

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Morteau
1 place Carnot

maison et atelier d'horlogerie d'Henri Vuez

Références du dossier

Numéro de dossier : IA25001827
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison, atelier
Précision sur la dénomination : atelier d'horlogerie
Appellation : atelier d'Henri Vuez
Destinations successives : immeuble
Parties constituant non étudiées : atelier de fabrication, logement, écurie, remise, parc, escalier indépendant

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2018, AA, 91, 92 ; 1816, E, 99-102

Historique

Deux bâtiments sont figurés sur le plan cadastral de 1816, celui à l'ouest (E 101) appartenant à Etienne François Faivre, l'autre (E 99) à l'est à Jacques Sudant. En 1841, le premier est à Antoine Ferjeux Goguel ("maison bâtie à neuf, elle a un étage") et le second à la veuve Sudant ("rez-de-chaussée, en mauvais état"). Tous deux disparaissent au cours des années 1860 : soit au début de cette décennie pour être remplacé en 1862 (date portée) par la maison Dumont, soit (matrice cadastrale) dans l'incendie du 5 mai 1865 (qui détruit la Grande Rue) pour céder la place à cette même demeure en 1866. Cette dernière est construite pour Charles Louis Dumont (1839-?), négociant, aubergiste et maître d'hôtel (propriétaire de la dépendance agricole voisine, à l'est, future distillerie [Alix Deleule](#)). Elle passe vers 1870 à son beau-frère Victor François (ou Claude François) Chapitey (1829-?), de Navenne (Haute-Saône) puis au notaire Charles Saint, qui ne la possède que le temps de faire construire vers 1884 un "chalet" au sud-est. Elle est ensuite propriété quelques années (de 1885 à 1893 environ) de la femme d'[Emile Wetzel](#), née Henriette Chopard, fille d'[Alexis Chopard](#) qui est à la tête de la brasserie de l'Aigle). Mme Wetzel lui ajoute vers 1887 un bâtiment à usage d'écurie et logement (qui sera démoli vers 1899). L'ensemble passe ensuite au notaire René Bassignot puis vers 1899 à son successeur René Bourgerie (1871-1909). La propriété est acquise vers 1920 par le fabricant de montres [Henri Vuez](#) (1876-1944), gendre d'[Hippolyte Parrenin](#) (à la tête d'une fabrique d'ébauches à Villers-le-Lac). Habitant auparavant au 16 Grande Rue (n° actuel ?), Vuez était comptable au début du siècle, associé avec son beau-frère Georges Wetzel (société [Les Fils d'Edouard Wetzel](#), au 12 rue de la Gare). Le 18 juillet 1923, il forme avec les frères Marc et Henri Michel-Amadry la société en nom collectif Vuez et Cie, dont le siège social est au 5 Grande Rue (immeuble de [Jules Dornier](#), actuel n° 7 ?) et qui a pour objet "la fabrication et la vente de la petite horlogerie et la continuation du fonds de commerce précédemment exploité par Henri Vuez". Ce dernier est directeur de la société, Marc directeur technique et Henri directeur commercial. La société est dissoute le 1er mai 1928 et les frères Michel-Amadry créent leur propre entreprise, qu'ils transfèrent au 1 place de l'Hôtel de Ville (dans le bâtiment abritant l'atelier d'horlogerie de [Maurice Taillard](#)) puis en 1930 au [8 rue Charles Brügger](#). Pour sa part, Henri Vuez fait construire contre le mur oriental de sa maison un atelier d'horlogerie, dans lequel il emploiera une quinzaine de personnes à la fabrication de montres sous les marques HEC (déposée le 27 mars 1931) et Any Watch. Simultanément, à partir de 1926 (date du décès de son beau-frère Félicien Parrenin, qui avait lui-même pris la suite de son père Hippolyte en 1915), il assure la direction de la Société des Etablissements Parrenin. Son fils René (1906-1976), gendre de l'horloger

et décolleteur **Jules Jacquet-Pierroulet** (de Grand'Combe-Château), lui succède. Il devient fournisseur du Comptoir Paris-Province, coopérative de commerçants fondée en 1895 et future Guilde des Orfèvres (actuellement Synalia), à laquelle il fournit des montres sous les marques Pop (haut de gamme) et Reglex (fabrication courante) ; il a lui-même déposé la marque Vu. René Vuez prend la tête de Parrenin en 1939 (il occupera ce poste jusqu'en 1972) tandis que son gendre **Albert Cupillard** (1905-1984) reprend la fabrique d'horlogerie, qu'il transporte en 1951 au 39 Rue Neuve. La maison, qui n'abrite ensuite plus d'activité productive, a été transformée en immeuble.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle ()

Période(s) secondaire(s) : 1ère moitié 20e siècle

Dates : 1862 (porte la date)

Description

La maison, aux murs de moellons calcaires enduits, comporte un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage en surcroît, desservis par un escalier dans-oeuvre. Réalisée en pierre de taille, la façade antérieure à cinq travées est ordonnancée : la travée centrale est mise en valeur par les deux pilastres qui l'encadrent, son balcon et son fronton percé d'un oculus. Sur la façade postérieure, l'axe central est matérialisé au rez-de-chaussée (accessible par un escalier extérieur droit en pierre) et à l'étage par trois baies en plein cintre (une porte encadrée par deux fenêtres). Le bâtiment est couvert d'un toit à demi-croupes et tuiles mécaniques. A l'est, l'atelier est en rez-de-chaussée surélevé sur un étage de soubassement ; éclairé par des fenêtres horlogères, il est protégé par une terrasse en béton. Transformée en garage, la dépendance au sud-est abritait écurie, remise et logement du cocher. Elle associe un corps en moellons calcaires enduits, avec étage carré, toit à longs pans et pignons couverts, et un corps en appentis, en briques silico-calcaires apparentes ; ses toitures sont en tuiles mécaniques.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; calcaire, pierre de taille, badigeon ; brique silico-calcaire

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, béton en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage en surcroît

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe ; terrasse ; toit à longs pans, pignon couvert ; appentis

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, escalier en maçonnerie ; escalier dans-oeuvre

Typologies et état de conservation

Typologies : baie horlogère

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales du Doubs : 3 P 412 Cadastre de la commune de Morteau. 1816-1978.**
Archives départementales du Doubs : 3 P 412 Cadastre de la commune de Morteau. 1816-1978.
 - 3 P 412 : Atlas parcellaire (11 feuilles), dessin (plume, lavis), par les géomètres du cadastre Girardier et Mestre, 1816-1817.
 - 3 P 412/1 : Registre des états de sections, 1818.
 - 3 P 412/4-5 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1823-1875. Le 1er volume manque.
 - 3 P 412/2-3 : Matrice cadastrale des propriétés bâties et non bâties, 1876-1914.
 - 3 P 412/6 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1882-1910.
 - 3 P 412/7-9 : Matrice cadastrale des propriétés non bâties, 1911-1965.
 - 3 P 412/10-13 : Matrice cadastrale des propriétés bâties, 1911-1978.Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 412
- **Papier à en-tête de la fabrique d'horlogerie Henri Vuez, 29 juillet 1914**
Papier à en-tête de la fabrique d'horlogerie Henri Vuez, 29 juillet 1914
Collection particulière : Henri Leiser, Morteau

Documents figurés

- **Dép[artemen]t du Doubs. Plans d'alignements de la Ville de Morteau, chef-lieu de canton, 1841-1842.**
Dép[artemen]t du Doubs. Plans d'alignements de la Ville de Morteau, chef-lieu de canton, dessin (plume, lavis), par le géomètre Courvoisier, terminé le 24 novembre 1841 et modifié le 19 juin 1842, 6 feuilles, 70 x 103 cm, échelles 1/2 000 (tableau d'assemblage) et 1/500.
Archives départementales du Doubs, Besançon : OPA 140
- **Route départementale n° 2 de Besançon à Morteau. Plan des alignements de la traverse de Morteau [rue de la Louhière, Grande Rue et rue de l'Helvétie], 29 novembre 1873**
Route départementale n° 2 de Besançon à Morteau. Plan des alignements de la traverse de Morteau [rue de la Louhière, Grande Rue et rue de l'Helvétie], photocopie d'un dessin (plume, lavis), par l'ingénieur ordinaire Berquet, Pontarlier le 29 novembre 1873, validé en 1876 et annexé au décret ministériel du 5 juillet, échelle 1/200, 34 x 348 cm
Collection particulière : Henri Leiser, Morteau
- **Ponts et Chaussées. Route nationale n° 437 de Saint-Claude à Belfort. Plan d'alignements de la traverse de Morteau [rue de la Louhière, Grande Rue et rue de l'Helvétie], 28 septembre 1907**
Ponts et Chaussées. Route nationale n° 437 de Saint-Claude à Belfort. Plan d'alignements de la traverse de Morteau [rue de la Louhière, Grande Rue et rue de l'Helvétie], photocopie d'un dessin (lavis), par l'agent voyer d'arrondissement Chirouze, 28 [septembre 1907], 30 x 278 cm, 1/50
Collection particulière : Henri Leiser, Morteau
- **[Portrait d'Henri Vuez (assis) et d'un autre personnage], 18 octobre 1902.**
[Portrait d'Henri Vuez (assis) et d'un autre personnage], photographie, s.n., 18 octobre 1902.
Collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac
- **10 - Morteau - Rue d'Helvétie et place Carnot, 1er quart 20e siècle [avant 1912].**
10 - Morteau - Rue d'Helvétie et place Carnot, carte postale, s.n., s.d. [1er quart 20e siècle, avant 1912]. Porte la date 19 août 1912 (tampon) au verso.
Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces
- **Morteau (Doubs) - Place Carnot et rue de l'Helvétie, 2e quart 20e siècle [avant 1945]**
Morteau (Doubs) - Place Carnot et rue de l'Helvétie, carte postale en couleur, s.n., [2e quart 20e siècle, avant 1945], Combiér impr. à Macon (CIM)
Porte la date 23 août 1945 (manuscrite) au verso.
Collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac
- **4758 Morteau - Rue d'Helvétie, 1ère moitié 20e siècle**
4758 Morteau - Rue d'Helvétie, carte postale, s.n., s.d. [1ère moitié 20e siècle], Braun et Cie impr.-éd. à Mulhouse-Dornach, coll. Le Jura
Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces
- **Morteau (Doubs). 157 - La fontaine et la rue de l'Helvétie, milieu 20e siècle**
Morteau (Doubs). 157 - La fontaine et la rue de l'Helvétie, carte postale, s.n., s.d. [milieu 20e siècle], Ed. Photo Janin à Maîche
Collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac
- **Morteau (Doubs). 22174 A - Vue panoramique, 3e quart 20e siècle [avant 1960].**
Morteau (Doubs). 22174 A - Vue panoramique, carte postale, s.n., [3e quart 20e siècle, avant 1960], Cim éd., Combiér impr. à Macon. Porte la date 23 août 1960 (manuscrite et tampon) au verso.
Collection particulière : Henri Bonnet, Fournet-Luisans

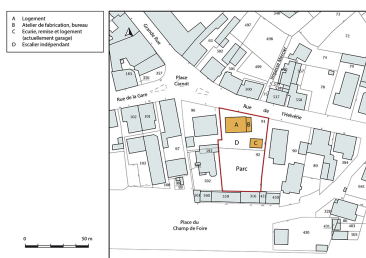
Bibliographie

- **La Guilde des orfèvres, 2018**
La Guilde des orfèvres. - 2018. Document accessible en ligne sur le site de la fédération du Commerce coopératif et associé : <https://www.commerce-associe.fr/la-guilde-des-orfèvres-4/> (consultation : 19 avril 2018)

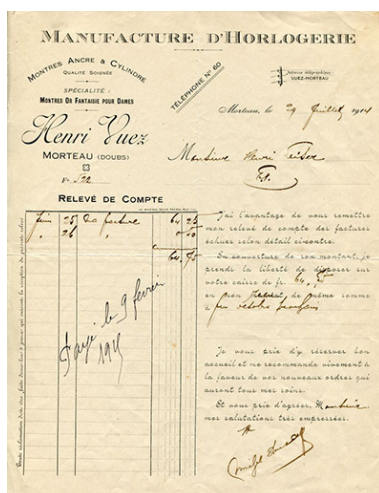
Multimedia

- **Gourgeon, Robin. Recherches généalogiques**
Gourgeon, Robin. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>
Famille Bourger, à Morteau (consultation : 4 avril 2018)
- **Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques.**
Guichard, Jean-Marie. Recherches généalogiques. Accessibles en ligne sur le site de Geneanet : <http://gw.geneanet.org/>
Familles Chapitey, Chopard, Dumont et Vuez, à Morteau (consultation : 4 avril 2018)

Illustrations



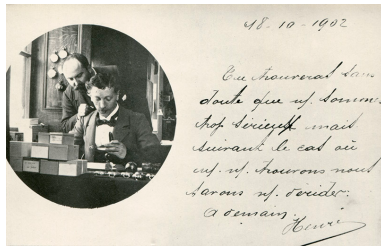
Plan-masse et de situation.
Extrait du plan cadastral,
2018, section AA, 1/1 000.
Dess. Bertrand Turina
IVR43_20182501411NUDA



Papier à en-tête de la
fabrique d'horlogerie Henri
Vuez, 29 juillet 1914.
IVR43_20182501566NUC1A



Portrait d'Henri Vuez en 1920,
par le peintre Georges Serraz.
(Collection particulière : Jean-
Claude Vuez, Villers-le-Lac).
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162501335NUC4A



[Portrait d'Henri Vuez (assis) et d'un autre personnage], 18 octobre 1902.

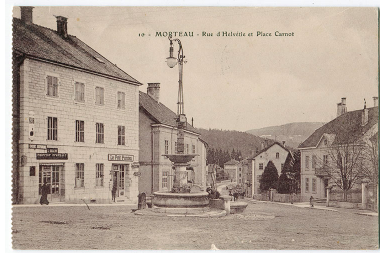
Autr. auteur inconnu

IVR43_20172501623NUC4A



[Portrait d'Henri Vuez (assis) et d'un autre personnage : détail], 18 octobre 1902.

IVR43_20172501624NUC4A



10 - Morteau - Rue d'Helvétie et place Carnot, 1er quart 20e siècle [avant 1912].

Autr. auteur inconnu

IVR43_20172501467NUC2A



4758 Morteau - Rue d'Helvétie, 1ère moitié 20e siècle.

IVR43_20172501468NUC2A



Morteau (Doubs) - Place Carnot et rue de l'Helvétie, 2e quart 20e siècle [avant 1945].

IVR43_20182500851NUC4A



Morteau (Doubs). 157 - La fontaine et la rue de l'Helvétie, milieu 20e siècle.

IVR43_20182500850NUC4A



Morteau (Doubs). 22174

A - Vue panoramique, 3e quart 20e siècle [avant 1960].

Autr. auteur inconnu

IVR43_20182500391NUC4A



Façades antérieure et latérale droite.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20132502073NUC2A



Façade antérieure : premier étage.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20132502070NUC2A



Façade antérieure : date 1862 au premier étage.

Phot. Yves Sancey



Façades antérieure et latérale gauche, avec l'atelier.

Phot. Yves Sancey



Façade latérale gauche, avec l'atelier.

Phot. Yves Sancey

IVR43_20132502072NUC2A

IVR43_20132502071NUC2A



Façade postérieure : travée centrale.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20132502065NUC2A

IVR43_20132502069NUC2A



Façade postérieure : baies
de la travée centrale.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20132502066NUC2A



Façade postérieure,
dépendance et parc.
Phot. Yves Sancey
IVR43_20132502068NUC2A



Dépendance (autrefois écurie,
remise et logement du cocher).
Phot. Yves Sancey
IVR43_20132502067NUC2A



Plaque de l'atelier (collection
particulière : Jean-Claude
Vuez, Villers-le-Lac).
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20182500607NUC4A



Cartons de montres Vuez
et Cupillard-Vuez, fermés
(collection particulière : Jean-
Claude Vuez, Villers-le-Lac).
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500765NUC4A



Cartons de montres Vuez
et Cupillard-Vuez, ouverts
(collection particulière : Jean-
Claude Vuez, Villers-le-Lac).
Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500766NUC4A



Carton de montres d'Henri
Vuez : fiche d'opération
(collection particulière : Jean-
Claude Vuez, Villers-le-Lac).

Phot. Sonia Dourlot
IVR43_20162500767NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

le Pays horloger et son patrimoine industriel (IA25001311)

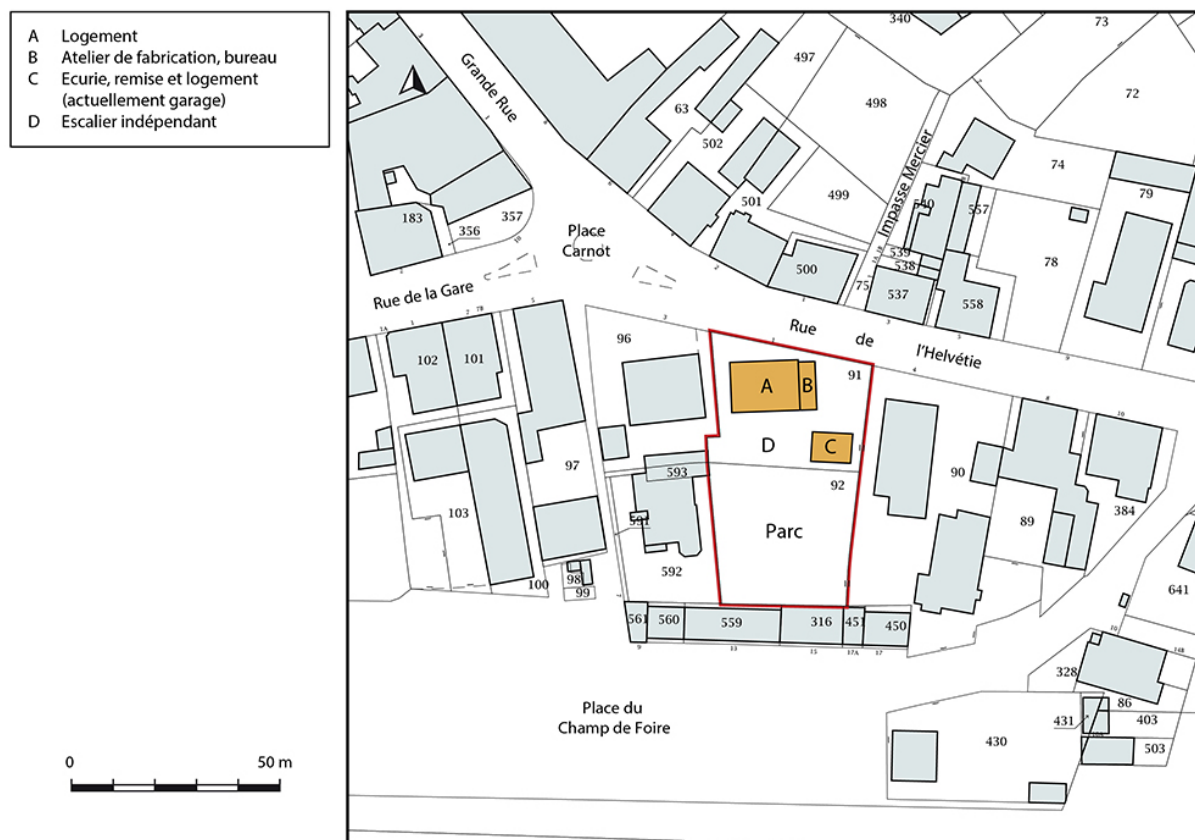
l'horlogerie à Morteau (IA25001722) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Morteau

l'horlogerie dans le Haut-Doubs (Pays horloger) (IA25001994)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Laurent Poupard

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plan-masse et de situation. Extrait du plan cadastral, 2018, section AA, 1/1 000.

IVR43_20182501411NUDA

Auteur de l'illustration : Bertrand Turina

Date de prise de vue : 2018

Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1/1 000

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

MANUFACTURE D'HORLOGERIE

MONTRES ANCRE & CYLINDRE
QUALITE SOIGNEE
SPECIALITE :
MONTRES OR FANTAISIE POUR DAMES

Henri Vuez
MORTEAU (DOUBS)
N° 12

TELEPHONE N° 60

Morteau, le 29 juillet 1914

Monsieur Henri Leiser
Et.

RELEVÉ DE COMPTE

Date	Description	Débit	Crédit	Remarques
25	Reçu	64,25		
26		2,10		
		64,25		

le 9 février
Jaye 1914

J'ai l'avantage de vous remettre mon relevé de compte des factures échues selon détail ci-contre. En couverture de son montant, je prends la liberté de déposer sur votre caisse de fr. 64,25 en mon fût de même somme à peu velots prochains.

Je vous prie d'y réserver bon accueil et me recommande vivement à la faveur de vos nouveaux ordres qui auront tous mes soins.

Et vous prie d'agréer, Monsieur, mes salutations très empressées.

H. Vuez

Papier à en-tête de la fabrique d'horlogerie Henri Vuez, 29 juillet 1914.

Référence du document reproduit :

- **Papier à en-tête de la fabrique d'horlogerie Henri Vuez, 29 juillet 1914**
Papier à en-tête de la fabrique d'horlogerie Henri Vuez, 29 juillet 1914
Collection particulière : Henri Leiser, Morteau

IVR43_20182501566NUC1A

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



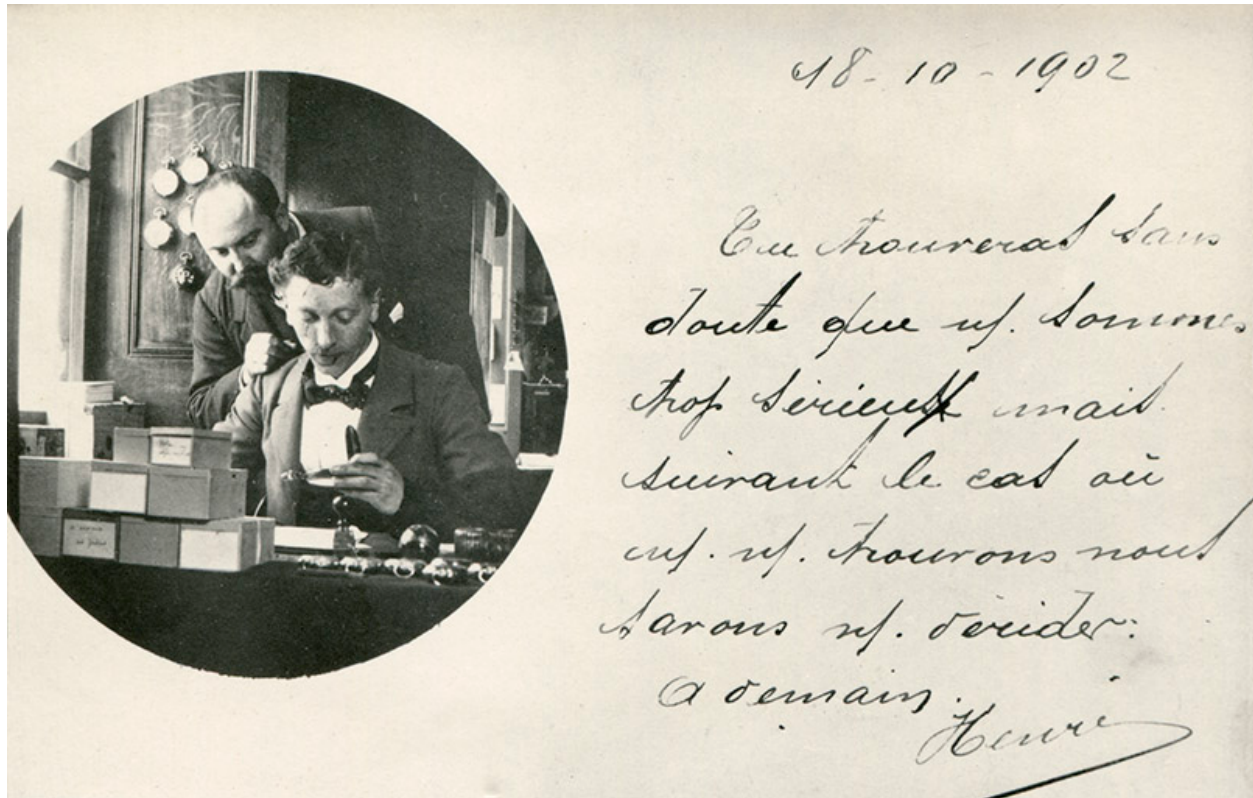
Portrait d'Henri Vuez en 1920, par le peintre Georges Serraz. (Collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac).

IVR43_20162501335NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Portrait d'Henri Vuez (assis) et d'un autre personnage], 18 octobre 1902.

Référence du document reproduit :

- **[Portrait d'Henri Vuez (assis) et d'un autre personnage], 18 octobre 1902.**
[Portrait d'Henri Vuez (assis) et d'un autre personnage], photographie, s.n., 18 octobre 1902.
Collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac

IVR43_20172501623NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Portrait d'Henri Vuez (assis) et d'un autre personnage : détail], 18 octobre 1902.

Référence du document reproduit :

- **[Portrait d'Henri Vuez (assis) et d'un autre personnage], 18 octobre 1902.**
[Portrait d'Henri Vuez (assis) et d'un autre personnage], photographie, s.n., 18 octobre 1902.
Collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac

IVR43_20172501624NUC4A

Date de prise de vue : 1902

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



10 - Morteau - Rue d'Helvétie et place Carnot, 1er quart 20e siècle [avant 1912].

Référence du document reproduit :

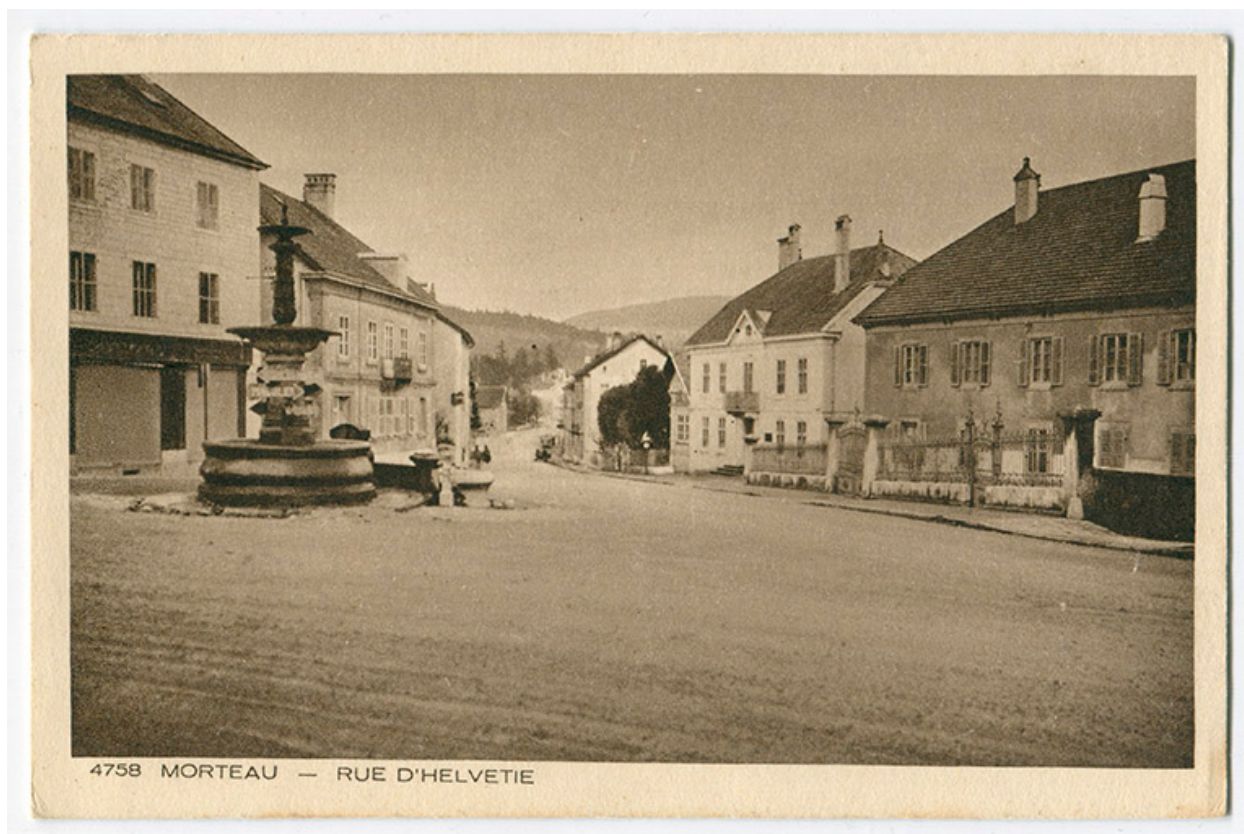
- **10 - Morteau - Rue d'Helvétie et place Carnot, 1er quart 20e siècle [avant 1912].**
10 - Morteau - Rue d'Helvétie et place Carnot, carte postale, s.n., s.d. [1er quart 20e siècle, avant 1912]. Porte la date 19 août 1912 (tampon) au verso.
Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

IVR43_20172501467NUC2A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



4758 Morteau - Rue d'Helvétie, 1ère moitié 20e siècle.

Référence du document reproduit :

- **4758 Morteau - Rue d'Helvétie, 1ère moitié 20e siècle**
4758 Morteau - Rue d'Helvétie, carte postale, s.n., s.d. [1ère moitié 20e siècle], Braun et Cie impr.-éd. à Mulhouse-Dornach, coll. Le Jura
Collection particulière : Henri Ethalon, Les Ecorces

IVR43_20172501468NUC2A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Morteau (Doubs) - Place Carnot et rue de l'Helvétie, 2e quart 20e siècle [avant 1945].

Référence du document reproduit :

- **Morteau (Doubs) - Place Carnot et rue de l'Helvétie, 2e quart 20e siècle [avant 1945]**
Morteau (Doubs) - Place Carnot et rue de l'Helvétie, carte postale en couleur, s.n., [2e quart 20e siècle, avant 1945], Combier impr. à Macon (CIM)
Porte la date 23 août 1945 (manuscrite) au verso.
Collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac

IVR43_20182500851NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Morteau (Doubs). 157 - La fontaine et la rue de l'Helvétie, milieu 20e siècle.

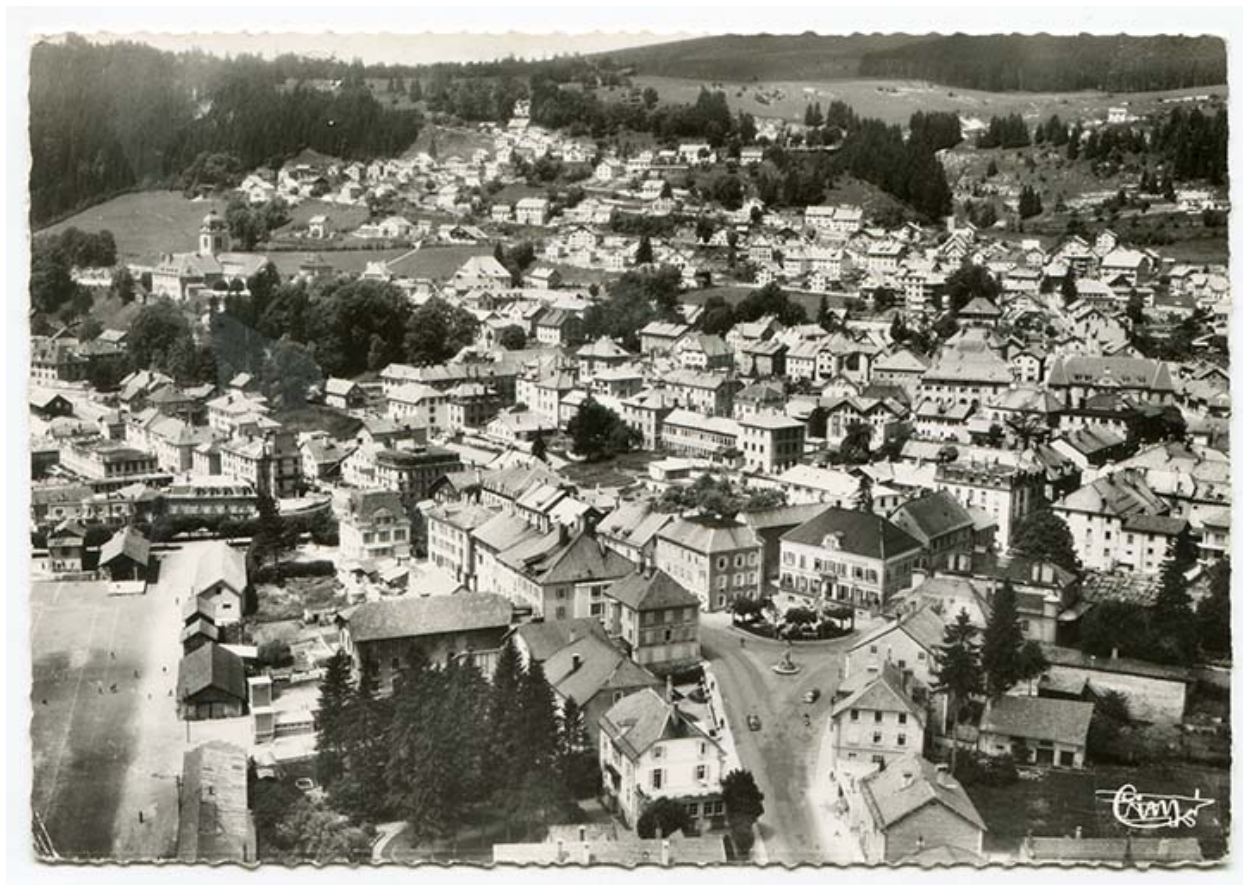
Référence du document reproduit :

- **Morteau (Doubs). 157 - La fontaine et la rue de l'Helvétie, milieu 20e siècle**
Morteau (Doubs). 157 - La fontaine et la rue de l'Helvétie, carte postale, s.n., s.d. [milieu 20e siècle], Ed. Photo Janin à Maîche
Collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac

IVR43_20182500850NUC4A

Date de prise de vue : [date non déterminée]

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Morteau (Doubs). 22174 A - Vue panoramique, 3e quart 20e siècle [avant 1960].

Référence du document reproduit :

- **Morteau (Doubs). 22174 A - Vue panoramique, 3e quart 20e siècle [avant 1960].**
Morteau (Doubs). 22174 A - Vue panoramique, carte postale, s.n., [3e quart 20e siècle, avant 1960], Cim éd., Combier impr. à Macon. Porte la date 23 août 1960 (manuscrite et tampon) au verso.
Collection particulière : Henri Bonnet, Fournet-Luisans

IVR43_20182500391NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2018

(c) CIM

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades antérieure et latérale droite.

IVR43_20132502073NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure : premier étage.

IVR43_20132502070NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure : date 1862 au premier étage.

IVR43_20132502071NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades antérieure et latérale gauche, avec l'atelier.

IVR43_20132502069NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale gauche, avec l'atelier.

IVR43_20132502072NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure : travée centrale.

IVR43_20132502065NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure : baies de la travée centrale.

IVR43_20132502066NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure, dépendance et parc.

IVR43_20132502068NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dépendance (autrefois écurie, remise et logement du cocher).

IVR43_20132502067NUC2A

Auteur de l'illustration : Yves Sancey

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plaque de l'atelier (collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac).

IVR43_20182500607NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cartons de montres Vuez et Cupillard-Vuez, fermés (collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac).

IVR43_20162500765NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cartons de montres Vuez et Cupillard-Vuez, ouverts (collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac).

IVR43_20162500766NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carton de montres d'Henri Vuez : fiche d'opération (collection particulière : Jean-Claude Vuez, Villers-le-Lac).

IVR43_20162500767NUC4A

Auteur de l'illustration : Sonia Dourlot

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation