

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Les Gras
les Seignes
62 rue les Seignes

ferme et atelier d'outillage de Laurent Garnache-Barthod

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001639
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ferme, atelier
Précision sur la dénomination : atelier d'outillage ; atelier de tournerie
Appellation : atelier de Laurent Garnache-Barthod
Destinations successives : demeure
Parties constitutantes non étudiées : atelier de fabrication, logement, étable à vaches, grange, garage, jardin potager, rampe d'accès

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2017, ZI, 43 ; 1816, D, 443-454

Historique

La ferme est bâtie en 1807 (date portée sur un linteau de fenêtre avec les initiales CM, pour C. Moyse ?). Dessinée sur le plan cadastral napoléonien en 1816, elle est alors partagée en trois parties : D 444 appartenant à Etienne François Garnache-Barthod (1780-1862), dit maréchal taillandier, D 447 au chapelier Claude Moyse (1754-1822) et D 448 à Pierre Ambroise Moyse (ou Moyse-Frisé, 1782-1866). Vers 1824, le premier en devient seul propriétaire. Il la cède vers 1831 au cultivateur Célestin Garnache-Barthod (François Célestin, 1804-1879), marié en 1831 avec Rose Adelaïde Vermot-Desroches, lequel semble la modifier en 1835 (date portée sur le linteau d'une porte sous la forme : 18 FCG union RAD 35). Vers 1860, Célestin est également fabricant de cuivrots et tours fixes. Au milieu des années 1870, deux de ses fils, qualifiés de mécaniciens, lui succèdent : Alfred (1842-1886) - aussi dit cultivateur et tourneur sur métaux -, et Marcellin (1844-1904). D'après la matrice cadastrale, Faron Garnache-Barthod (1877-1942) reprend vers 1907 (dès son mariage en 1898 ?) la part de son père et acquiert celle de son oncle Marcellin, puis il agrandit la ferme vers l'ouest et la rénove, remplaçant les croupes par des pignons couverts. Après avoir été tourneur sur métaux, Faron devient négociant et tient avec sa femme (née Nicod) le café épicerie du Bredot (lieu-dit suisse dominant les Seignes). Le bâtiment est occupé par son fils Laurent (1903-1981) qui fabrique, seul, des **tours à pivoter** (il en réalise un ou deux par mois), des "fers à souder (porte-goutte)", etc. La demande pour les tours cessant brutalement vers 1936-1938, il devient tourneur sur bois et fabrique des manches d'outils jusqu'en mai 1946, date à laquelle il reprend le café du Bredot. La ferme était passée vers 1944 au gendre de Faron, le cultivateur Edouard Dornier (1897-1962), puis elle est reprise par son fils Sully Dornier (1921-1994), gendre de **Léon André** (fabricant d'outillage au 3 rue de Pontarlier), qui poursuit l'exploitation agricole jusque vers 1980. C'est actuellement un gîte.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle (), 2e quart 19e siècle ()
Période(s) secondaire(s) : 1er quart 20e siècle ()
Dates : 1807 (porte la date), 1835 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

L'ancienne ferme a des murs de moellons calcaires enduits, avec des reprises en parpaings de béton enduits (pignon oriental). Elle comporte un sous-sol, un étage carré et un comble à surcroît, desservis par un escalier dans-oeuvre et au nord par une rampe d'accès à la grange. Des fenêtres horlogères (l'une à encadrement en bois) et des fenêtres multiples (à trois baies) sont visibles sur la façade antérieure (mur gouttereau sud) et sur le mur pignon est ; certaines des baies ont un encadrement en briques grises. Le toit est à longs pans, pignons couverts et tuiles mécaniques. Couverts en tôle ondulée, le garage à l'ouest (en appentis) et celui indépendant au nord (à longs pans et pignons couverts) sont en parpaings de béton enduits, avec pan de bois et essentage de planches pour le dernier.

Éléments descriptifs

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, comble à surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert

Escaliers : escalier dans-oeuvre

Autres organes de circulations : rampe d'accès

Typologies et état de conservation

Typologies : baie horlogère ; baie multiple

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.**
Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.
 - 3 P 298 : Atlas parcellaire (11 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vergne et Garcin, 1816.
 - 3 P 298/1 : Registre des états de sections (1816-1818).
 - 3 P 298/2, 5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1822-1875.
 - 3 P 298/3-4 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1876-1914.
 - 3 P 298/6 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910.
 - 3 P 298/7 : Matrice cadastrale des propriétés non bâties, 1914-1967.
 - 3 P 298/8 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1967.Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 298
- **Artisans des Gras. Fabricants d'outils d'horlogerie. 1855-1862, 20e siècle.**
Artisans des Gras. Fabricants d'outils d'horlogerie. 1855-1862. - S.d. [20e siècle]. 6 f. Liste manuscrite établie "d'après un livre de compte semblant appartenir à Cressier Philippe, fondeur au Dessus de la Fin" et complétée par les noms d'artisans et négociants de Grand'Combe-Châteleu et de la Suisse proche.
Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras
- **Papier à en-tête de Laurent Garnache-Barthod, années 1930.**
Papier à en-tête de Laurent Garnache-Barthod, années 1930.
Collection particulière : Edouard Garnache-Barthod, Besançon

Documents figurés

- **392. - Les Seignes et le Grand Mont des Gras, 1er quart 20e siècle [avant 1913].**
392. - *Les Seignes et le Grand Mont des Gras*, carte postale, s.n., [1er quart 20e siècle, avant 1913], Farine Frères éd. à Morteau. Porte la date 7 septembre 1913 (tampon) au verso.
Le bâtiment au centre, appelé le "Vatican", hébergeait des fabricants d'outillage (il a été détruit en 1970).
Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

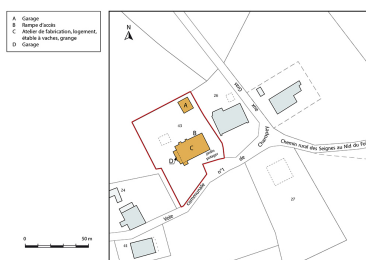
Bibliographie

- **Laithier, René. Fabricants d'outils pour horlogers bijoutiers de la commune des Gras. Les artisans de la fin du 19e à la fin du 20e siècle, 1990.**
Laithier, René. *Fabricants d'outils pour horlogers bijoutiers de la commune des Gras. Les artisans de la fin du 19e à la fin du 20e siècle*. - 1990. 4 f. dactyl. Porte la mention : "Liste non exhaustive établie en 1990, par René Laithier, les Epaisses, Les Gras".
Collection particulière : Rémy Cerf, Les Gras

Multimedia

- **Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques.**
Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>
Familles Garnache-Barthod et Moyse, aux Gras (consultation : 20 mars 2017).
- **Moreau, Rémi. Recherches généalogiques**
Moreau, Rémi. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>
Famille Moyse, aux Gras (consultation : 20 mars 2017).

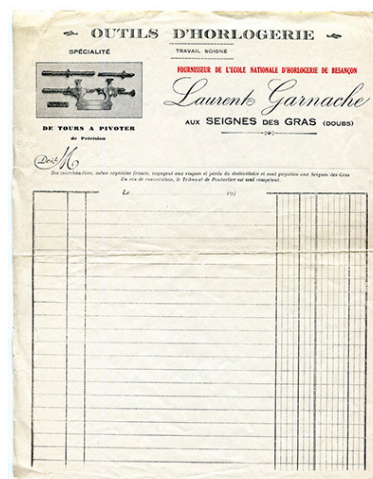
Illustrations



Plan-masse et de situation.
Extrait du plan cadastral,
2017, section ZI, 1/1 000.
Dess. Mathias Papigny
IVR43_20172501287NUDA



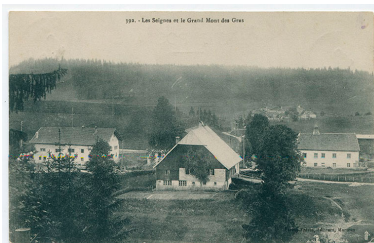
Cadastré de la commune des Gras.
Atlas parcellaire, 1816, section D 2e
feuille [détail : les Seignes], 1/2 500.
Phot. Jérôme Mongreville,
Autr. Garcin
IVR43_20182500135NUC4A



Papier à en-tête de Laurent
Garnache-Barthod, années 1930.
IVR43_20172500510NUC4A



Papier à en-tête de Laurent
Garnache-Barthod [détail
de l'en-tête], années 1930.
IVR43_20172500511NUC4A



392. - Les Seignes et le Grand
Mont des Gras, 1er quart
20e siècle [avant 1913].
Autr. auteur inconnu
IVR43_20172500227NUC4A



Vue d'ensemble des
Seignes, depuis l'est.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500807NUC4A



Façade antérieure.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500792NUC4A



Façade antérieure : fenêtre
avec linteau daté 1807.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500798NUC4A



Façades antérieure et latérale gauche.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500793NUC4A



Façades postérieure
et latérale gauche.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500795NUC4A



Façade postérieure, de trois quarts
gauche, avec le pont de grange.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500797NUC4A



Façade latérale droite,
de trois quarts gauche.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20172500796NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

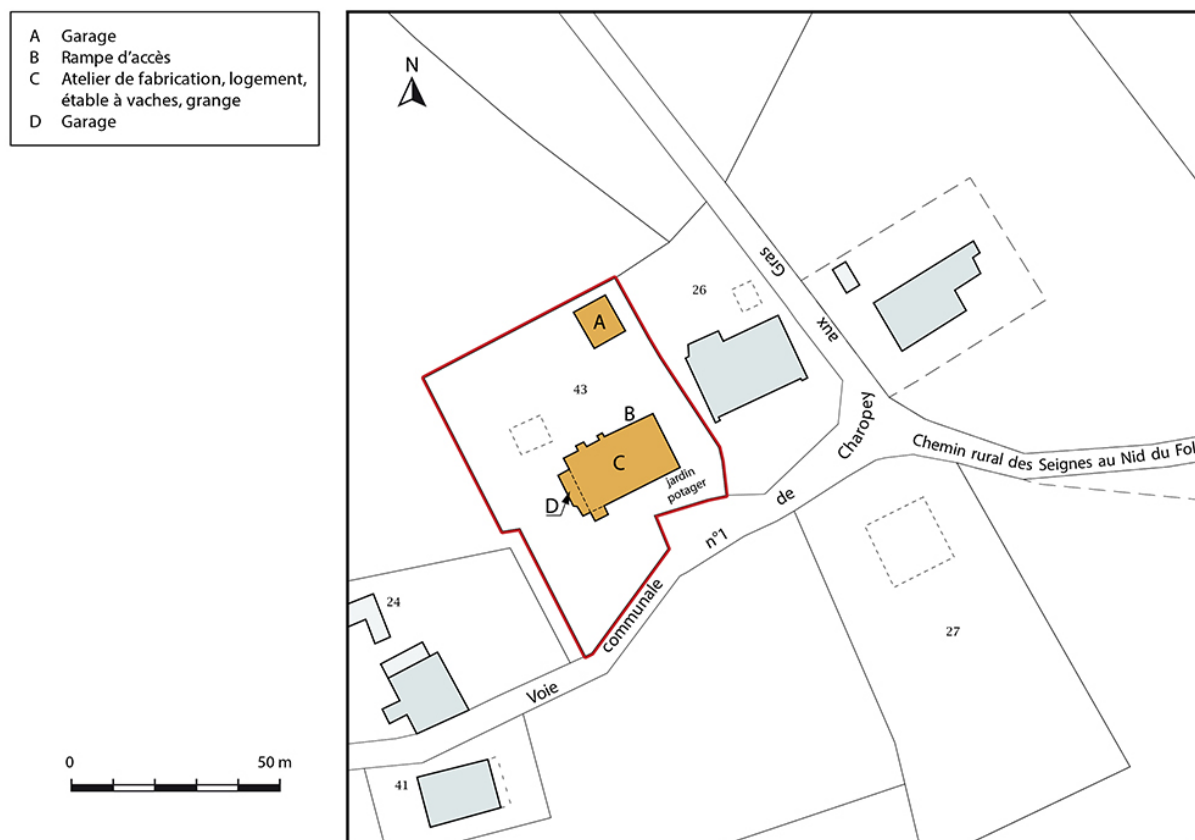
ateliers et usines d'outils, machines et moteurs de Franche-Comté (IA00141447)

les fabriques d'outils d'horlogerie aux Gras (IA25001590) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Les Gras

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2017, section ZI, 1/1 000.

IVR43_20172501287NUDA

Auteur de l'illustration : Mathias Papigny

Date de prise de vue : 2017

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Ministère des Finances, Service du cadastre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cadastre de la commune des Gras. Atlas parcellaire, 1816, section D 2e feuille [détail : les Seignes], 1/2 500.

Référence du document reproduit :

- **Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.**
Archives départementales du Doubs : 3 P 298 Cadastre de la commune des Gras, 1814-1967.
 - 3 P 298 : Atlas parcellaire (11 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Vergne et Garcin, 1816.
 - 3 P 298/1 : Registre des états de sections (1816-1818).
 - 3 P 298/2, 5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1822-1875.
 - 3 P 298/3-4 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1876-1914.
 - 3 P 298/6 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910.
 - 3 P 298/7 : Matrice cadastrale des propriétés non bâties, 1914-1967.
 - 3 P 298/8 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1967.Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 298

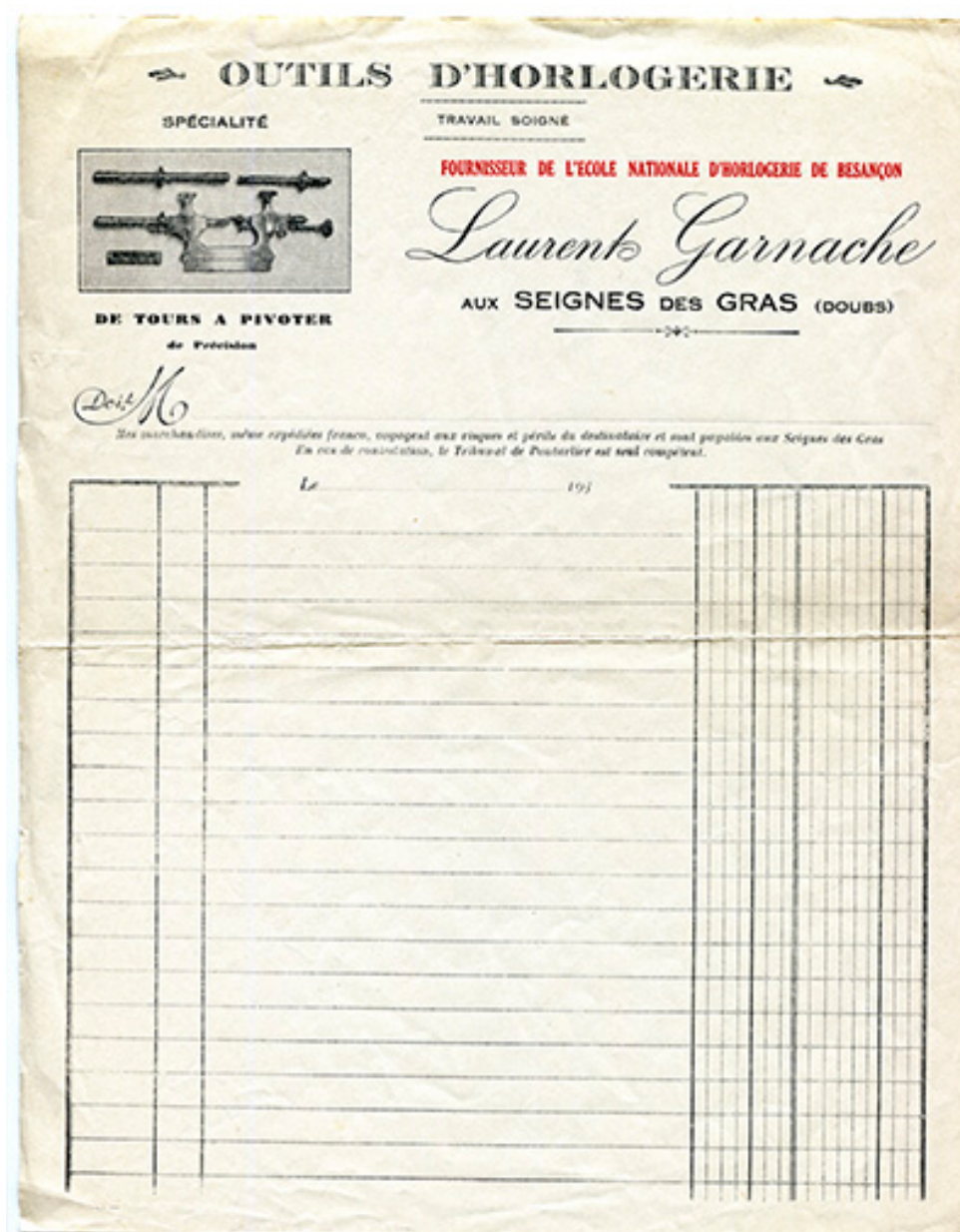
IVR43_20182500135NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Auteur du document reproduit : Garcin

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Papier à en-tête de Laurent Garnache-Barthod, années 1930.

Référence du document reproduit :

- **Papier à en-tête de Laurent Garnache-Barthod, années 1930.**
Papier à en-tête de Laurent Garnache-Barthod, années 1930.
Collection particulière : Edouard Garnache-Barthod, Besançon

IVR43_20172500510NUC4A

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Papier à en-tête de Laurent Garnache-Barthod [détail de l'en-tête], années 1930.

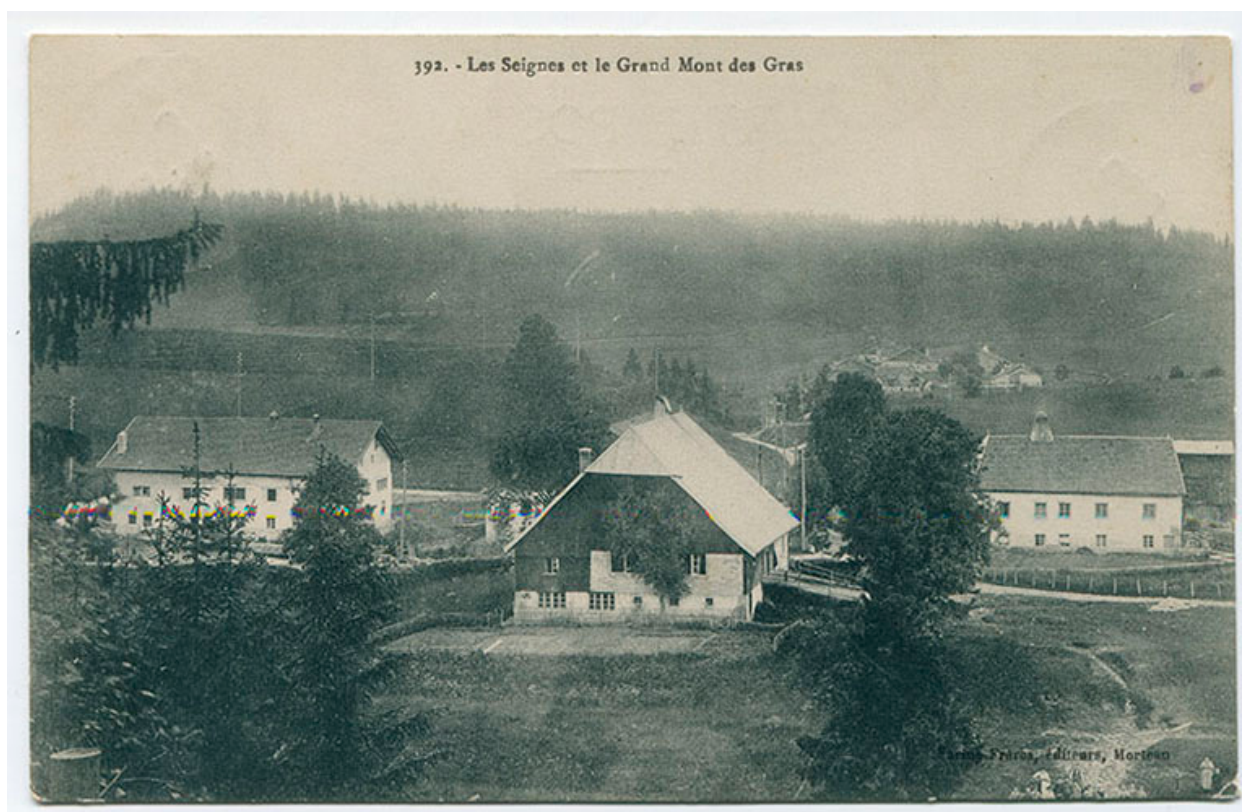
Référence du document reproduit :

- **Papier à en-tête de Laurent Garnache-Barthod, années 1930.**
Papier à en-tête de Laurent Garnache-Barthod, années 1930.
Collection particulière : Edouard Garnache-Barthod, Besançon

IVR43_20172500511NUC4A

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



392. - Les Seignes et le Grand Mont des Gras, 1er quart 20e siècle [avant 1913].

Référence du document reproduit :

- **392. - Les Seignes et le Grand Mont des Gras, 1er quart 20e siècle [avant 1913].**
392. - *Les Seignes et le Grand Mont des Gras*, carte postale, s.n., [1er quart 20e siècle, avant 1913], Farine Frères éd. à Morteau. Porte la date 7 septembre 1913 (tampon) au verso.
Collection particulière : Elisabeth Bonnet, Les Gras

IVR43_20172500227NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des Seignes, depuis l'est.

IVR43_20172500807NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure.

IVR43_20172500792NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure : fenêtre avec linteau daté 1807.

IVR43_20172500798NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades antérieure et latérale gauche.

IVR43_20172500793NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades postérieure et latérale gauche.

IVR43_20172500795NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure, de trois quarts gauche, avec le pont de grange.

IVR43_20172500797NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale droite, de trois quarts gauche.

IVR43_20172500796NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation