

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
70, 72, 74 rue de la Poyat

moulin à blé dit moulin de l'Ours, puis usine d'estampage, puis usine d'emboutissage Sésame

Références du dossier

Numéro de dossier : IA39000444
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 1997
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Jura
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : moulin à blé, usine d'estampage, usine d'emboutissage
Précision sur la dénomination : usine de garnitures pour la pipe
Appellation : moulin de l'Ours, puis usine d'estampage et d'emboutissage Charles Vuillard, puis Sésame
Parties constitutantes non étudiées : bureau, bureau d'études, bâtiment d'eau, atelier de fabrication, entrepôt industriel, magasin industriel, atelier de conditionnement, atelier de réparation, transformateur, vestiaire d'usine, conciergerie, quai, canal

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Réseau hydrographique : dérivation de la Bienne
Références cadastrales : . 1809 A 195 à 199 ; . 1980 AH 172, 174

Historique

Connu dès le début du 18e siècle, le site du moulin de l'Ours est partagé en deux dans la première moitié du 19e siècle. La partie passée à Jacques Regad vers 1820 accueille en 1836 la fabrique d'ébauchons de tabatières de la société Lacour-David et Pernier, fondée en 1826. Elle est acquise vers 1872 par Victor-Henri Vuillard, qui remplace le moulin par une nouvelle usine vers 1874 et 1877. L'autre partie du site, tenue par la famille Roy depuis 1830 environ, est apportée vers 1834 dans la société Roy Frères et Ganivet. En 1847, Joseph Ganivet y exploite une fabrique d'ébauchons de tabatières, en racine de buis, qu'il met en vente en 1855. La fabrique de mesures linéaires des frères Tournier, de Longchaumois, y est attestée en 1867. La rachetant vers 1884, Vuillard devient seul propriétaire de l'ensemble du site, converti à la fabrication des garnitures pour pipes. Fondée en 1884, la société Charles Vuillard édifie un bureau vers 1892, un nouvel atelier vers 1903 et dote certains ateliers de toits en shed avant 1926. Elle remanie les bâtiments anciens de 1940 à 1958, transformant le bâtiment d'eau en micro-centrale et construisant les ateliers nord dans la décennie 1940 (puis de nouveaux bureaux vers 1970). Devenue Charles Vuillard et Fils, les Fils de Charles Vuillard puis Sésame S.A. dans les années 1950, l'entreprise diversifie sa production : porte-plume et porte-mine à partir des années 1930, jouets vers 1955, découpage et emboutissage à façon actuellement plus marquage et négoce d'articles publicitaires. 3 roues en 1836, dites en dessous en 1867. 2 en 1940, remplacées par 2 turbines. 60 presses mécaniques en 1969. Plus de cent ouvriers dépendant de la fabrique Lacour-David et Pernier en 1836. 8 hommes à l'usine Ganivet en 1847. 70 ouvriers en usine et 130 à domicile en 1890, 100 en 1961, 66 en 1969, 35 en 1992.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle (), 4e quart 19e siècle (), 2e quart 20e siècle ()
Période(s) secondaire(s) : 3e quart 20e siècle ()

Description

Moellon calcaire pour le bureau, le bureau d'études et la salle d'exposition (couverte de demi-croupes), béton pour les autres bâtiments notamment l'atelier nord en pan de béton armé ; surface du site en m2 : 5 532

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; béton, parpaing de béton ; pan de béton armé ; enduit ; essentage de ciment amianté ; fer, pan de fer

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, métal en couverture, béton en couverture, matériau synthétique en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : terrasse ; toit à longs pans ; shed ; appentis ; pignon couvert ; demi-croupe

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier tournant à retours, escalier en maçonnerie ;

Autres organes de circulations : monte-charge

Énergies : énergie hydraulique : produite sur place, turbine hydraulique ; énergie thermique : produite sur place ;

énergie électrique : produite sur place, moteur électrique

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- **Vue d'ensemble depuis le sud-ouest.**
Vue d'ensemble depuis le sud-ouest. Photographie, s.d. [1er quart 20e siècle, entre 1901 et 1904].
Archives de la société J. Chretien, Saint-Claude

Liens web

- Voir le dossier initial numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IA39000444/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900293X



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest (au confluent de la Bienne et du Tacon).
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900553X



Vue d'ensemble plongeante depuis le sud-est.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900542X



Façade antérieure de l'ancienne usine.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900543X



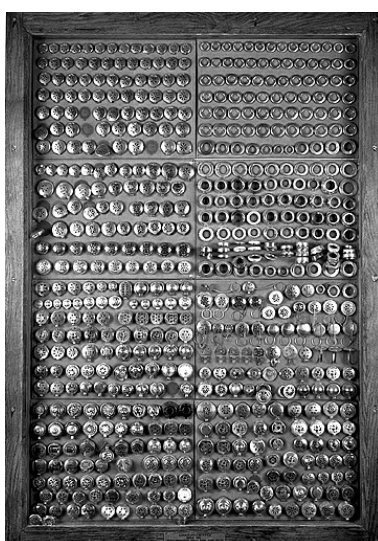
Vue d'ensemble de la façade
postérieure (sur la Bienne).
Phot. Laurent Poupard
IVR43_19923901354ZA



Façade postérieure
de trois quarts droite.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900545X



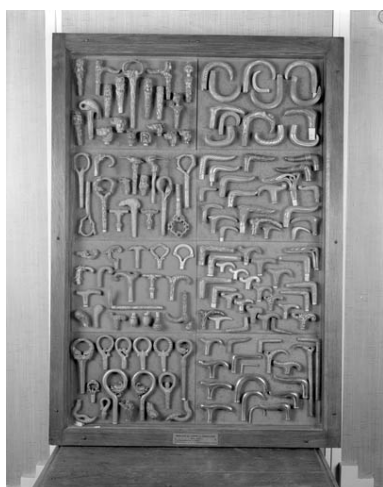
Façade postérieure de
trois quarts gauche.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900544X



Vitrine-présentoir de garnitures
de pipes depuis 1884.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900546V



Vitrine-présentoir d'articles
dont les parties métalliques ont
été fabriquées par la société.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900552X



Vitrine-présentoir de pommeaux
de cannes et de parapluies.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900549V



Vitrine-présentoir de
stylographes et porte-mines.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900550V



Vitrine-présentoir de
jouets publicitaires.

Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900548VA



Vitrine-présentoir de
stylographes et porte-mines.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_19923900551VA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

présentation de l'étude du patrimoine industriel du Jura (IA39000554)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest.

Référence du document reproduit :

- **Vue d'ensemble depuis le sud-ouest.**
Vue d'ensemble depuis le sud-ouest. Photographie, s.d. [1er quart 20e siècle, entre 1901 et 1904].
Archives de la société J. Chretin, Saint-Claude

IVR43_19923900293X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : [1904]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest (au confluent de la Bienne et du Tacon).

IVR43_19923900553X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble plongeante depuis le sud-est.

IVR43_19923900542X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure de l'ancienne usine.

IVR43_19923900543X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la façade postérieure (sur la Bienne).

IVR43_19923901354ZA

Auteur de l'illustration : Laurent Poupard

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure de trois quarts droite.

IVR43_19923900545X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



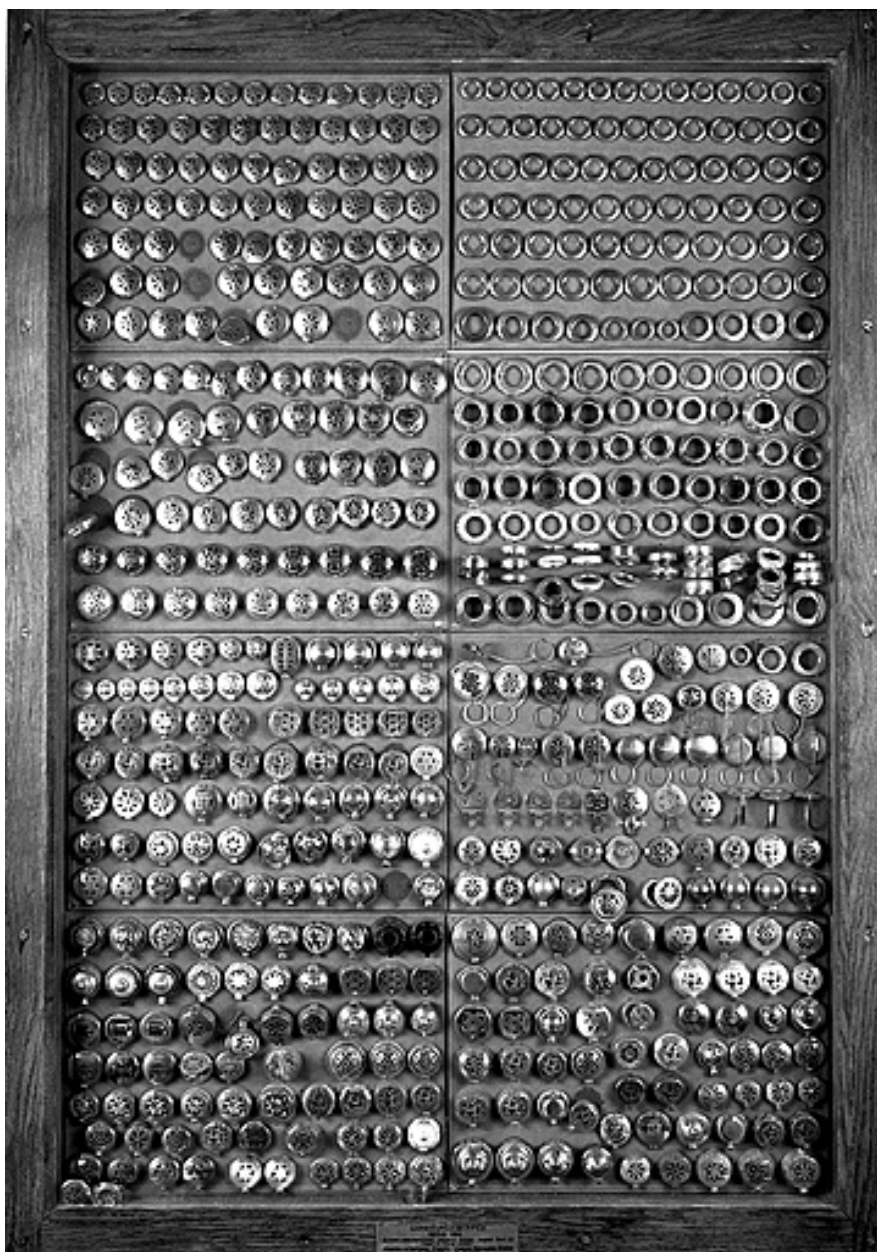
Façade postérieure de trois quarts gauche.

IVR43_19923900544X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vitrine-présentoir de garnitures de pipes depuis 1884.

IVR43_19923900546V

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



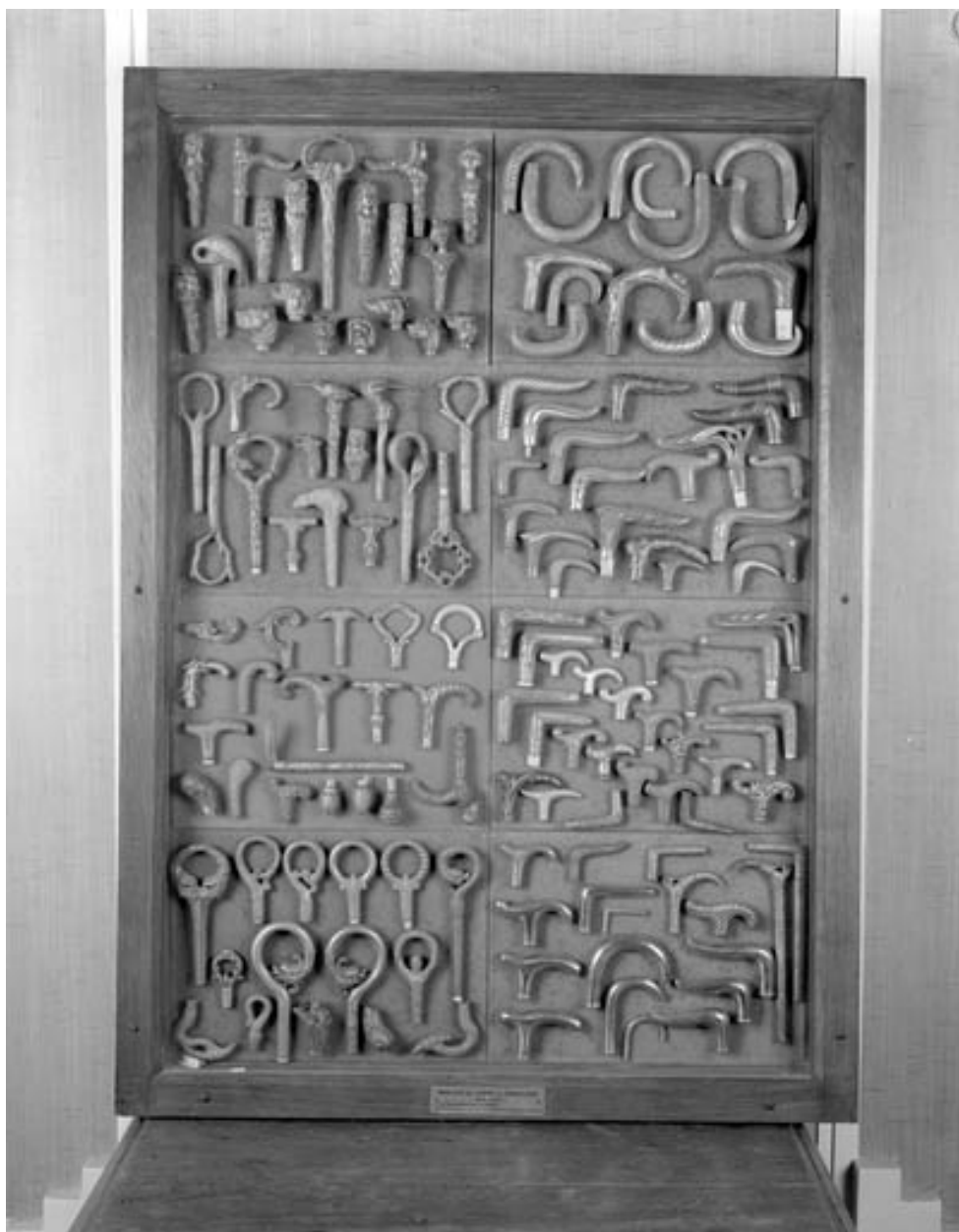
Vitrine-présentoir d'articles dont les parties métalliques ont été fabriquées par la société.

IVR43_19923900552X

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vitrine-présentoir de pommeaux de cannes et de parapluies.

IVR43_19923900549V

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vitrine-présentoir de stylographes et porte-mines.

IVR43_19923900550V

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vitrine-présentoir de jouets publicitaires.

IVR43_19923900548VA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vitrine-présentoir de stylographes et porte-mines.

IVR43_19923900551VA

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 1992

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation