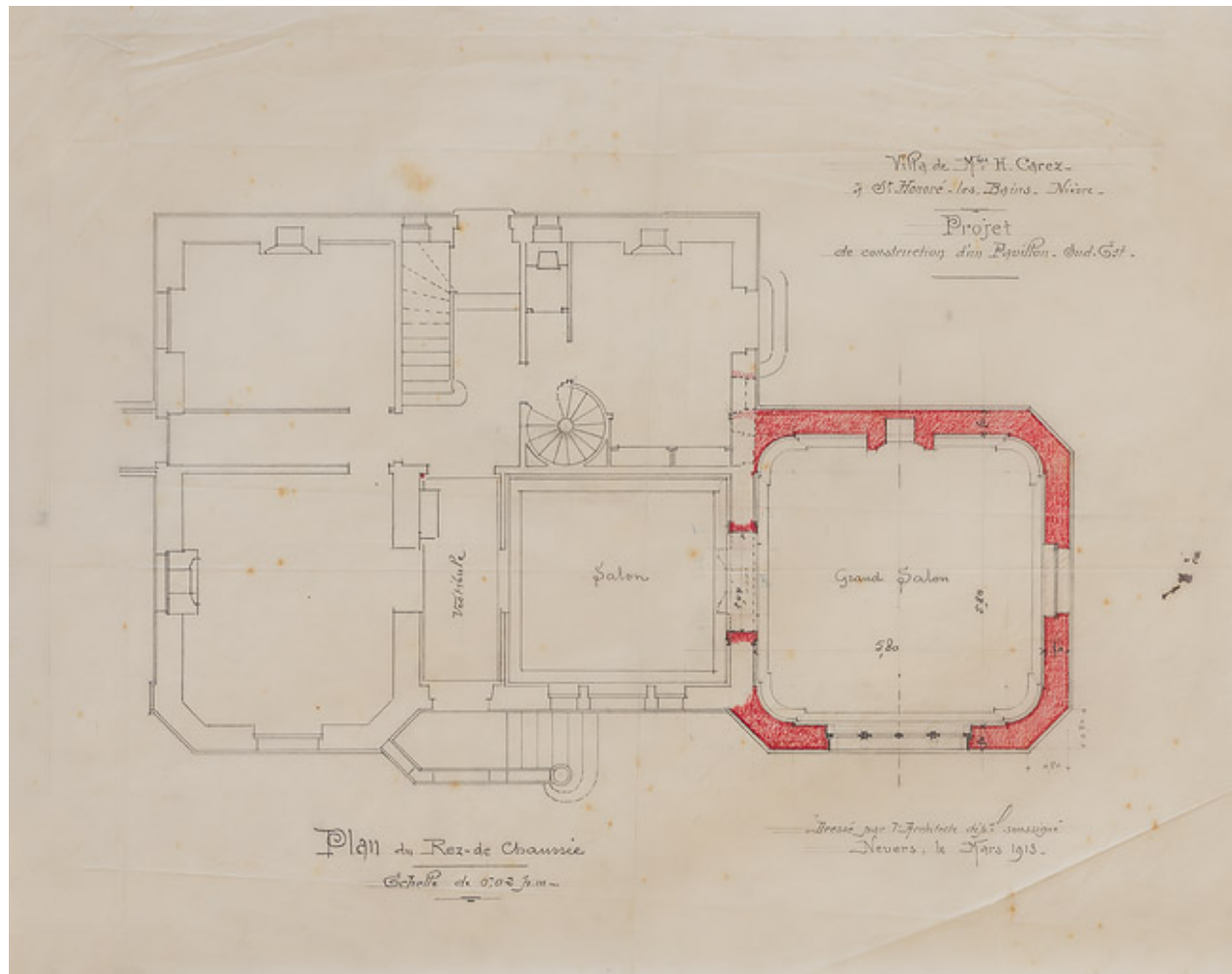
IVR26_20205800079NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), plan du rez-de-chaussée.

Référence du document reproduit :

- **Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Plan du rez-de-chaussée. Mars 1913.**
Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Plan du rez-de-chaussée / Claude Camuzat. Mars 1913. Dessin. 49,5 x 42,5 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

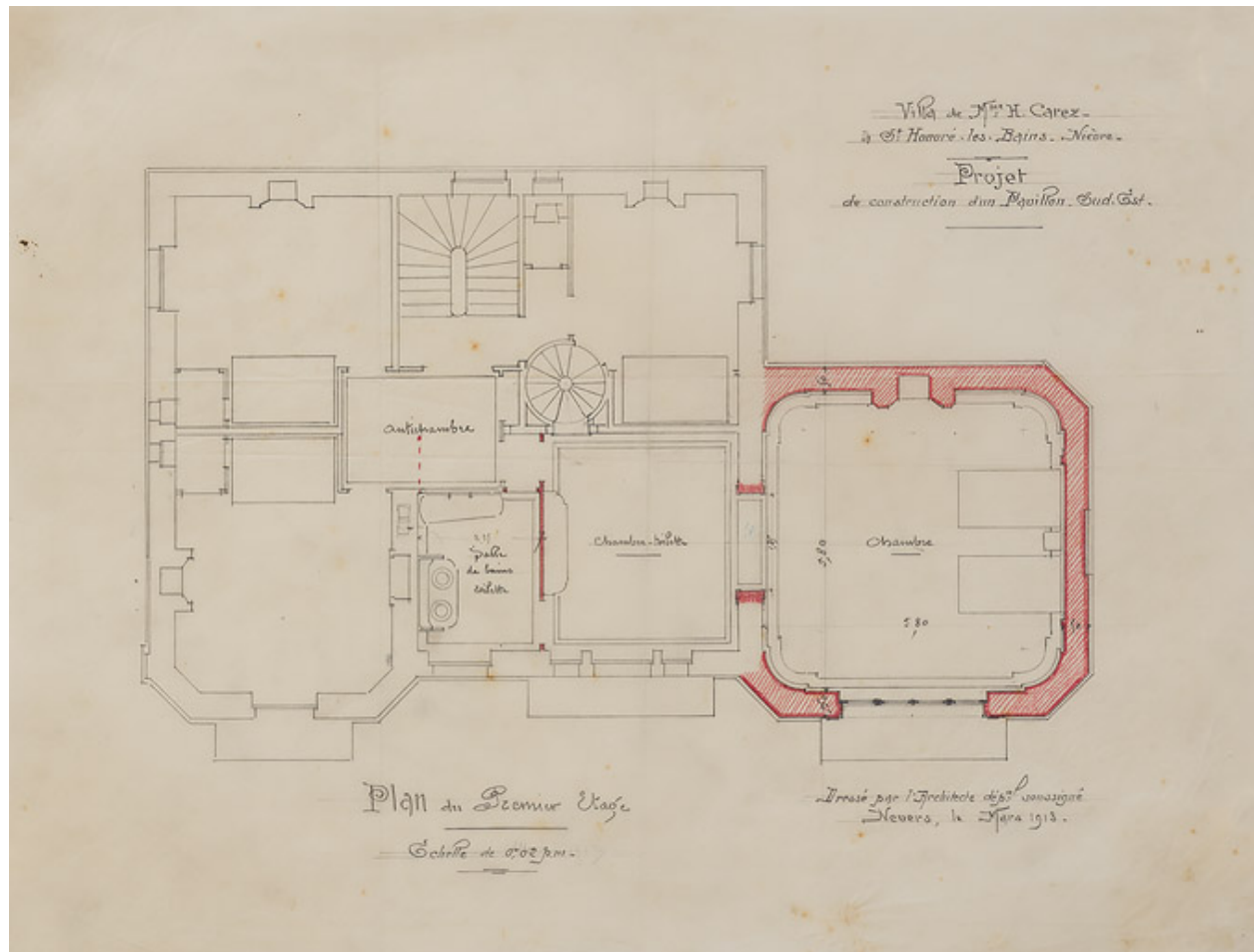
IVR26_20205800104NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), plan du premier étage.

Référence du document reproduit :

- **Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Plan du premier étage. Mars 1913.**
Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Plan du premier étage / Claude Camuzat. Mars 1913. Dessin. 49 x 38 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

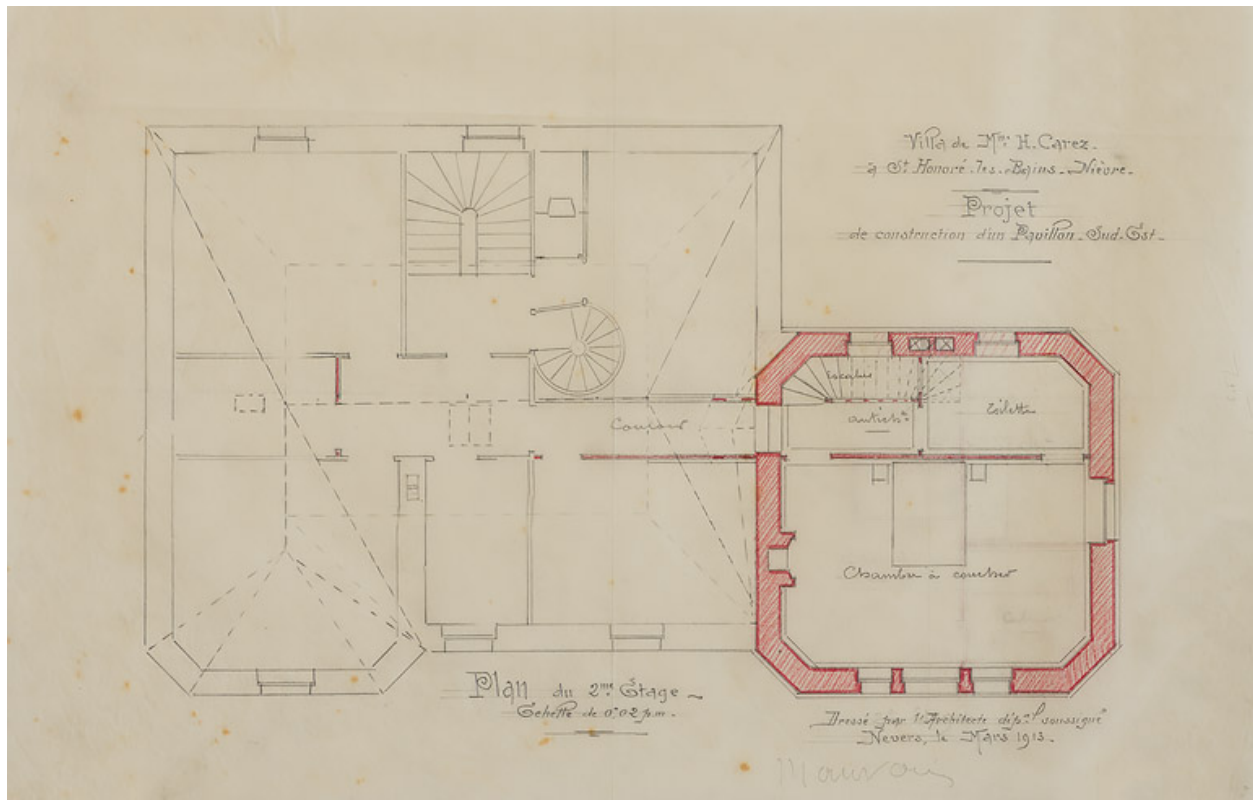
IVR26_20205800103NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), plan du deuxième étage.

Référence du document reproduit :

- **Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Plan du deuxième étage. Mars 1913.**

Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est.

Plan du deuxième étage / Claude Camuzat. Mars 1913. 41 x 31 cm. Dessin. Échelle 1/50.

Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

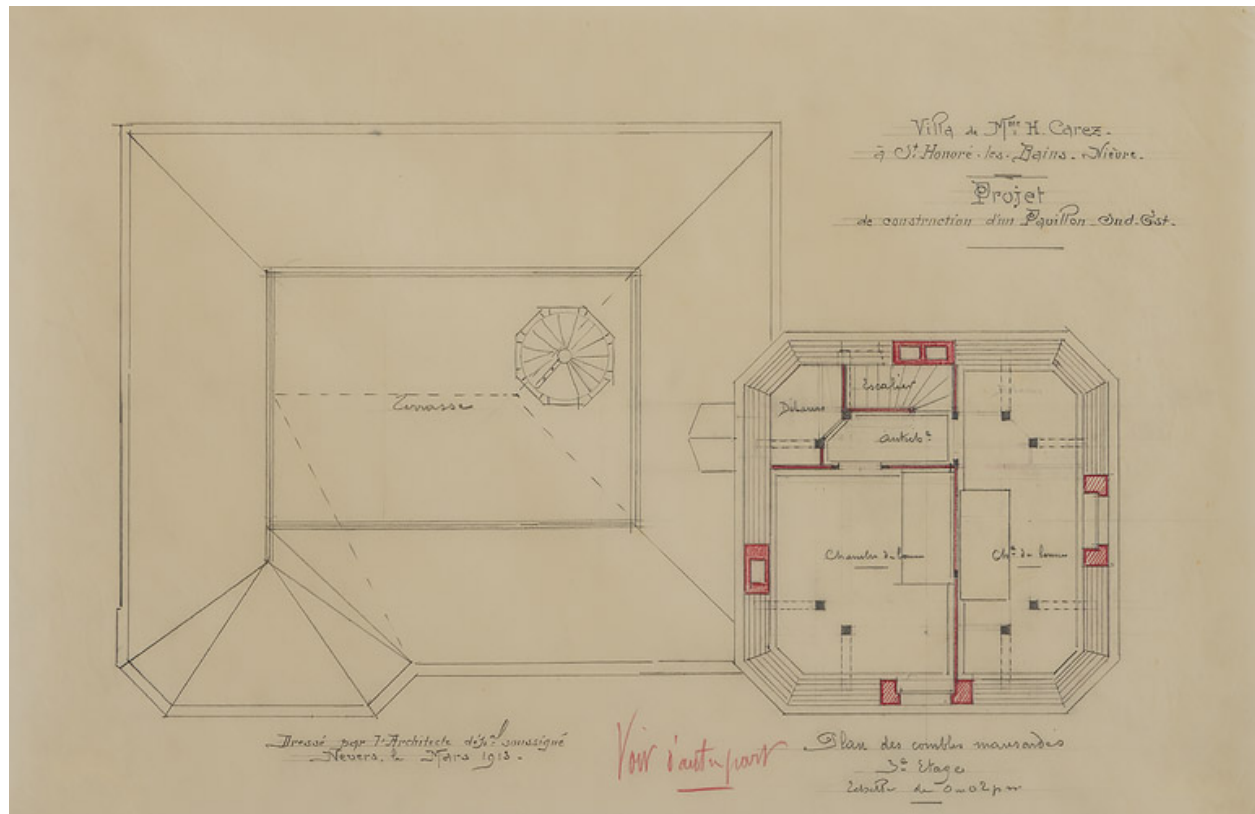
IVR26_20205800090NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), plan de l'étage de comble, première version.

Référence du document reproduit :

- **Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Plan des combles mansardés. Mars 1913.**
Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Plan des combles mansardés / Claude Camuzat. Mars 1913. Dessin. 47 x 31 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

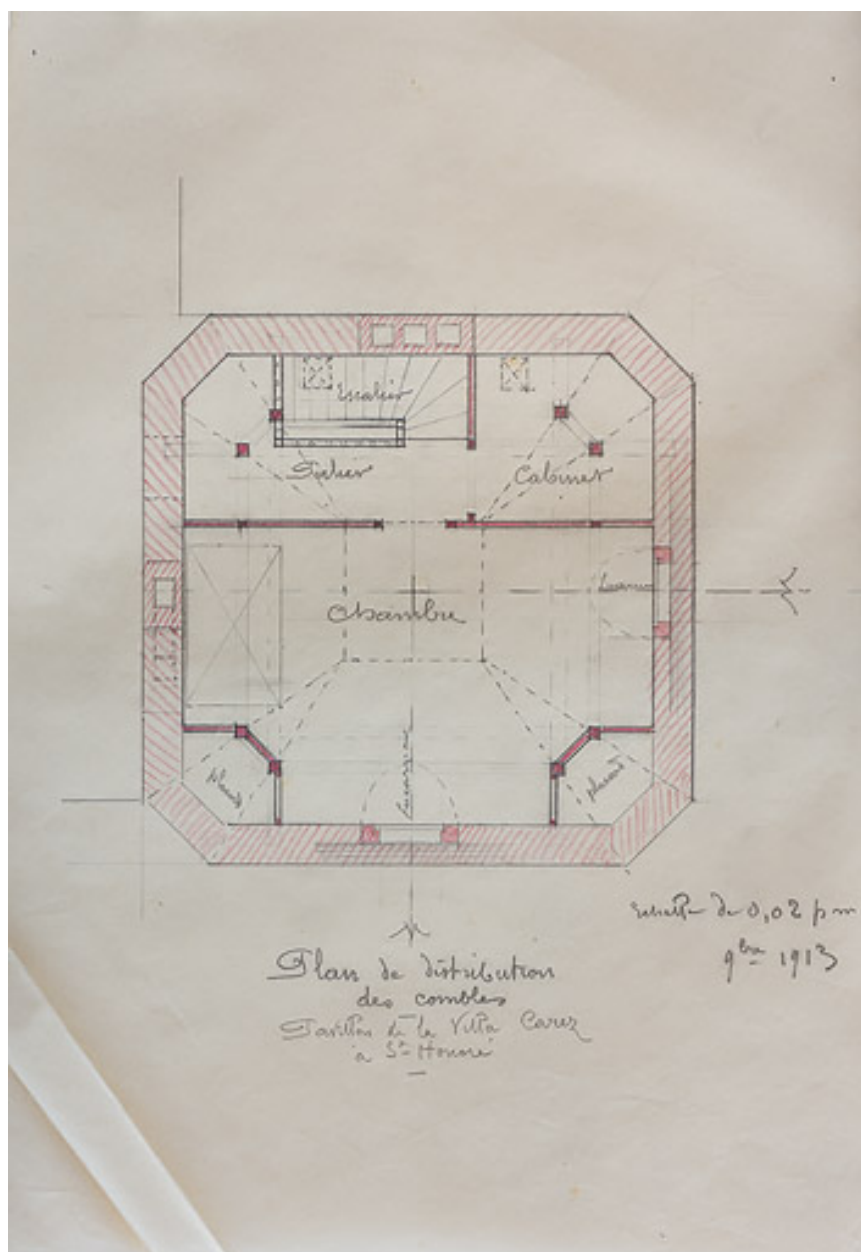
IVR26_20205800093NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), plan de l'étage de comble, seconde version.

Référence du document reproduit :

- **Pavillon de la Villa Carez à Saint-Honoré. Plan de distribution des combles. Novembre 1913.**
Pavillon de la Villa Carez à Saint-Honoré. Plan de distribution des combles / [Claude Camuzat]. Novembre 1913. Dessin. 33 x 26 cm.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

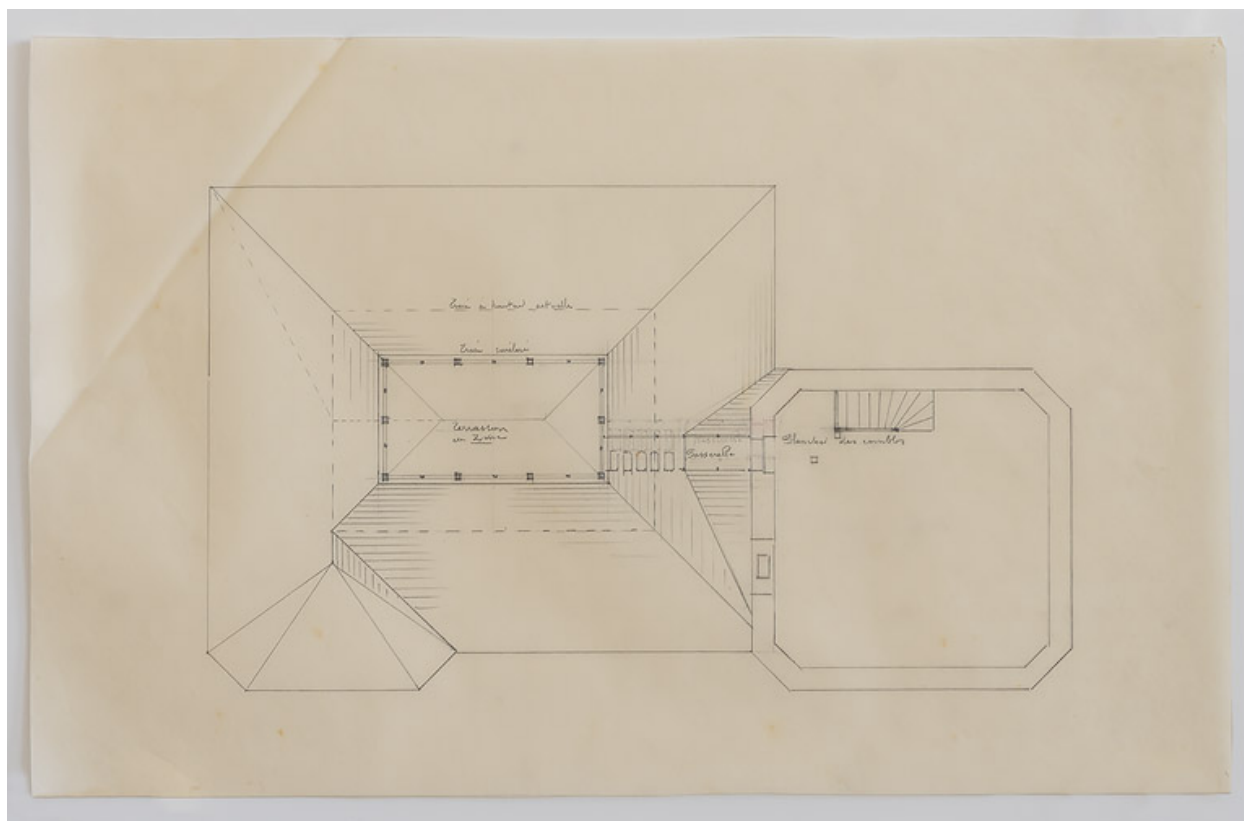
IVR26_20205800075NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), plan du terrasson.

Référence du document reproduit :

- **Projet pour le terrasson de la villa Mathé. [Vers 1913].**
Projet pour le terrasson de la villa Mathé / [Claude Camuzat]. [Vers 1913]. Dessin. 51 x 33 cm.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

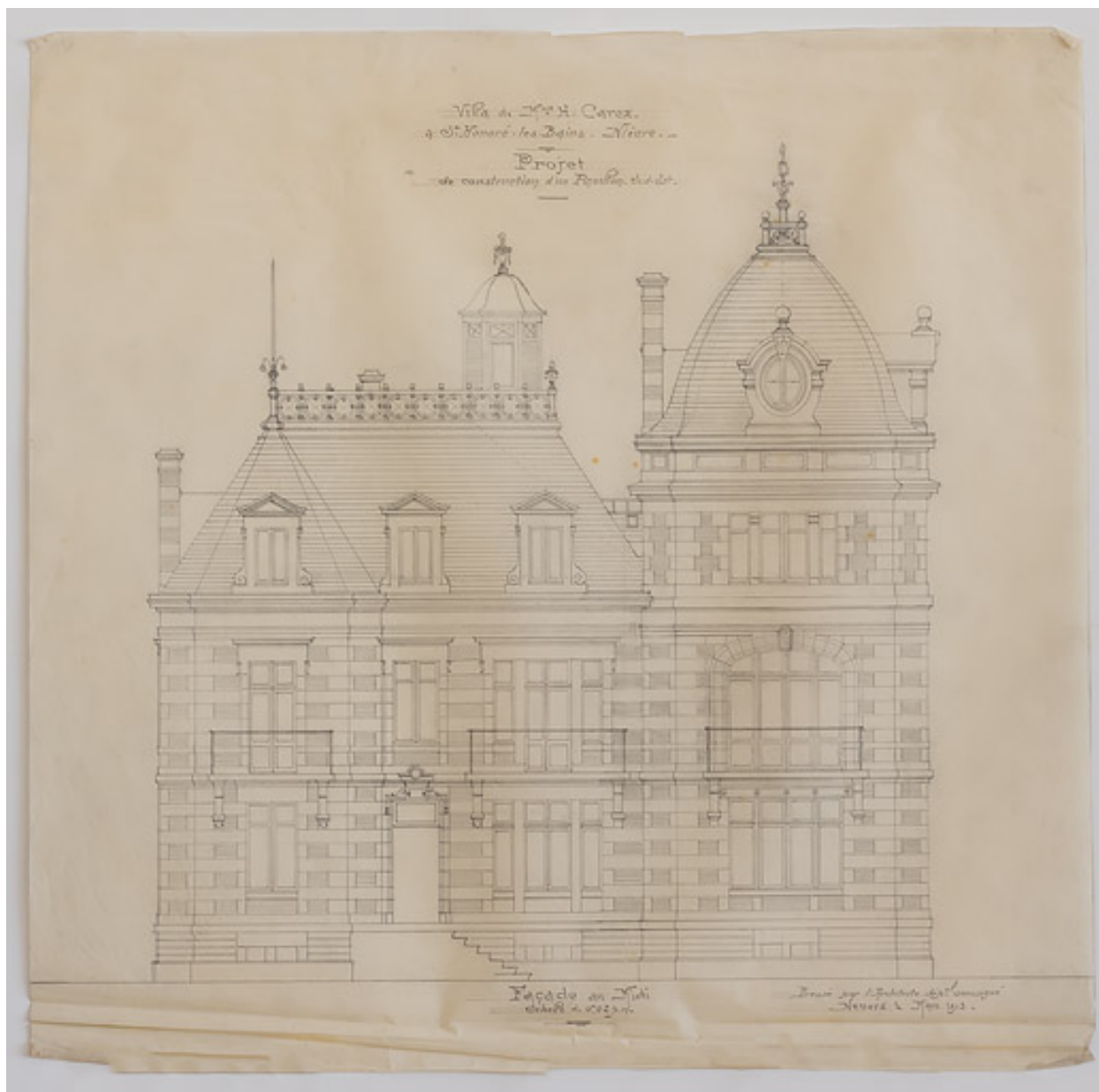
IVR26_20205800091NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), élévation antérieure.

Référence du document reproduit :

- **Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade au midi. Mars 1913.**

Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est.

Façade au midi / C. Camuzat. Mars 1913. Dessin. 51 x 50 cm. Échelle 1/50.

Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

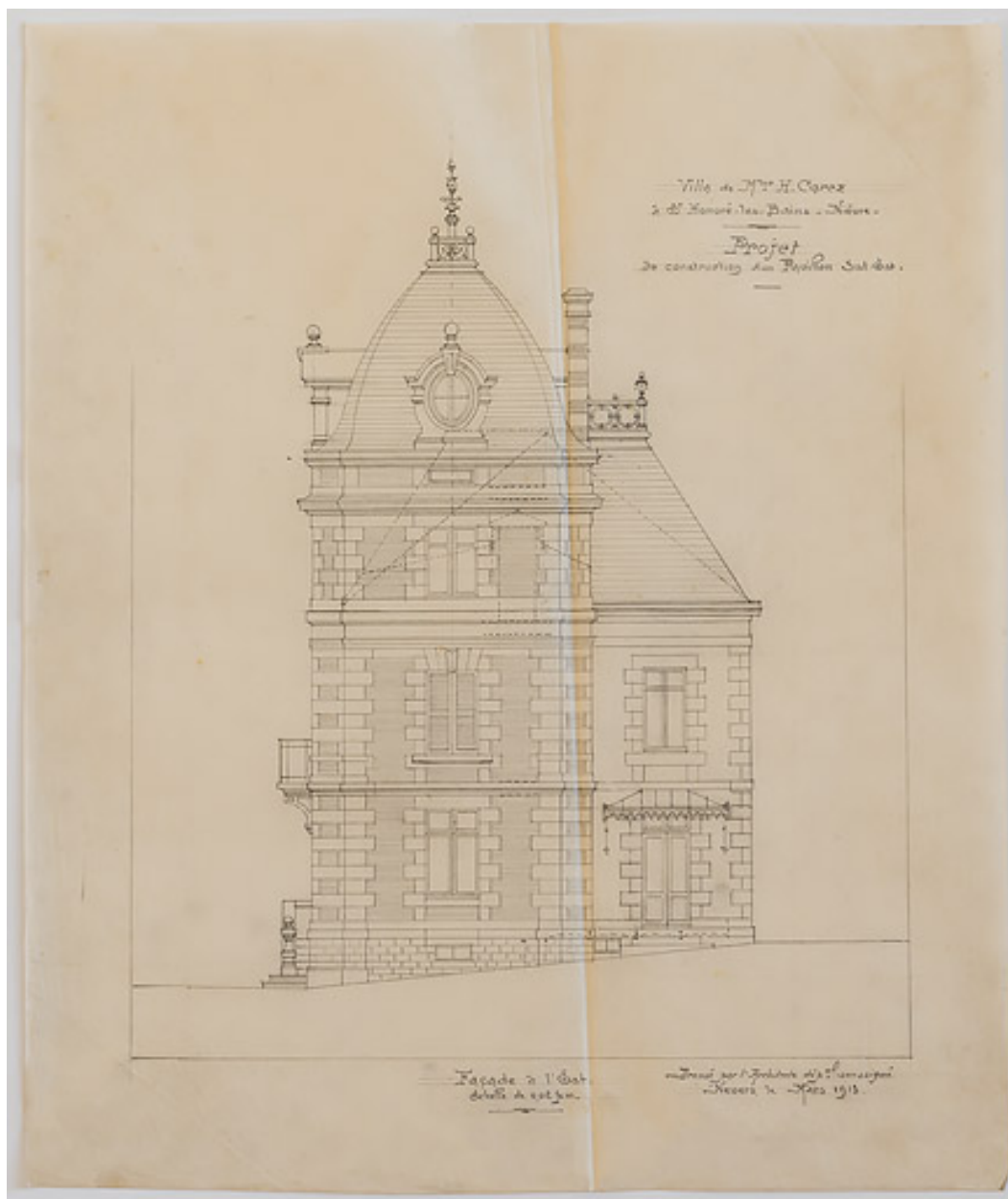
IVR26_20205800088NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), élévation latérale.

Référence du document reproduit :

- **Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade à l'est. Mars 1913.**
Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade à l'est / C. Camuzat. Mars 1913. Dessin. 56 x 47 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

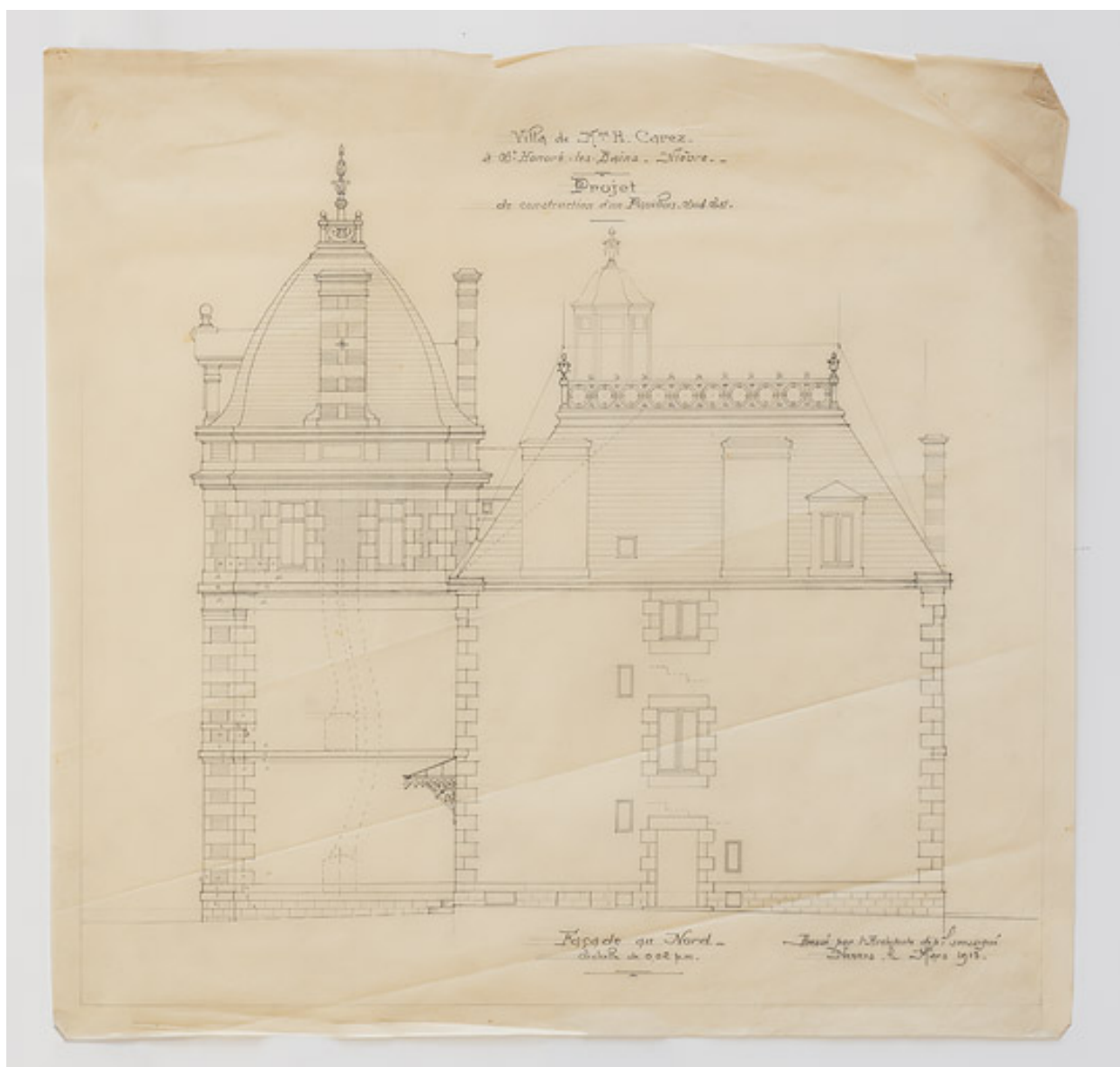
IVR26_20205800109NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), élévation postérieure.

Référence du document reproduit :

- **Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Façade au nord. Mars 1913.**

Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est.

Façade au nord / C. Camuzat. Mars 1913. Dessin. 51 x 48 cm. Échelle 1/50.

Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

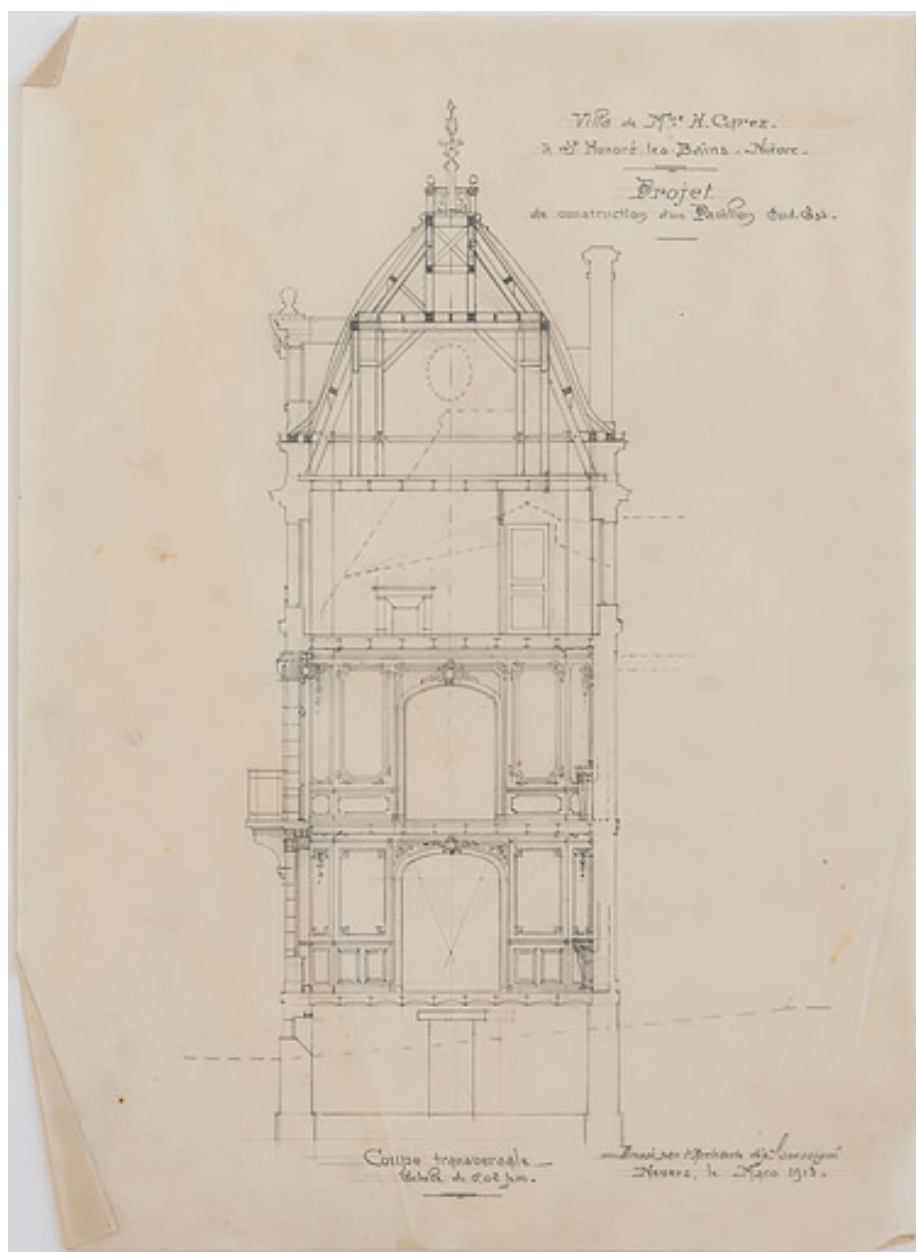
IVR26_20205800105NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Second projet pour la construction du pavillon (mars 1913), coupe.

Référence du document reproduit :

- **Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Coupe transversale. Mars 1913.**
Villa de Madame H. Carez à Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Projet de construction d'un pavillon sud-est. Coupe transversale / C. Camuzat, Mars 1913. Dessin. 51 x 43,5 cm. Échelle 1/50.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

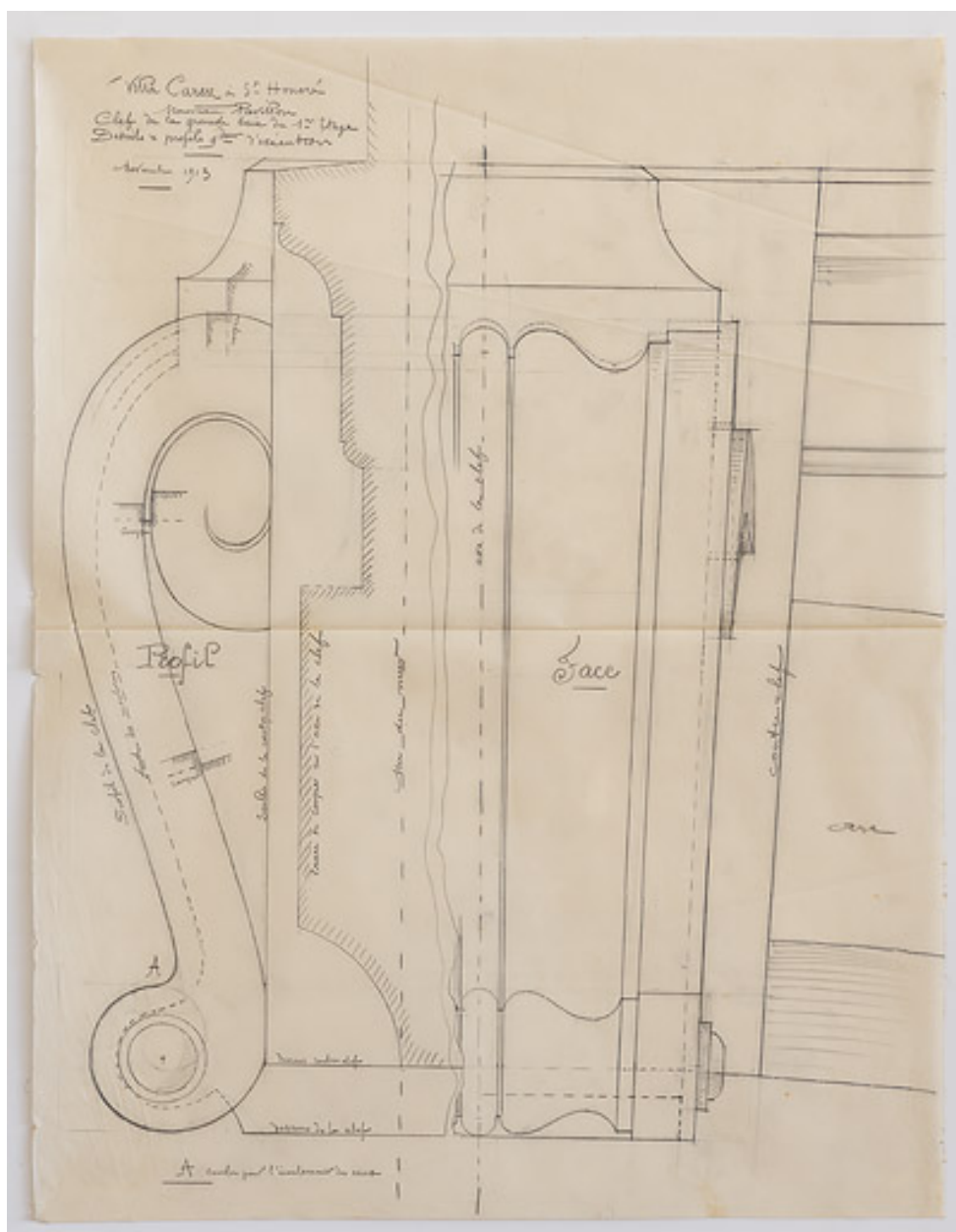
IVR26_20205800110NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Agrafe de la clef de l'arc de la baie de la grande chambre.

Référence du document reproduit :

- **Villa Carez à Saint-Honoré, nouveau pavillon. Clef de la grande baie du premier étage, détail et profil. Novembre 1913.**

Villa Carez à Saint-Honoré, nouveau pavillon. Clef de la grande baie du premier étage, détail et profil /
[Claude Camuzat]. Novembre 1913. Dessin. 69 x 53cm. Grandeur d'exécution.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

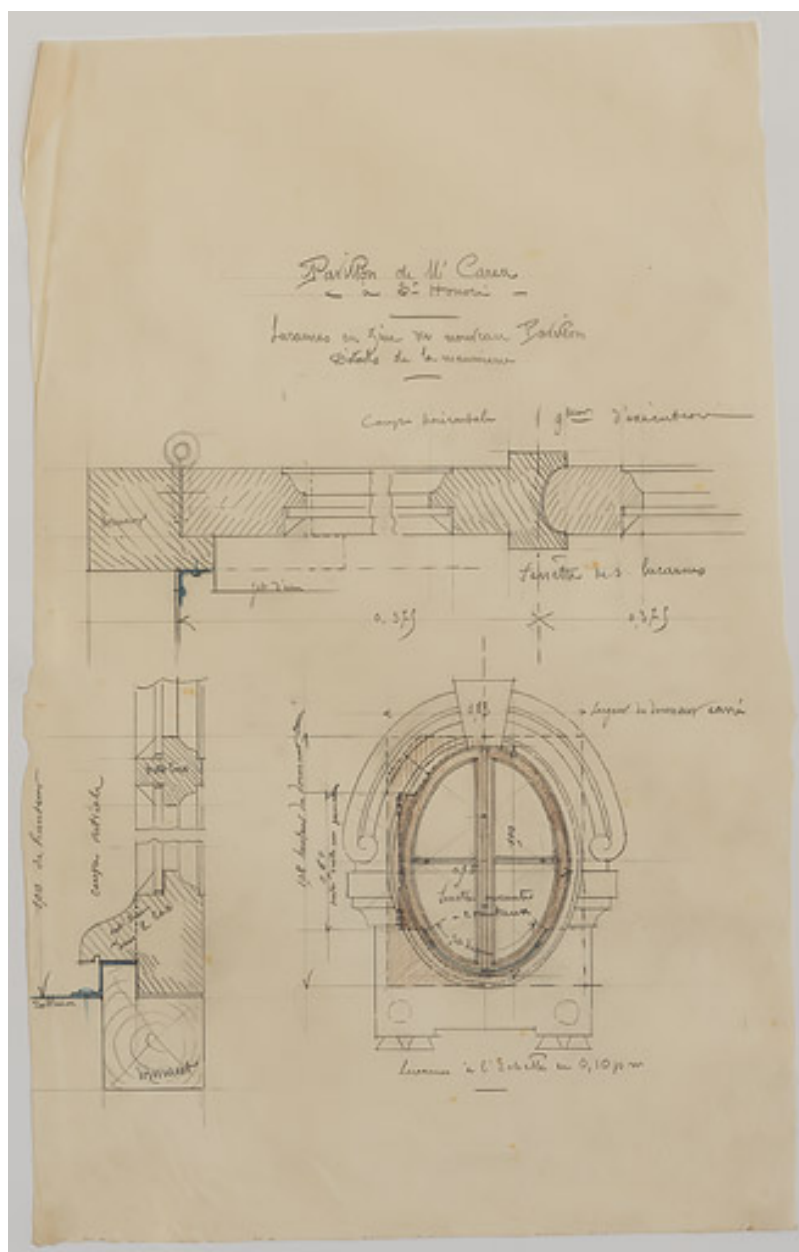
IVR26_20205800100NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Lucarne de la toiture du pavillon.

Référence du document reproduit :

- **Pavillon de M. Carez à Saint-Honoré. Lucarnes en zinc du nouveau pavillon. [s.d.].**
Pavillon de M. Carez à Saint-Honoré. Lucarnes en zinc du nouveau pavillon / C. Camuzat. [s.d.]. Dessin.
53 x 33 cm. Échelle 1/10. In : Archives départementales de la Nièvre. 11 J 78. Fonds Charles Brazeau.
Aménagement d'une maison à Saint-Honoré-les-Bains.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

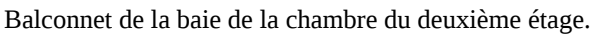
IVR26_20205800082NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



- **Façade principale du pavillon. Appui en fonte et fer de la fenêtre du deuxième étage. [Début du 20e siècle].**

[Début du 20e siècle]. Dessin. 34 x 32 cm. Échelle 1/20.

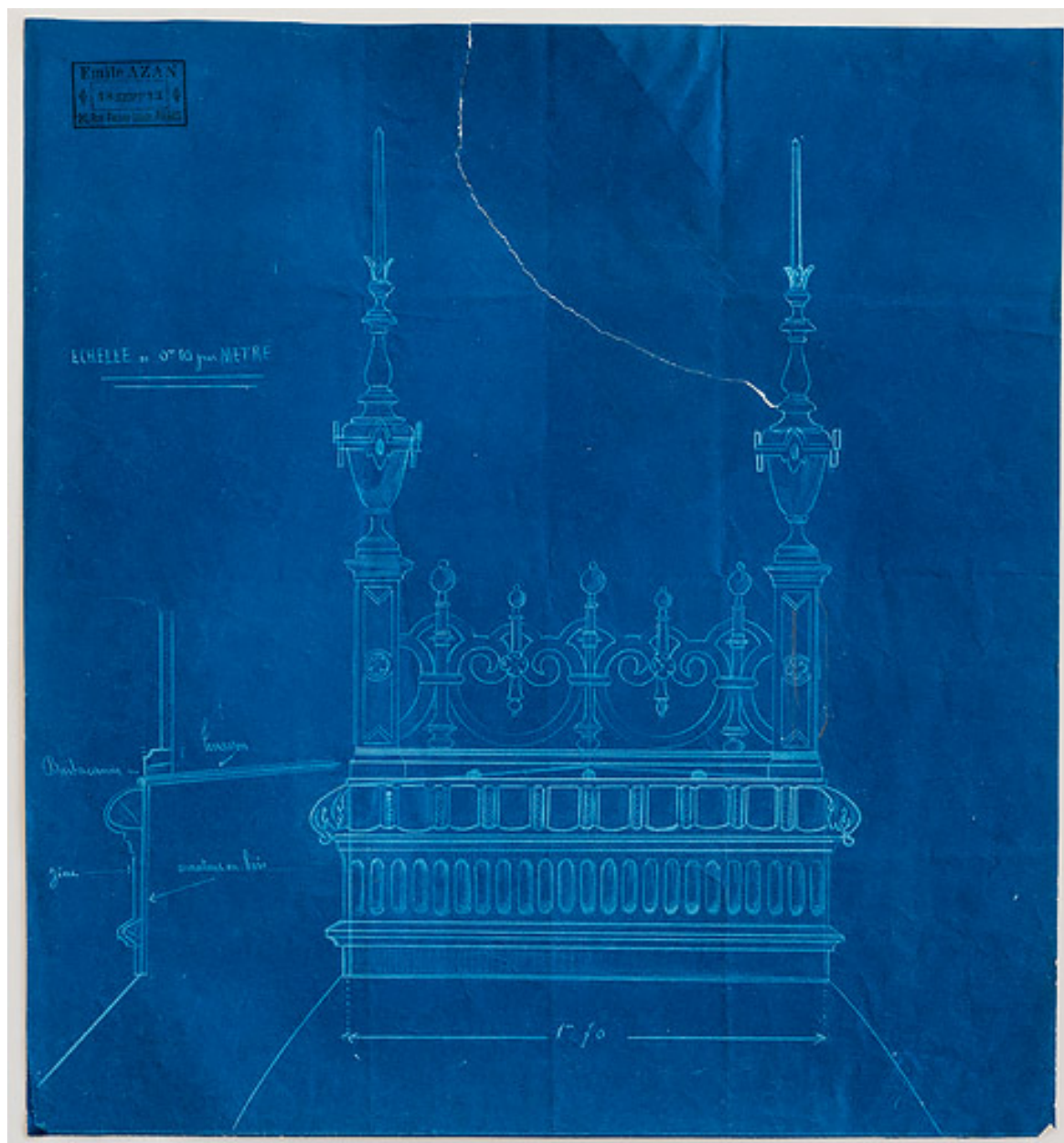
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Crête faîtière.

Référence du document reproduit :

- **[Crête faîtière]. [Début du 20e siècle].**
[Crête faîtière] / [Claude Camuzat]. [Début du 20e siècle]. Diazographie. 39,5 x 36 cm. Échelle 1/10.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 11 J 78

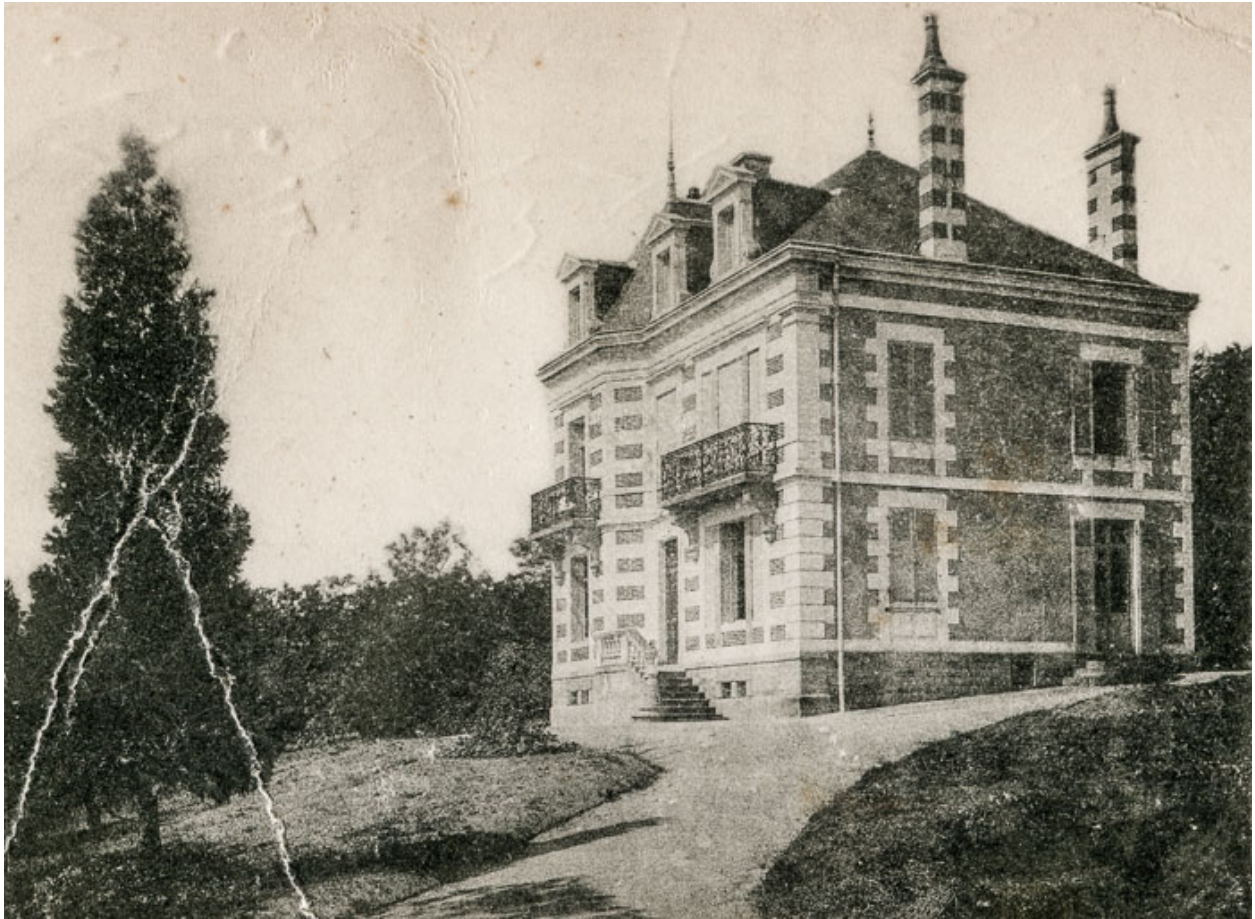
IVR26_20205800089NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : Claude Camuzat

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Archives départementales de la Nièvre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade, vue de trois-quarts depuis le nord-est, avant la construction du pavillon nord.

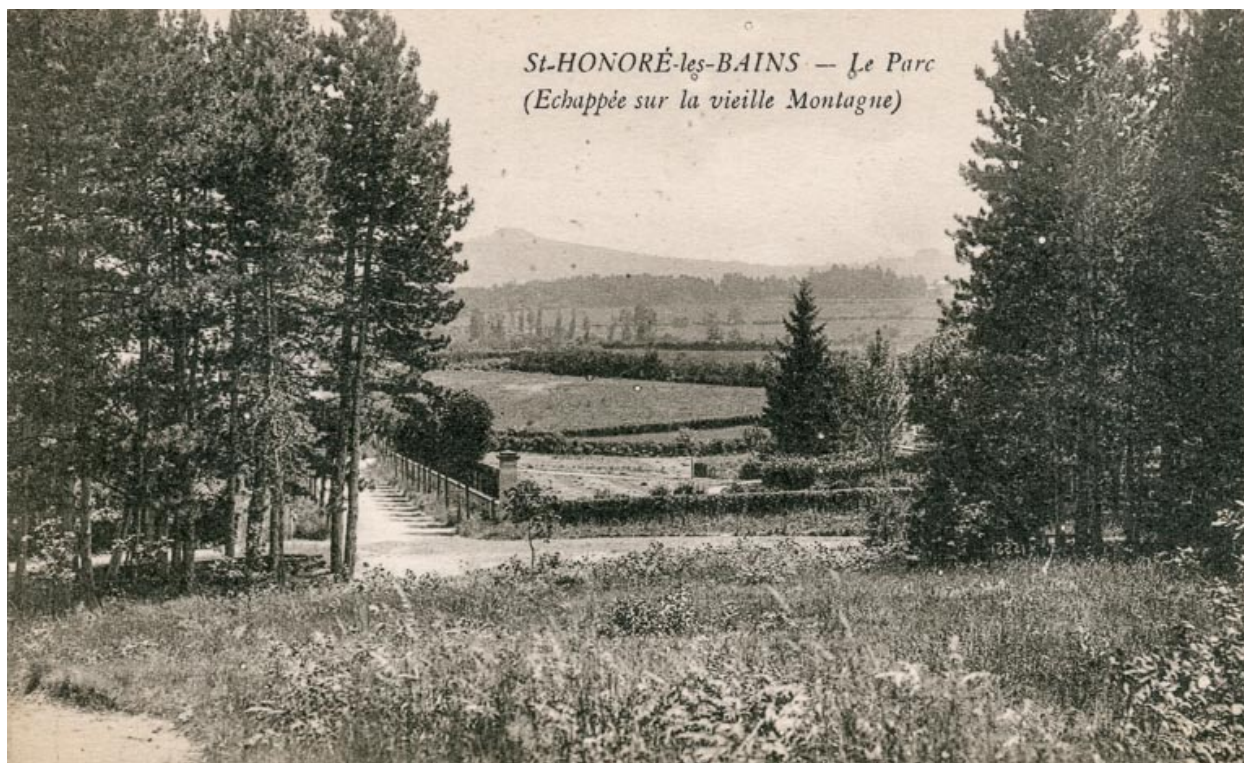
Référence du document reproduit :

- **Saint-Honoré-les-Bains. Villa Les Myosotis. [carte postale]. [s.d].**
Saint-Honoré-les-Bains. Villa Les Myosotis. [carte postale]. [s.l.] : [s.n.], [s.d].
Collection particulière

IVR26_20195800110NUC2A

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clôture (muret et grille) du jardin de la villa du côté sur l'actuelle avenue Claude Dellys.

Référence du document reproduit :

- **Saint-Honoré-les-Bains. Le Parc. Échappée sur la Vieille Montagne. [Première moitié du 20e siècle].**
Saint-Honoré-les-Bains. Le Parc. Échappée sur la Vieille Montagne. Chalon-sur-Saône : Bourgeois Frères, [première moitié du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Collection particulière

IVR26_20195800119NUC2A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Bourgeois Frères
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du site depuis le parc.

IVR26_20195800604NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du site depuis la rue Joseph Duriaux.

IVR26_20195800668NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte du parc donnant sur la rue Joseph Duriaux.

IVR26_20195800669NUC4A

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade, vue de trois-quarts depuis le sud.

IVR26_20195800670NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade, vue de trois-quarts depuis le sud.

IVR26_20195800603NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon nord, vue depuis le nord-est.

IVR26_20195800589NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cheminée avec ancre de tirant métallique au chiffre d'Henriette Mathé ("H").

IVR26_20195800671NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Balcon de la chambre de toilette au premier étage.

IVR26_20195800655NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Perron et avant-corps à pans coupés.

IVR26_20195800654NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée.

IVR26_20195800652NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée, détail du décor en pierre sculptée (disque et table, volutes, gouttes).

IVR26_20195800653NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée, détail du décor en fer forgé (entrelacs avec chiffre d'Henriette Mathé).

IVR26_20195800651NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée, couloir d'entrée, vue en direction de la porte.

IVR26_20195800650NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée, couloir d'entrée, vue en direction de l'escalier.

IVR26_20195800583NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée, couloir d'entrée et escalier.

IVR26_20195800584NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée, salon ouvrant sur le couloir d'entrée (actuelle "suite Georges").

IVR26_20195800582NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée, salon (actuelle "suite Georges").

IVR26_20195800581NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée, grand salon (actuelle "suite Georges").

IVR26_20195800578NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Rez-de-chaussée, grand salon (actuelle "suite Georges").

IVR26_20195800580NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier étage, chambre de toilette et grande chambre (actuelle "suite Henriette").

IVR26_20195800642NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier étage, chambre de toilette et grande chambre (actuelle "suite Henriette").

IVR26_20195800641NUC4A

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Premier étage, grande chambre (actuelle "suite Henriette").

IVR26_20195800643NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Étage de comble du pavillon nord, ancienne chambre.

IVR26_20195800588NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin d'hiver, façade.

IVR26_20195800667NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin d'hiver, perron.

IVR26_20195800656NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin d'hiver, balconnet, vue de trois-quarts.

IVR26_20195800658NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin d'hiver, balconnet, vue de face.

IVR26_20195800657NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin d'hiver, plaque de firme sur la structure.

IVR26_20195800659NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin d'hiver, toiture vue depuis le premier étage de la villa.

IVR26_20195800587NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin d'hiver, vue de l'intérieur depuis la porte conduisant à la villa.

IVR26_20195800597NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin d'hiver, détail du couvrement (voussure).

IVR26_20195800601NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin d'hiver, vue en direction du sud-est, paysage traversé par l'actuelle rue Joseph Duriaux.

IVR26_20195800602NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne pompe à eau, envahie par la végétation.

IVR26_20195800664NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aménagements du parc à l'époque de la maison d'enfants (tourniquet, terrain de football, salle de classe, atelier et vestiaire).

IVR26_20195800665NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aménagements du parc à l'époque de la maison d'enfants (terrain de football, salle de classe, atelier et vestiaire).

IVR26_20195800666NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation