

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre
Saint-Honoré-les-Bains
5 avenue Claude Dellys
maison 5 avenue Claude Dellys dite Villa Les Myosotis, puis maison d'enfants

décor du sol du jardin d'hiver de la Villa Les Myosotis

Références du dossier

Numéro de dossier : IM58002411
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : décor d'architecture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2019, AD, 144-145

Historique

Le décor de mosaïque doit être contemporain de la construction du jardin d'hiver, vers 1906. Le chiffre en son centre ("M.C.") est celui d'Henriette Mathé, épouse Carrez, à l'origine de la construction de la [Villa Les Myosotis](#). L'œuvre pourrait être attribuée à Pietro Favret, qui exécute à la même époque le [décor](#) de mosaïque du sol du hall de l'établissement thermal de Saint-Honoré-les-Bains, mais les différences stylistiques entre les deux œuvres incitent à être prudent. L'agrandissement de l'édicule entraîne celui du décor du sol. Deux rectangles latéraux sont ainsi ajoutés sans doute dans les années 1930-1940.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Période(s) secondaire(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1906 (daté par travaux historiques)
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

La partie principale du décor est de plan octogonal, qui est celui du jardin d'hiver avant son agrandissement. Elle est bordée d'une frise décorative composée de postes fleurons. La surface est essentiellement couverte d'un semis de croix vertes. Au centre, un médaillon circulaire orné de fleurons et de palmettes contient le chiffre ("M.C.") d'Henriette Mathé, épouse Carrez. Le décor du sol de l'ancien couloir de jonction entre la villa et le jardin d'hiver est composé de la même manière, avec un semis entouré d'une bordure ornée de fleurs et de glyphes. L'ensemble du décor est créé à partir de tesselles relativement fines de couleurs variées (bleu, vert, rouge, rose, jaune, brun). Les ornements sont inspirés du vocabulaire classique. Les rectangles latéraux, ajoutés tardivement lorsqu'est agrandi le jardin d'hiver, sont composés de petits carreaux de céramique. La reprise de l'organisation du décor (semis de croix vertes entourés d'une bordure) donne une cohérence à l'ensemble. La bordure est toutefois traitée avec une plus grande simplicité (liseré bleu encadré par des bandes brunes).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : mosaïque
Éléments structurels, forme, fonctionnement : surface, octogonal

Matériaux : pierre (bleu, vert, rouge, rose, jaune, brun) ; céramique

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble depuis la
porte conduisant à la villa.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800597NUC4A



Médaille centrale avec le
chiffre ("M.C.") d'Henriette
Mathé épouse Carrez.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800598NUC4A



Frise décorative composée
de postes fleurons.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800599NUC4A



Seuil du couloir de jonction entre
la villa (en bas) et le jardin d'hiver
(en haut) avec l'agrandissement
des années 1930-1940 (à gauche).
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800600NUC4A

Dossiers liés

Édifice : maison 5 avenue Claude Dellys dite Villa Les Myosotis, puis maison d'enfants (IA58001228) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains, 5 avenue Claude Dellys

Dossiers de synthèse :

patrimoine du thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le) (aire d'étude) (IA00141432)

thermalisme dans la commune de Saint-Honoré-les-Bains (le) (IA58001207) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble depuis la porte conduisant à la villa.

IVR26_20195800597NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Médaillon central avec le chiffre ("M.C.") d'Henriette Mathé épouse Carrez.

IVR26_20195800598NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Frise décorative composée de postes fleuronnés.

IVR26_20195800599NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Seuil du couloir de jonction entre la villa (en bas) et le jardin d'hiver (en haut) avec l'agrandissement des années 1930-1940 (à gauche).

IVR26_20195800600NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation