

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Charnod

verrière : baie 1

Références du dossier

Numéro de dossier : IM39002430
Date de l'enquête initiale : 1982
Date(s) de rédaction : 1982
Cadre de l'étude : recensement du vitrail
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière figurée

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : église Saint-Pierre, chapelle de Montgefond

Historique

L'église de Charnod du début du 16e siècle, dotée par la famille de Bussy, seigneurs de Montgefond de 1504 à 1539 et dont on retrouve l'écu dans la chapelle nord, fut reconstruite au début du 18e siècle. Des vitraux d'origine, il ne reste que des anges dans un tympan de la chapelle de Montgefond.

Période(s) principale(s) : 1er quart 16e siècle

Description

2 lancettes (à vitrerie losangée) surmontées d'1 tympan ajouré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette ; tympan ajouré ; verrière à losanges

Matériaux : verre transparent (coloré) : jaune d'argent, grisaille sur verre, peint ; plomb (réseau)

Mesures :

h = 220 ; la = 120

Représentations :

instruments de la Passion

ange

Sainte Face

sainte Véronique : Sainte Face

Passion

Aux mouchettes du tympan sont représentés 2 anges tenant les instruments de la Passion et au soufflet, la Sainte Face ou linge de Véronique.

État de conservation

mauvais état , grillage de protection
Grisaille complètement obscurcie.

Statut, intérêt et protection

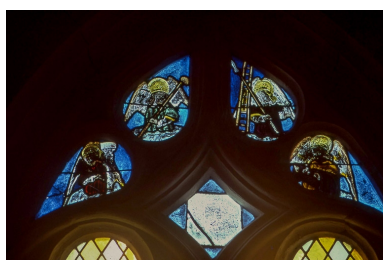
corpus vitrearum
Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

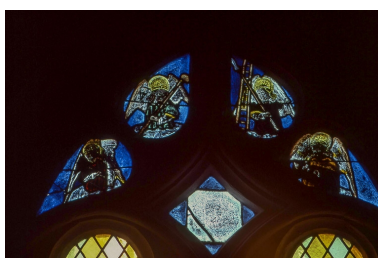
Bibliographie

- **Rousset Alphonse, Dictionnaire [...] des communes [...]. Tome I, Département du Jura : [Abbaye-Damparis-Château-Chalon], 1969**
Rousset, Alphonse. *Dictionnaire géographique, historique et statistique des communes de la Franche-Comté et des hameaux qui en dépendent, classés par département. Tome I, Département du Jura : [Abbaye-Damparis-Château-Chalon]*. Paris : F.E.R.N., 1969, fac-sim. de l'éd. de Besançon : Bintot, 1854
p. 487
- **Lacroix, Pierre. Eglises jurassiennes romanes et gothiques : histoire et architecture. Besançon : Cêtre, 1981**
Lacroix, Pierre. *Eglises jurassiennes romanes et gothiques : histoire et architecture*. Besançon : Cêtre, 1981
p. 66-67
- **Bégule, Lucien. Les vitraux du Moyen Age et de la Renaissance dans la région lyonnaise, et spécialement dans l'ancien diocèse de Lyon. Paris, 1911**
Bégule, Lucien. *Les vitraux du Moyen Age et de la Renaissance dans la région lyonnaise, et spécialement dans l'ancien diocèse de Lyon*. Paris, 1911

Illustrations



Vue d'ensemble du tympan :
linge de Véronique, anges tenant
les instruments de la Passion.
Phot. Jean-Luc Ligier
IVR43_19823900175ZA



Vue d'ensemble du tympan :
linge de Véronique, anges tenant
les instruments de la Passion.
Phot. Jean-Luc Ligier
IVR43_19823900174ZA



Vue d'ensemble du tympan :
linge de Véronique, anges tenant
les instruments de la Passion.
Phot. Jean-Luc Ligier
IVR43_19823900173ZA



Vue d'ensemble du tympan :
linge de Véronique, anges tenant
les instruments de la Passion.

Phot. Jean-Luc Ligier

IVR43_19823900120X

Auteur(s) du dossier : Martine Callias Bey

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble du tympan : linge de Véronique, anges tenant les instruments de la Passion.

IVR43_19823900175ZA

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Ligier

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du tympan : linge de Véronique, anges tenant les instruments de la Passion.

IVR43_19823900174ZA

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Ligier

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du tympan : linge de Véronique, anges tenant les instruments de la Passion.

IVR43_19823900173ZA

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Ligier

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du tympan : linge de Véronique, anges tenant les instruments de la Passion.

IVR43_19823900120X

Auteur de l'illustration : Jean-Luc Ligier

Date de prise de vue : 1982

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation