

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Pontarlier
1 faubourg Saint-Etienne

couvent des Augustins, puis distillerie Pernod, puis Parrot et Bazinet, actuellement lycée et collège des Augustins

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00014349
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : patrimoine industriel patrimoine industriel du Doubs
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : couvent, distillerie, lycée
Genre du destinataire : d'augustins
Destinations successives : lycée
Parties constitutantes non étudiées : atelier de fabrication

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1826, E, 135 à 143 ; 2016, AL, 171, 244

Historique

Le couvent des Augustins est fondé en 1284 par le comte Othon IV de Bourgogne. Une chapelle consacrée au Saint Crucifix (actuellement dite des Augustins) est construite en 1408 par Huguenin de Joux. Le couvent est détruit en 1639 pendant la Guerre de Dix ans. De la reconstruction date vraisemblablement la porte d'entrée, surmontée d'un cadran solaire et de l'inscription gravée HOM. HORA. AETERN. DEO. Au début du 18^e siècle, les pères Augustins obtiennent l'autorisation d'enseigner. Les bâtiments sont touchés par l'incendie qui détruit une bonne partie de la ville en 1736. La congrégation religieuse des Augustins de Pontarlier est dissoute en 1790 et les bâtiments, vendus comme bien national, sont partiellement démolis.

Distillerie Pernod

Henri-Louis Pernod, implanté à Pontarlier depuis 1804, transfère sa distillerie d'absinthe dans les locaux du couvent avant 1834. L'affaire sera transférée en 1877 dans une nouvelle usine construite dans le faubourg Saint-Etienne ([IA25001599](#)).

Distillerie Parrot Frères

En 1879, Henri François Duval quitte la société Dubied et Fils et implante une distillerie dans le couvent. A la liquidation de l'affaire en 1889, les frères Eugène et Adolphe Parrot acquièrent le matériel et poursuivent l'activité sous le nom Parrot Frères, société fondée le 8 mars 1889. Avec l'arrivée d'Emile Pernot, l'association des trois hommes devient le 14 mai 1890 l'affaire Emile Pernot et Cie. La société est dissoute le 25 septembre 1892, Eugène Parrot restant seul à la tête de la distillerie Eugène Parrot. En 1907, cet établissement compte deux alambics (capacité de production de 1600 litres), emploie quatre personnes et fabrique annuellement 100 hl d'absinthe.

Distillerie Henri Bazinet

La société Voran et Bazinet Jeune est fondée le 1^{er} juin 1880 par Henri Bazinet et son beau-frère Alexandre Voran. Elle s'installe dans les locaux du couvent, alors propriété de l'architecte Louis Girod. Qualifiée de distillerie à vapeur, elle fabrique de l'absinthe, des eaux-de-vie (gentiane, kirsch), des liqueurs, du vermouth, de la limonade, etc. Après le départ

de Voran en 1886, Henri Bazinet poursuit seul son activité, et crée la Grande liqueur digestive hygiénique Angélique des R.R.P.P. Augustins. La matrice cadastrale signale la construction d'un bâtiment (de distillerie) en 1885. Il s'agit peut-être du bâtiment situé à l'angle de la cour, frappé des initiales superposées BB. L'activité de la distillerie est régularisée par l'arrêté du 31 août 1894. En 1907, la distillerie compte cinq alambics (capacité de production de 2700 l), emploie 12 personnes et fabrique annuellement 800 hl d'absinthe, ainsi qu'une large gamme de liqueurs et de spiritueux. La société anonyme de distillerie H. Bazinet est dissoute en 1909, mais ce dernier semble poursuivre son activité jusqu'à l'interdiction de la fabrication de l'absinthe en 1915.

En 1926, la congrégation des Sœurs de la Charité implante un établissement scolaire. D'importants travaux de modernisation et d'agrandissement ont été menés dans le 4e quart du 20e siècle. Les lieux sont aujourd'hui occupés par le lycée et collège privés des Augustins.

Période(s) principale(s) : 17e siècle (), 4e quart 20e siècle ()

Période(s) secondaire(s) : 4e quart 19e siècle ()

Dates :

Description

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique, tuile plate

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée surélevé, 3 étages carrés

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **3 P 463/2-3 Matrice des propriétés foncières bâties et non bâties (1827-1914)**
Archives départementales du Doubs, Besançon, 3 P 463/2-3 Matrice des propriétés foncières bâties et non bâties (1827-1914)
Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 463/2-3
- **3 P 463/4-5 Matrice des propriétés foncières bâties et non bâties (1882-1910)**
Archives départementales du Doubs, Besançon, 3 P 463/4-5 Matrice des propriétés foncières bâties et non bâties (1882-1910)
Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 463/4-5
- **3 P 463/15-22 Matrice des propriétés bâties (1911-1966)**
Archives départementales du Doubs, Besançon, 3 P 463/15-22 Matrice des propriétés bâties (1911-1966)
Archives départementales du Doubs, Besançon : 3 P 463/15-22
- **Archives départementales du Doubs : M 1622 Etablissements classés (1913).**
Archives départementales du Doubs : M 1622 Etablissements classés (1913).
Archives départementales du Doubs, Besançon
- **4 U 21/213 Justice de paix Pontarlier. Actes de société (1900-1932)**
Archives départementales du Doubs, Besançon 4 U 21/213 Justice de paix Pontarlier. Actes de société (1900-1932)
Distillerie Bazinet (1909)
Archives départementales du Doubs, Besançon : 4 U 21/213

Bibliographie

- **Adreani Guillaume. Essai pouvant servir à établir les origines historiques des Augustins de Pontarlier, 2000.**
Adreani Guillaume. *Essai pouvant servir à établir les origines historiques des Augustins de Pontarlier*, Pontarlier, 2000, 27 p.
- **Couleru Edmond. Au pays de l'absinthe [...], 1908.**
Couleru Edmond. *Au pays de l'absinthe. Y est-on plus criminel qu'ailleurs ou moins sain de corps et d'esprit ? Un peu de statistique S.V.P.* - Montbéliard : société anonyme d'imprimerie montbéliardaise, 1908, 232 p. p. 99
- **Delahaye Marie-Claude. L'absinthe : dictionnaire des marques. Tome 1 (A-B), 2003**
Delahaye Marie-Claude. *L'absinthe : dictionnaire des marques. Tome 1 (A-B)*. - Auvers-sur-Oise : le Musée de l'absinthe, 2003, 343 p. p. 156-171
- **Pitavy Jean-Jacques. Distillation et distilleries. Haute-Saône-Vallée de la Loue-Haut Doubs-Val-de-Travers, 2011**
Pitavy Jean-Jacques. *Distillation et distilleries. Haute-Saône-Vallée de la Loue-Haut Doubs-Val-de-Travers*. Echevannes : l'auteur, 2011, 158 p. p. 122, 149

Illustrations



Papier à en-tête, s.d. [fin 19e siècle].
IVR43_20162501055NUC4A



Papier à en-tête, s.d.
[début 20e siècle].
IVR43_20162501051NUC4A



Papier à en-tête, s.d.
[début 20e siècle].
IVR43_20162501054NUC4A



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20172500305NUC4A



Vue rapprochée depuis le sud-ouest.
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20172500306NUC4A



Bâtiment de la distillerie, frappé du monogramme BB (pour Bazinet ?).
Phot. Jérôme Mongreville
IVR43_20172500304NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

les vallées, plateaux et montagnes du Doubs et leur patrimoine industriel (IA25001340)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

ville (IA00014341) Bourgogne-Franche-Comté, Doubs, Pontarlier

Auteur(s) du dossier : Raphaël Favereaux

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Papier à en-tête, s.d. [fin 19e siècle].

Référence du document reproduit :

- **Papier à en-tête, s.d. [fin 19e siècle].**
Papier à en-tête, s.d. [fin 19e siècle], collection Musée municipal, Pontarlier.
Musée municipal, Pontarlier : 2015.0.494.20

IVR43_20162501055NUC4A

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Musée municipal, Pontarlier
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Papier à en-tête, s.d. [début 20e siècle].

Référence du document reproduit :

- **Papier à en-tête, s.d. [début 20e siècle].**
Papier à en-tête, s.d. [début 20e siècle], collection Musée municipal, Pontarlier
Musée municipal, Pontarlier : 2015.0.494.16

IVR43_20162501051NUC4A

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Musée municipal, Pontarlier
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Papier à en-tête, s.d. [début 20e siècle].

Référence du document reproduit :

- **Papier à en-tête, s.d. [début 20e siècle].**
Papier à en-tête, s.d. [début 20e siècle], collection Musée municipal, Pontarlier.
Musée municipal, Pontarlier : 2015.0.494.19

IVR43_20162501054NUC4A

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Musée municipal, Pontarlier
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest.

IVR43_20172500305NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue rapprochée depuis le sud-ouest.

IVR43_20172500306NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment de la distillerie, frappé du monogramme BB (pour Bazinet ?).

IVR43_20172500304NUC4A

Auteur de l'illustration : Jérôme Mongreville

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation