

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Gevigney-et-Mercey
rue Montgillard

église Saint-Ferréol-et-Saint-Ferjeux

Références du dossier

Numéro de dossier : IA70000663
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale val de Saône
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocabulaire : Saint-Ferréol-et-Saint-Ferjeux

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2016, AB, 127

Historique

L'église du 13^e siècle a été détruite et remplacée en 1793, par une nouvelle église placée sous le vocable de saint Ferréol et de saint-Ferjeux. En effet, les habitants de la paroisse avaient envoyé une requête à l'archevêque de Besançon en 1739 pour se plaindre de l'état très dégradé du bâtiment menaçant ruine ; l'édifice est également décrit comme trop petit, ne pouvant pas accueillir convenablement l'ensemble de la population. L'archevêque envoie une commission composée de deux échevins pour constater la réclamation ; à l'issue de leur visite, il prit une délibération, adressée à l'archevêque, certifiant que l'édifice est dans un état proche de la ruine et qu'il est nécessaire de construire une nouvelle église ; l'intendant et l'archevêque donnèrent leur accord.

Pour des raisons inconnues, les travaux de construction ne commencèrent qu'en 1788, soit près de 40 ans après l'autorisation ; il s'achevèrent en 1793. Lors des travaux, les messes et les offices eurent lieu à la chapelle Sainte-Barbe située sur la route reliant Gevigney à Mercey (à proximité de l'oratoire encore présent).

A partir de 1851, l'édifice fait l'objet d'importantes réparations. Son état s'étant fortement dégradé du fait d'un écartement des murs, la commune fait appel à Victor Baille, architecte à Besançon (Doubs) afin qu'il propose des travaux de consolidation. Dans un premier temps, Baille propose d'installer des fermes en fer au niveau de la charpente afin de stopper l'écartement des murs ; le conseil municipal adhère au projet, seulement, faute de ressources nécessaires, la commune ne valide pas le devis estimatif de l'architecte. Sur avis de la préfecture, il propose une nouvelle solution moins onéreuse qui consiste à poser un tirant en fer au-dessus des baies, reliant ainsi les murs de la nef. Baille fournit pour chaque solution un plan détaillé. Cependant, le préfet considère que la deuxième solution n'offre pas une économie suffisante et la commune vote à l'unanimité le premier projet. Les travaux sont mis en adjudication le 10 août 1853. Le 11 février 1858, le registre des délibérations de Gevigney-et-Mercey indique que la commune a reçu un courrier du préfet précisant que la vente de rentes, d'une valeur d'environ 13 000 francs, permettra de solder les travaux de consolidation de l'église.

En 1871, le conseil municipal accepte par une délibération du 6 août, un devis de l'architecte Martin établi à Jussey (70) concernant d'importantes réparations sur le dôme du clocher de l'église.

Le maire de la commune reçoit une lettre de la préfecture en 1877, qui pointe que l'église est dans un état de grande vétusté, au point de craindre un effondrement du bâtiment. Il demande à la mairie de faire appel à Victor Baille, qui a déjà travaillé sur l'édifice afin qu'il dresse un devis des réparations urgentes à entreprendre. L'architecte constate que les travaux qu'il avait engagé il y a 20 ans, ont permis de stabiliser et de consolider l'édifice mais que le clocher est en train de s'affaïsser en raison des filtrations souterraines ; cette tension a engendré des lézardes sur certaines façades extérieures. Il préconise plusieurs solutions : tout d'abord, pour soutenir le clocher, pose d'ancres accompagné de tirants de fer pour le lier au corps

de l'édifice, ensuite, creusement d'un fossé de drainage afin d'éviter les filtrations, remaniement de la toiture en zinc et, enfin rejointoiement au ciment des façades lézardées. Il remet son rapport en mairie le 26 avril 1877.

Au cours de la première moitié du 20^e siècle, l'église est dotée de vitraux modernes dont un offert par le général de Gaulle (il est représenté en officier lors du siège de Verdun en 1917). En 1903, l'architecte Humbert entreprend des travaux pour consolider le piédouche du clocher.

De l'ancienne église subsistent quelques éléments intérieurs comme le bénitier en pierre sculpté datant de 1617 ainsi que probablement les statues en bois polychrome du 16^e siècle.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 18^e siècle

Dates : 1793 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Victor Baille (architecte, attribution par source), J.-B. Martin (architecte, attribution par source), Jacques Humbert (architecte, attribution par source)

Description

L'accès à l'église se fait depuis une place bordée de tilleuls. La façade classique dispose de trois portails, séparés par des pilastres doriques d'égales dimensions, surmontés de niches abritant les statues (en fonte) de la Vierge et des saints Ferréol et Ferjeux. Depuis cette façade s'élève une tour carrée avec un clocher disposant d'un toit à l'impériale couvert de tuiles vernissées. La nef et l'abside, à toit polygonal, sont en pierre de taille. La façade antérieure porte une inscription en latin : « Les gens viennent et adorent le seigneur 1790 ».

A l'intérieur, un porche voûté ouvre l'accès à l'église-halle qui se compose d'une travée centrale flanquée de collatéraux. La nef, à cinq travées, a une voûte en berceau plein-cintre ; le sanctuaire, à une travée, est éclairé par trois baies. La tribune est voutée en anse de panier.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : grès, pierre de taille

Matériau(x) de couverture : tuile plate, tuile plate plombifère

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux

Couvrements : voûte en berceau plein-cintre

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert ; toit à l'impériale

Escaliers : escalier dans-oeuvre

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **267 E dépôt 50 Edifices publics (1792-1903)**

267 E dépôt 50 Édifices publics (1792-1903) : Construction de l'église (1792) ; Réparations, entretiens (1836-1888) ; reconstruction et entretien du clocher (1830-1903) ; Chapelle de Mercey (1836-1869) ; Presbytère, entretiens et réparations (1789-1865) ; Cimetière, murs, réparations et nouveau cimetière (1807-1861).

Eglise

Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 267 E dépôt 50

- **3 O 276 travaux communaux (1820-1885)**

3 O 276, travaux communaux de Gevigney-et-Mercey (1820-1885)

Archives départementales de la Haute-Saône, Vesoul : 3 O 276

Documents figurés

- **Gevigney - L'église.**

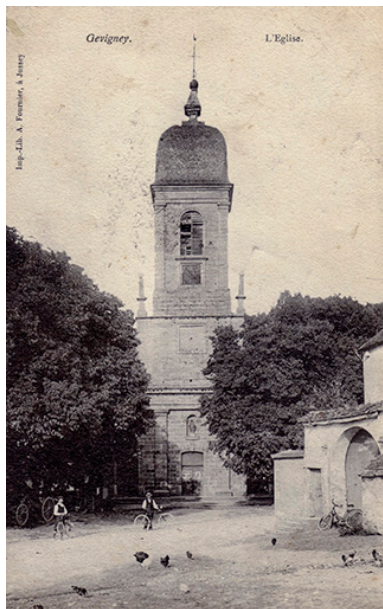
Gevigney - L'église. Imp.- Lib. A. Fournier, à Jussey, carte postale, S.d.

Collection particulière

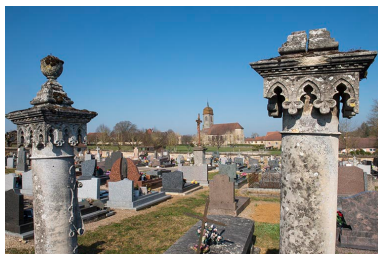
Bibliographie

- **La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes. Tome III [Fahy-lès-Autrey - Lure], 1971**
La Haute-Saône : nouveau dictionnaire des communes. Tome III, [Fahy-lès-Autrey - Lure]. - Vesoul : Société d'agriculture, lettres, sciences du arts de la Haute-Saône, 1971. 386 p.-[1] carte dépl. ; 22 cm.
p 170
Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire et Patrimoine, Besançon : RUS 149

Illustrations



L'église de Gevigney, carte postale.
Autr. auteur inconnu
IVR43_20177000013NUC4A



L'église depuis le cimetière.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177000222NUC4A



Vue générale depuis
la rue Mongillard.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177000210NUC4A



Vue depuis le Sud.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177000214NUC4A



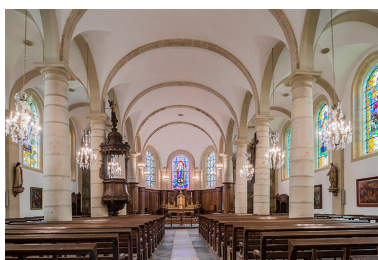
L'église, vue depuis l'Est.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177000211NUC4A



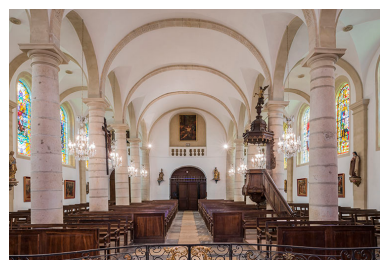
Façade principale.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177000215NUC4A



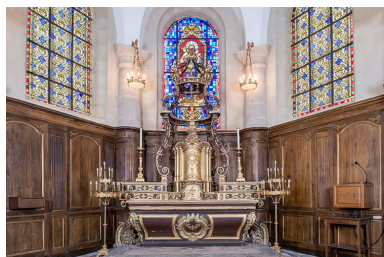
Les trois portails de la façade.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20177000216NUC4A



Vue de la nef.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20167001655NUC4A



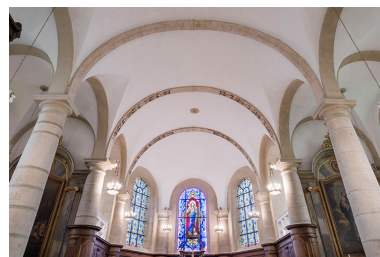
La nef depuis le chœur.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20167001656NUC4A



L'autel.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20167001657NUC4A



La chaire.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20167001658NUC4A



La voûte en berceau.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20167001659NUC4A



Détail de la voûte.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20167001660NUC4A



Le collatéral nord de l'église.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20167001661NUC4A



Détail du chœur
avec la chapelle nord.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20167001662NUC4A



Le collatéral Sud.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20167001663NUC4A



Vue générale des fonts baptismaux.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20167001664NUC4A



Le groupe sculpté sur le
couverture des fonts baptismaux :
le baptême du Christ.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20167001665NUC4A



Détail du groupe sculpté.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20167001666NUC4A



Les anciens fonts baptismaux ,
vestiges de l'ancienne église.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20167001667NUC4A



Inscription en latin figurant sur
la façade antérieure de l'édifice.
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20157001609NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le val de Saône - aire d'étude (IA70001083)

Présentation de la commune de Gevigney-et-Mercey (IA70000651) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gevigney-et-Mercey

l'architecture religieuse, funéraire et commémorative de la commune de Gevigney-et-Mercey (IA70000799)

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gevigney-et-Mercey

L'architecture religieuse de la commune de Gevigney-et-Mercey (IA70001232) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gevigney-et-Mercey

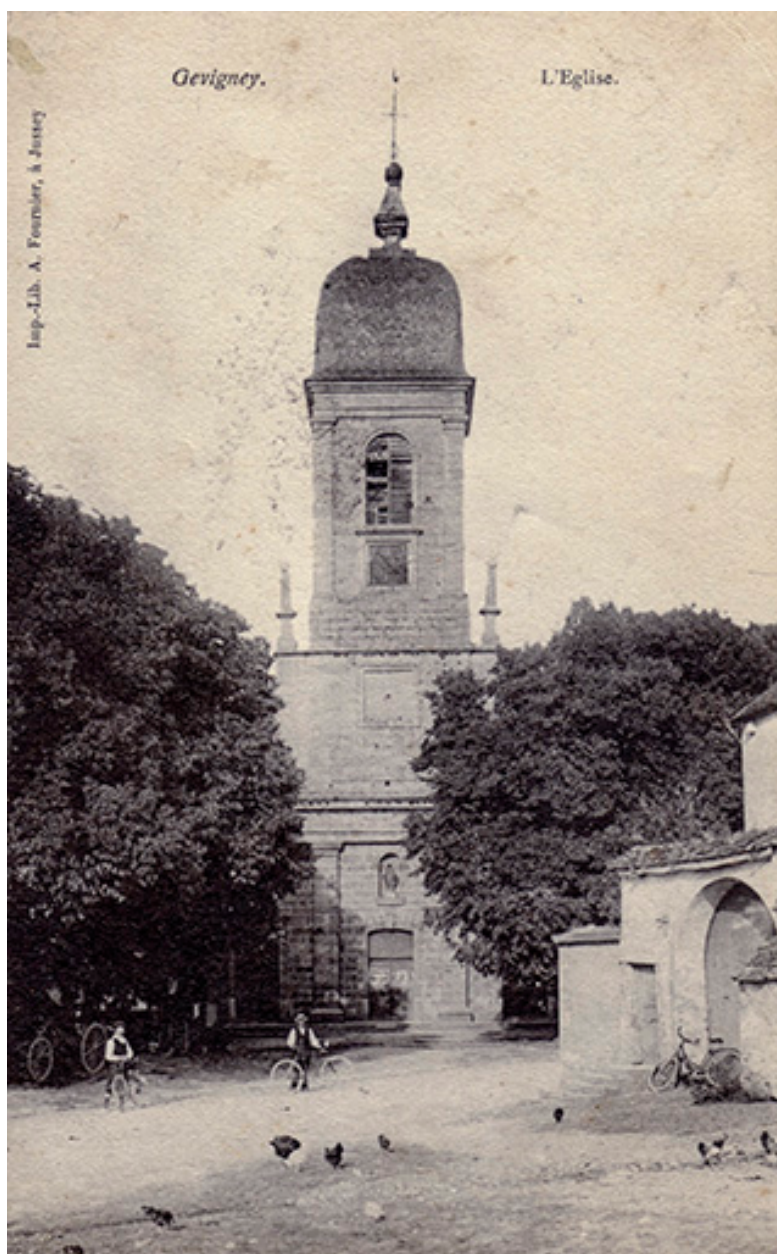
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

village de Gevigney (IA70000673) Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône, Gevigney-et-Mercey

Auteur(s) du dossier : Guillaume Gézolme

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



L'église de Gevigney, carte postale.

Référence du document reproduit :

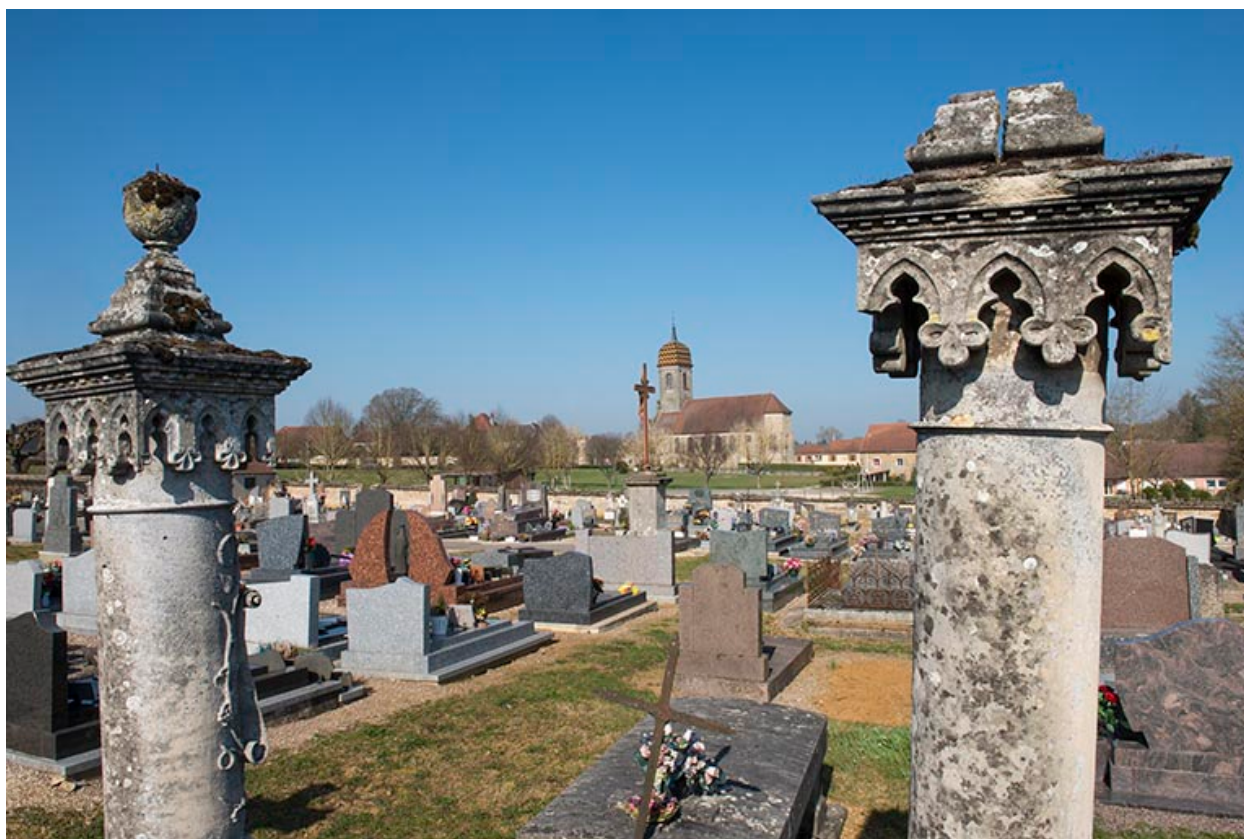
- **Gevigney - L'église.**
Gevigney - L'église. Imp.- Lib. A. Fournier, à Jussey, carte postale, S.d.
Collection particulière

IVR43_20177000013NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Commune de Gevigney-et-Mercey ; (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
tous droits réservés



L'église depuis le cimetière.

IVR43_20177000222NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale depuis la rue Mongillard.

IVR43_20177000210NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le Sud.

IVR43_20177000214NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'église, vue depuis l'Est.

IVR43_20177000211NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale.

IVR43_20177000215NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les trois portails de la façade.

IVR43_20177000216NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la nef.

IVR43_20167001655NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La nef depuis le chœur.

IVR43_20167001656NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'autel.

IVR43_20167001657NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chaire.

IVR43_20167001658NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La voûte en berceau.

IVR43_20167001659NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la voûte.

IVR43_20167001660NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le collatéral nord de l'église.

IVR43_20167001661NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du chœur avec la chapelle nord.

IVR43_20167001662NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le collatéral Sud.

IVR43_20167001663NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale des fonts baptismaux.

IVR43_20167001664NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le groupe sculpté sur le couvercle des fonts baptismaux : le baptême du Christ.

IVR43_20167001665NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du groupe sculpté.

IVR43_20167001666NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les anciens fonts baptismaux , vestiges de l'ancienne église.

IVR43_20167001667NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Inscription en latin figurant sur la façade antérieure de l'édifice.

IVR43_20157001609NUC2A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation