

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre
Saint-Honoré-les-Bains
9 avenue Jean Mermoz

Hôtel Le Morvan

Références du dossier

Numéro de dossier : IA58001210

Date de l'enquête initiale : 2019

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (1e)

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : hôtel de voyageurs, restaurant

Appellation : Hôtel Le Morvan, Morvan Palace

Destinations successives : casino, restaurant

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 2019, AD, 12, 190

Historique

Antoine-Théodore de Viel de Lunas, marquis d'Espeuilles, fait construire l'hôtel en 1865. Sa construction marque un tournant, puisqu'il s'agit du premier hôtel construit dans le **quartier thermal**, exception faite de l'**hôtel des Bains**. Il ne comporte alors que le corps central de l'édifice actuel, d'une longueur de sept travées en façade, encadré par deux courtes ailes en rez-de-chaussée couvertes d'une terrasse. De nouveaux travaux sont possibles après la cession de l'hôtel à la Société anonyme des Eaux thermales de Saint-Honoré créée en 1900. Les deux ailes sont remplacées par d'imposants pavillons à trois étages carrés. L'essentiel des travaux, conduits par l'entrepreneur parisien Louzon d'après les plans de Gavillon, architecte et directeur de l'**établissement thermal** dont dépend l'hôtel, sont terminés pour la saison 1901. Sur le flanc ouest de l'édifice, un bâtiment en rez-de-chaussée abritant le restaurant (300 places) est bâti lors de la même campagne, mais il est l'objet de nouveaux travaux à la suite de l'effondrement de sa toiture terrasse dès 1903. Il se compose d'un corps de plan carré de quatre travées de côté disposé à l'angle de l'hôtel et de l'avenue, sur lequel vient se greffer une aile de trois travées de largeur. Cette aile est bordée à l'est, au sud et à l'ouest par une terrasse couverte d'un auvent, qui se prolonge en retour devant le pavillon oriental de l'hôtel. Le restaurant dispose de sa propre entrée à l'est. Elle correspond à la véranda visible sur certaines cartes postales anciennes. La marquise surmontant l'entrée côté avenue porte la plaque de firme "Émile Follereau, Nevers (Nièvre)" et doit dater de 1910 environ. L'édifice est l'un des premiers du quartier thermal à être électrifié quelques mois après le casino et l'hôtel des Bains (1901). L'hôtel Le Morvan et sa succursale, l'**hôtel Le Tournebride**, proposent au total 150 chambres (soit 200 lits) au début du 20^e siècle. Il lui arrive d'accueillir d'importantes personnalités. C'est ainsi le cas du prince Lev (Léon) Ouroussov (Ouroussof), ambassadeur de Russie en France à l'époque où l'alliance est signée entre les deux pays, dont le séjour à l'hôtel Le Morvan est largement commenté dans le *Saint-Honoré Thermal* en août 1901. La Société anonyme Hôtelière et Immobilière succède à la Société anonyme des Eaux thermales de Saint-Honoré en 1924. L'hôtel est modernisé pendant l'entre-deux-guerres. De cette époque datent notamment la décoration du hall d'entrée au rez-de-chaussée et l'ascenseur de l'escalier ouest. Cet ascenseur est partiellement conservé. Ses vantaux ont été remontés dans le jardin de la **Villa Les Romains**. Vraisemblablement après la Seconde Guerre mondiale, le restaurant est agrandi. La construction d'un nouveau corps à l'est permet de doubler en profondeur l'aile existante. La Société assure directement la gestion de l'hôtel jusqu'à la création d'une S.A.R.L. dédiée en 1962, puis le vend aux enchères en 1970. Une partie du film *Le Souffle au cœur* (1971) de Louis Malle est tournée à l'intérieur de l'hôtel. En 1994, le casino ouvre dans l'ancien restaurant après la destruction de **celui** du parc thermal (1988). Des travaux sont effectués à l'intérieur de

l'hôtel (rénovation de la toiture et remplacement des huisseries) mais l'édifice ne retrouve pas sa vocation première. Il est aujourd'hui abandonné, et l'escalier ouest s'est récemment effondré.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle (), 1er quart 20e siècle ()

Dates : 1865 (daté par source), 1901 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu, Gavillon (architecte, attribution par source), Louzon (entrepreneur de maçonnerie, attribution par source), Georges Émile Follereau (entrepreneur, signature)

Description

L'hôtel est construit en moellon de granite et de calcaire enduit. Il comprend un sous-sol, un rez-de-chaussée, plusieurs étages carrés et un étage de comble. Le corps central de plan rectangulaire s'élève sur deux étages carrés et s'étend sur sept travées de longueur. Il est couvert d'un toit à longs pans brisés en ardoise. Les pavillons latéraux s'élèvent quant à eux sur trois étages carrés. Ils sont couverts de toits à quatre pans brisés. Des chaînes de pierre calcaire soulignent les angles des pavillons, la travée centrale de la façade sur la rue (formant un avant-corps) et la travée centrale de la façade sur le parc (formant un faux avant-corps). Ces deux dernières sont surmontées d'une lucarne en pierre calcaire. Les baies et les portes sont couvertes d'arc segmentaire. L'élévation du corps central est austère. Elle est seulement animée par le rythme régulier des baies et les cordons régnant au niveau de leur appui, et ne possède qu'un seul balcon (attesté dès l'origine, devant la baie du premier étage de la travée centrale de la façade sur le parc). En ce sens, elle s'inscrit dans la tradition de l'architecture française du 18e siècle. L'élévation des pavillons est comparativement plus riche. La combinaison de baies simples et de baies jumelées dans chacune des façades et l'association de la brique et du calcaire dans les encadrements, rappellent l'architecture des pavillons latéraux de l'établissement thermal. La présence de nombreux balconnets et de balcons à garde-corps en fer forgé renforce le contraste avec l'élévation du corps central. L'entrée côté rue est précédée d'un perron couvert d'une marquise en structure métallique. Le mur de clôture séparant la cour d'entrée de la voie publique, visible sur les photographies anciennes, a été détruit. L'entrée côté parc est également précédée d'un perron dans l'alignement duquel est aménagé un degré permettant de descendre jusqu'à une allée. Le hall d'entrée occupe la partie orientale du rez-de-chaussée du corps central. Il est encadré par deux escaliers tournant à retours avec jour. Le jour de l'escalier ouest abrite un ascenseur. La multitude de poutres et de piliers suggère que cet espace initialement cloisonné a été transformé. Les chapiteaux d'inspiration ionique sont de style Art Déco. Un couloir central permet encore aujourd'hui d'accéder à la partie occidentale du corps central et au pavillon occidental. Le passage vers le pavillon oriental est en revanche condamné. Les étages sont en mauvais état, avec notamment des planchers partiellement effondrés. La distribution des chambres est classique, de part et d'autre d'un couloir central à chacun des étages. Le restaurant est un corps en rez-de-chaussée, bâti sur le flanc est de l'hôtel. Il est construit en moellon de granite et de calcaire enduit, pour sa partie la plus ancienne, et en béton, pour sa partie la plus récente. Les baies couvertes d'arc en anse de panier appartiennent au restaurant d'origine, qui correspond aujourd'hui à la salle de jeu et au bar du casino. Les baies rectangulaires sont celles de l'extension, partiellement occupée aujourd'hui par un café. Le mur de refend séparant les deux parties correspond à l'ancien mur de la façade orientale. L'ancienne terrasse couverte d'un auvent est aujourd'hui transformée en véranda et abrite une salle de restaurant. La véranda est mise à distance du parc par un talus.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite, moellon, enduit ; calcaire, moellon, enduit ; béton

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan symétrique

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 3 étages carrés, étage de comble

Couvrements :

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés, croupe brisée ; toit à plusieurs pans brisés

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, escalier en charpente ; escalier de distribution extérieur : escalier tournant à retours avec jour, escalier en charpente

Autres organes de circulations : ascenseur

Typologies et état de conservation

Typologies : baie avec arc segmentaire ; baie avec arc surbaissé

État de conservation : désaffecté, mauvais état

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'une société privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].**
Archives départementales de la Nièvre. Cadastre de la commune de Saint-Honoré-les-Bains. [1832-1951].
 - Atlas parcellaire (1832) : 3 PP 246
 - État de section (1832) : 3 P 246/1
 - Matrices cadastrales des propriétés bâties et non bâties : 3 P 246/2 (folio 1 à 380), 3 P 246/3 (folio 381 à 780), 3 P 246/4 (folio 781 à 1168)
 - Matrice cadastrale des propriétés bâties (1882-1914) : 3 P 246/5
 - Matrice cadastrale dite « matrice noire » des propriétés bâties : 3 P 246/6
 - Matrices cadastrales des propriétés non bâties : 3 P 246/7, 3 P 246/8, 3 P 246/9Section A, parcelle 503.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers : 3 P 246
- **Documents relatifs à la construction des hôtels de Saint-Honoré-les-Bains.**
Documents relatifs à la construction des hôtels de Saint-Honoré-les-Bains.
Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains
- **Documents relatifs à la vente aux enchères de la Villa des Pins, de l'Hôtel du Parc, de l'Hôtel du Morvan, de l'Hôtel Thermal et du Casino de Saint-Honoré-les-Bains.**
Collection particulière : Jean-Charles Boizot. Documents relatifs à la vente aux enchères de la Villa des Pins, de l'Hôtel du Parc, de l'Hôtel du Morvan, de l'Hôtel Thermal et du Casino de Saint-Honoré-les-Bains.
Collection particulière : Jean-Charles Boizot, Saint-Honoré-les-Bains

Documents figurés

- **Saint-Honoré-les-Bains. Hôtel du Morvan. 1874.**
Saint-Honoré-les-Bains. Hôtel du Morvan / [auteur inconnu]. 1874. Photographie.
Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains
- **Carte du département de la Nièvre votée par le Conseil général et dressée par le service vicinal sous la direction du Ministère de l'Intérieur. 1878.**
Carte du département de la Nièvre votée par le Conseil général et dressée par le service vicinal sous la direction du Ministère de l'Intérieur / H. Quaisain, Ph. Catonné, A. Simon. 1:40000 (cartes de cantons) et 1:7500 (plans de villes). Paris : Becquet, 1878. 24 est. : lithogr.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers
- **Saint-Honoré-les-Bains. Hôtel Le Morvan, Hôtel Bellevue et Villa Vaux-Martin. 1883.**
Saint-Honoré-les-Bains. Hôtel Le Morvan, Hôtel Bellevue et Villa Vaux-Martin / [auteur inconnu] 1883.
Photographie.
Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains
- **Hôtel Le Morvan avec ses transformations pour la saison 1901. [Élévation côté avenue]. [1901].**
Hôtel Le Morvan avec ses transformations pour la saison 1901. [Élévation côté avenue] / [auteur inconnu]. [1901]. Dessin.
Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains
- **Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Morvan-Palace. [Début du 20e siècle].**
Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Morvan-Palace / [auteur inconnu]. [S.l.] : A. Menin, [début du 20e siècle].
Collection particulière
- **Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Hôtel du Morvan. [Début du 20e siècle].**

Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Hôtel du Morvan / [auteur inconnu]. Besançon : C. Lardier, [début du 20e siècle]. Carte postale.
Collection particulière

- **Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Hôtel du Morvan. [Milieu du 20e siècle].**
Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Hôtel du Morvan / [auteur inconnu]. Mâcon : Combier, [milieu du 20e siècle]. Carte postale.
Collection particulière
- **Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Vue aérienne de l'Hôtel Le Morvan et la route de Vandenesse. [Milieu du 20e siècle].**
Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Vue aérienne de l'Hôtel Le Morvan et la route de Vandenesse. Mâcon : Combier, [milieu du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Collection particulière

Bibliographie

- **Dorigny, Charles. Voyage circulaire en Suisse en dix jours, suivi de : Une Saison à Saint-Honoré-les-Bains. 1877.**
Dorigny, Charles. *Voyage circulaire en Suisse en dix jours, suivi de : Une Saison à Saint-Honoré-les-Bains*. Paris : E. Dentu, 1877. 186 p.
P. 177-178.
- **Saint-Honoré Thermal, première année, n°10, 20 juillet 1901.**
Saint-Honoré Thermal, première année, n°10, 20 juillet 1901.
- **Saint-Honoré Thermal, première année, n°15, 24 août 1901.**
Saint-Honoré Thermal, première année, n°15, 24 août 1901.
- **Saint-Honoré Thermal, première année, n°18, 15 septembre 1901.**
Saint-Honoré Thermal, première année, n°18, 15 septembre 1901.
- **Cario, Fabrice, Cario, Yveline. Saint-Honoré-les-Bains, la perle du Morvan. 1984.**
Cario, Fabrice, Cario, Yveline. *Saint-Honoré-les-Bains, la perle du Morvan*. [s.l.] : La Licorne, 1984. 90 p.
P. 16.
- **DELARUE, Monique, DUCROS, Henri, FRÉGUIN, et al. Saint-Honoré-les-Bains. 2005.**
DELARUE, Monique, DUCROS, Henri, FRÉGUIN, Michel, et. al. **Saint-Honoré-les-Bains**. Saint-Cyr-sur-Loire : Alan Sutton, 2005. (Mémoire en images).
P. 86.

Illustrations



Plan-masse et de situation,
extrait du plan cadastral (2020).
Dess. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20205800640NUDA



Façade sur le parc avant la
construction des pavillons latéraux.
Phot. Pierre-Marie Barbe-
Richaud, Autr. auteur inconnu
IVR26_20195800291NUC4A



Façade sur l'actuelle
avenue Jean Mermoz après
l'agrandissement du restaurant.
Autr. auteur inconnu
IVR26_20195800234NUC4A



Situation de l'hôtel dans le
quartier thermal en 1878.
Repro. Pierre-Marie Barbe-
Richaud, Autr. H. Quaisain, Autr.
Ph. Catonné, Autr. A. Simon
IVR26_20195800459NUC4A



Situation de l'hôtel avec l'Hôtel
Bellevue et la Villa Vaux-Martin,
vue depuis les Garennes en 1883.
Phot. Pierre-Marie Barbe-
Richaud, Autr. auteur inconnu
IVR26_20195800302NUC4A



Façade sur le parc après la
construction des pavillons latéraux.
Phot. Pierre-Marie Barbe-
Richaud, Autr. auteur inconnu
IVR26_20195800359NUC2A



Façade sur l'actuelle
avenue Jean Mermoz avant
l'agrandissement du restaurant.
Autr. auteur inconnu
IVR26_20195800235NUC4A



Façade sur le parc.
Autr. auteur inconnu
IVR26_20195800150NUC2A



Vue aérienne.
Autr. auteur inconnu
IVR26_20195800125NUC2A



Vue d'ensemble depuis
l'avenue Jean Mermoz.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800556NUC4A



Façade sur l'avenue Jean
Mermoz, vue depuis l'est.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800557NUC4A



Façade sur l'avenue Jean
Mermoz, vue depuis l'ouest.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800548NUC4AQ



Travée centrale de la façade
sur l'avenue Jean Mermoz.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800547NUC4A



Pavillon occidental.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800549NUC4A



Pavillon occidental,
encadrements de baies.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800553NUC4A



Pavillon occidental, balcon et
garde-corps, vue de trois-quarts.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud



Pavillon occidental, balcon
et garde-corps, vue de face.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud



Marquise de la façade sur l'avenue.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800552NUC4A

IVR26_20195800550NUC4A



Marquise de la façade
sur l'avenue, détail.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800555NUC4A

IVR26_20195800551NUC4A



Marquise de la façade sur
l'avenue, plaque de firme.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800554NUC4A



Vue d'ensemble
depuis le parc thermal.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800367NUC4A



Façade sur le parc.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800368NUC4A



Perron de la façade
sur le parc thermal.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800559NUC4A



Perron de la façade
sur le parc thermal.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800558NUC4A



Hall d'entrée au rez-de-chaussée,
vue en direction de l'ouest.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800570NUC4A



chapiteaux d'inspiration ionique.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800574NUC4A



Décor de l'huisserie du sas
de l'entrée côté avenue,
frise ajourée de grecques.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800575NUC4A



Escalier ouest.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800569NUC4A



Escalier ouest, détail, rampe d'appui.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800571NUC4A



Ascenseur de l'escalier ouest, vue d'ensemble après l'effondrement des planchers.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800573NUC4A



Ascenseur de l'escalier ouest, cabine.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800572NUC4A



Vantaux de l'ascenseur de l'escalier ouest de l'Hôtel Le Morvan, dans le jardin de la Villa Les Romans.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800562NUC4A



Couloir et chambres au premier étage.
Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800576NUC4A



Escalier secondaire conduisant
du deuxième au troisième
étage du pavillon est.

Phot. Pierre-Marie Barbe-Richaud
IVR26_20195800577NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : quartier thermal (IA58001202) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains

Dossiers de synthèse :

patrimoine du thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le) (aire d'étude) (IA00141432)

thermalisme dans la commune de Saint-Honoré-les-Bains (le) (IA58001207) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Hôtel Le Tournebride (IA58001211) Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre, Saint-Honoré-les-Bains, 16 avenue Jean Mermoz

Auteur(s) du dossier : Fabien Dufoulon

Copyright(s) : (c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



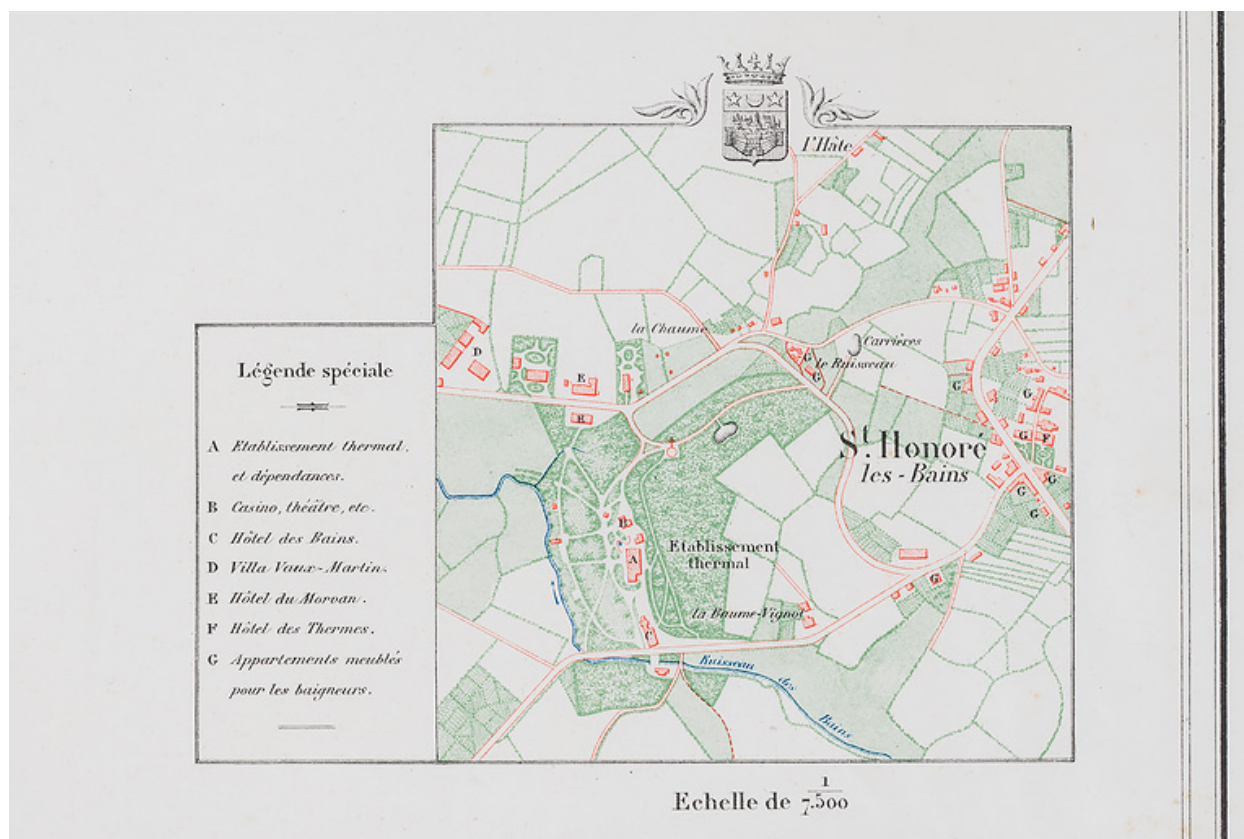
Plan-masse et de situation, extrait du plan cadastral (2020).

IVR26_20205800640NUDA

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2020

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Situation de l'hôtel dans le quartier thermal en 1878.

Référence du document reproduit :

- **Carte du département de la Nièvre votée par le Conseil général et dressée par le service vicinal sous la direction du Ministère de l'Intérieur. 1878.**
Carte du département de la Nièvre votée par le Conseil général et dressée par le service vicinal sous la direction du Ministère de l'Intérieur / H. Quaisain, Ph. Catonné, A. Simon. 1:40000 (cartes de cantons) et 1:7500 (plans de villes). Paris : Becquet, 1878. 24 est. : lithogr.
Archives départementales de la Nièvre, Nevers

IVR26_20195800459NUC4A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : H. Quaisain, Ph. Catonné, A. Simon

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Situation de l'hôtel avec l'Hôtel Bellevue et la Villa Vaux-Martin, vue depuis les Garennes en 1883.

Référence du document reproduit :

- **Saint-Honoré-les-Bains. Hôtel Le Morvan, Hôtel Bellevue et Villa Vaux-Martin. 1883.**
Saint-Honoré-les-Bains. Hôtel Le Morvan, Hôtel Bellevue et Villa Vaux-Martin / [auteur inconnu] 1883.
Photographie.
Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

IVR26_20195800302NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint-Honoré-les-Bains (Hôtel du Morvan)

Façade sur le parc avant la construction des pavillons latéraux.

Référence du document reproduit :

- **Saint-Honoré-les-Bains. Hôtel du Morvan. 1874.**
Saint-Honoré-les-Bains. Hôtel du Morvan / [auteur inconnu]. 1874. Photographie.
Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

IVR26_20195800291NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur le parc après la construction des pavillons latéraux.

Référence du document reproduit :

- **Hôtel Le Morvan avec ses transformations pour la saison 1901. [Élévation côté avenue]. [1901].**
Hôtel Le Morvan avec ses transformations pour la saison 1901. [Élévation côté avenue] / [auteur inconnu]. [1901]. Dessin.
Collection particulière : château de La Montagne, Saint-Honoré-les-Bains

IVR26_20195800359NUC2A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur l'actuelle avenue Jean Mermoz avant l'agrandissement du restaurant.

Référence du document reproduit :

- **Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Hôtel du Morvan. [Début du 20e siècle].**
Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Hôtel du Morvan / [auteur inconnu]. Besançon : C. Lardier, [début du 20e siècle]. Carte postale.
Collection particulière

IVR26_20195800235NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) Ed. Lardier
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur l'actuelle avenue Jean Mermoz après l'agrandissement du restaurant.

Référence du document reproduit :

- **Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Hôtel du Morvan. [Milieu du 20e siècle].**
Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Hôtel du Morvan / [auteur inconnu]. Mâcon : Combier, [milieu du 20e siècle]. Carte postale.
Collection particulière

IVR26_20195800234NUC4A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) CIM
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur le parc.

Référence du document reproduit :

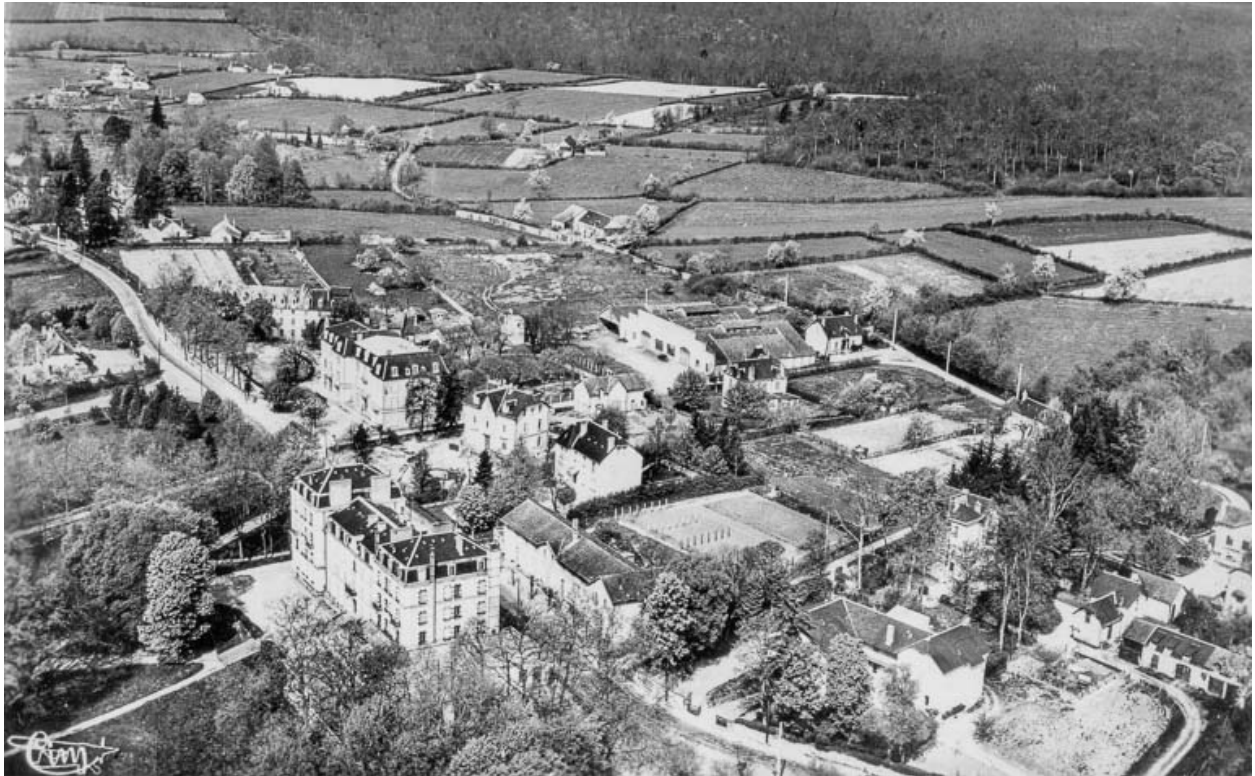
- **Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Morvan-Palace. [Début du 20e siècle].**
Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Morvan-Palace / [auteur inconnu]. [S.l.] : A. Menin, [début du 20e siècle].
Collection particulière

IVR26_20195800150NUC2A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) A. Menin
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne.

Référence du document reproduit :

- **Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Vue aérienne de l'Hôtel Le Morvan et la route de Vandenesse. [Milieu du 20e siècle].**
Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Vue aérienne de l'Hôtel Le Morvan et la route de Vandenesse. Mâcon : Combier, [milieu du 20e siècle]. 1 impr. photoméc. (carte postale) : n. et b.
Collection particulière

IVR26_20195800125NUC2A

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine ; (c) CIM
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis l'avenue Jean Mermoz.

IVR26_20195800556NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur l'avenue Jean Mermoz, vue depuis l'est.

IVR26_20195800557NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur l'avenue Jean Mermoz, vue depuis l'ouest.

IVR26_20195800548NUC4AQ

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Travée centrale de la façade sur l'avenue Jean Mermoz.

IVR26_20195800547NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon occidental.

IVR26_20195800549NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon occidental, encadrements de baies.

IVR26_20195800553NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon occidental, balcon et garde-corps, vue de trois-quarts.

IVR26_20195800550NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pavillon occidental, balcon et garde-corps, vue de face.

IVR26_20195800551NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Marquise de la façade sur l'avenue.

IVR26_20195800552NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Marquise de la façade sur l'avenue, détail.

IVR26_20195800555NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Marquise de la façade sur l'avenue, plaque de firme.

IVR26_20195800554NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le parc thermal.

IVR26_20195800367NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur le parc.

IVR26_20195800368NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Perron de la façade sur le parc thermal.

IVR26_20195800559NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Perron de la façade sur le parc thermal.

IVR26_20195800558NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hall d'entrée au rez-de-chaussée, vue en direction de l'ouest.

IVR26_20195800570NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



chapiteaux d'inspiration ionique.

IVR26_20195800574NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor de l'huissierie du sas de l'entrée côté avenue, frise ajourée de grecques.

IVR26_20195800575NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier ouest.

IVR26_20195800569NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier ouest, détail, rampe d'appui.

IVR26_20195800571NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ascenseur de l'escalier ouest, vue d'ensemble après l'effondrement des planchers.

IVR26_20195800573NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ascenseur de l'escalier ouest, cabine.

IVR26_20195800572NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vantaux de l'ascenseur de l'escalier ouest de l'Hôtel Le Morvan, dans le jardin de la Villa Les Romains.

IVR26_20195800562NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Couloir et chambres au premier étage.

IVR26_20195800576NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier secondaire conduisant du deuxième au troisième étage du pavillon est.

IVR26_20195800577NUC4A

Auteur de l'illustration : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation